



اقتصاد و معیشت در کوران جنگ



سرخط خبرها

بررسی امکان گسترده شدن جنگ با توجه به تسلط نظامی

ایران بر خلیج فارس

دکترین برتر جنگی

۲

خارک، نماد مقاومت در آتش جنگ

۲

تنگه هرمز؛ از آبراهی بین المللی تا اهرم حاکمیتی ایران

پایان امنیت رایگان

۳

دول عربی، سپر دفاعی آمریکا

۸

مدیرعامل تعاون روستایی استان خبر داد

خرید و ذخیره ۲۳۰ تن میوه ویژه شب عید در هرمزگان

۳

حق مسکن ۳ میلیونی کارگران

۳

از فروردین ۱۴۰۵

تاثیر جنگ در تاریخ هنر و خلق آثار

۶

خواندنی های روز

خوانشی بر کتاب «سوپرمارکت شبانه روزی»؛

از جهان سایاکا موراتا

تنهاییِ مدرن در نظم مکانیکی

۶

سال سرنوشت؛ از آتش جنگ رمضان تا ماهی قرمز نوروز

بهار سرخ



امیررضا منعمی

خبرنگار



با «ایران اینترنشنال» چه کنیم؟

یا اقدامات تبلیغی علیه جمهوری اسلامی نیست؛ بلکه مد نظر خود را از طریق رادیو مجاهد اعلام کرده و آن را در اختیار رژیم صدام قرار می دادند و با این اقدام، به ستون پنجم ارتش متجاوز یعنی تبدیل شدند. استدلال ها نیز مشترک بود؛ سرکرده های این سازمان به خصوص «مسعود رجوی»، با این استدلال که این جنگ، «جنگ جمهوری اسلامی» است و نه مردم، سعی می کردند به اقدامات تروریستی و خیانتکارانه خود مشروعیت ببخشند. در ایران اینترنشنال نیز مشابه همین رویکرد با ظاهری شبیه به یک رسانه دنبال می شود. از تازه ترین مصادیق آن، ماجرای بمباران کوی وحدت کرج بود که با اعلام چندباره این شبکه، مبنی به پناه گرفتن نیروهای انتظامی در یک سالن ورزشی در آن محله، هدف حملات اسرائیل قرار گرفت و یکی از بیشترین آسیب ها از ابتدای جنگ به مناطق مسکونی وارد شد. بنابراین نخستین مورد این است که باید مساله را درباره این شبه رسانه شناخت. ابعاد این شبکه، فقط تشویش اذهان عمومی

در دهه شصت، سازمان مجاهدین خلق، کدهای مد نظر خود را از طریق رادیو مجاهد اعلام کرده و آن را در اختیار رژیم صدام قرار می دادند و با این اقدام، به ستون پنجم ارتش متجاوز یعنی تبدیل شدند. استدلال ها نیز مشترک بود؛ سرکرده های این سازمان به خصوص «مسعود رجوی»، با این استدلال که این جنگ، «جنگ جمهوری اسلامی» است و نه مردم، سعی می کردند به اقدامات تروریستی و خیانتکارانه خود مشروعیت ببخشند. در ایران اینترنشنال نیز مشابه همین رویکرد با ظاهری شبیه به یک رسانه دنبال می شود. از تازه ترین مصادیق آن، ماجرای بمباران کوی وحدت کرج بود که با اعلام چندباره این شبکه، مبنی به پناه گرفتن نیروهای انتظامی در یک سالن ورزشی در آن محله، هدف حملات اسرائیل قرار گرفت و یکی از بیشترین آسیب ها از ابتدای جنگ به مناطق مسکونی وارد شد. بنابراین نخستین مورد این است که باید مساله را درباره این شبه رسانه شناخت. ابعاد این شبکه، فقط تشویش اذهان عمومی

در عصر حاکمیت رسانه ها در دنیای مدرن، تصور آنکه رسانه ای مطلقاً بدون جهت گیری باشد، امری دور از واقعیت به نظر می رسد. اصولاً رسانه ها با محدودیت های قانونی از جمله قوانین مربوط به ادعای ناروا یا افتراء، تشویش اذهان عمومی و... از سوی دولت ها مواجه هستند و از سوی دیگر، طبیعتاً متناسب با منابع مالی و سیاست گذاری خود، جهت گیری های خود را خواهند داشت. اما موضوعی که در خصوص یک شبکه ماهواره ای به نام «ایران اینترنشنال» به نظر می رسد، یک بحران امنیتی، سیاسی و اجتماعی در قالب یک شبه رسانه است که نه تنها از هیچ قانونی پیروی نمی کند، بلکه از خطرناک ترین مصادیق تروریستی و جاسوسی به شمار می رود.

ایران اینترنشنال، امروز همان نقشی را دارد که رادیو مجاهد، وابسته به سازمان منافقین در دهه شصت برعهده داشت. با این تفاوت که هوشمندانتر، سازمان یافته تر و با آمیخته ای از وظایف دیگر همراه

مخابره می شود. باید این حس در صدا و سیمای ملی که متأسفانه به صورت انحصاری، تنها رسانه فرکانسی کشور است به مخاطب القاء شود، اخبار کامل به آن ها مخابره شده و دیدگاه سایرین و حتی تندترین منتقدان نیز پوشش داده می شود و در عین حال، میان روایتی که بیان می شود، با تلقی عمومی و عقلانی از یک موضوع، فاصله ای وجود نداشته باشد. اگرچه این رویکرد برای بازگشت مرجعیت رسانه ای به داخل کشور کافی نیست، اما بی شک شروطی لازم در «جنگ روایت ها» هستند. در گام بعدی، برای کاهش نفوذ «ایران اینترنشنال» باید یک چارچوب جامع قانونی سازی و نظارتی بر فضای اطلاعاتی داخلی به سرعت پیاده شود. این چارچوب می تواند شامل پیش بینی جرایم خاص برای انتشار محتوای تروریستی، تهدید به امنیت ملی و تشویق به فعالیت های جاسوسی باشد؛ همانطور که در قانون «تشدید مجازات جاسوسی و همکاری با رژیم صهیونیستی و کشورهای متخاصم...» به این موضوع با هوشمندی پرداخته شد. در سایر کشورها نیز در برابر شبکه های شبه رسانه ای مشابه، قوانین ضد پروپاگاندا و حیطه جرایم سایبری را تقویت کرده اند. علاوه بر این، نهادهای امنیتی باید با بکارگیری فناوری های

پیام اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی هرمزگان به مناسبت انتخاب حضرت آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه ای

به عنوان سومین رهبر نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران

خامنه ای (رحمة الله علیه) قرار دارد و نویدبخش استمرار مسیر عزت، استقلال و پیشرفت ایران اسلامی خواهد بود.

اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی هرمزگان به نمایندگی از فعالین بخش خصوصی استان هرمزگان این انتخاب مبارک را به محضر حضرتعالی و ملت شریف ایران تبریک عرض می نماید و از درگاه خداوند متعال، دوام توفیقات و سلامتی حضرتعالی را در هدایت کشتی انقلاب اسلامی و خدمت به ملت شریف ایران مسئلت داریم.



اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی هرمزگان

بسم الله الرحمن الرحيم

محضر مبارک حضرت آیت الله العظمی سید مجتبی حسینی خامنه ای (مدّ ظله العالی) رهبر معظم انقلاب اسلامی

با سلام و احترام؛ انتخاب هوشمندانه، شایسته و حکیمانه حضرتعالی از سوی مجلس خبرگان رهبری به عنوان سومین رهبر نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، مایه خرسندی و امید ملت بزرگ ایران و همه خدمتگزاران نظام اسلامی گردید.

بی تردید این مسئولیت خطیر در تداوم راه پرفروغ حضرت امام خمینی (ره) و مجاهدت ها و رهنمودهای رهبر شهید فقید انقلاب اسلامی حضرت آیت الله امام



آگهی شرکت های تعاونی سراسر هرمزگان در صبح ساحل



تلفن پذیرش:

۳۲۲۳۱۴۶۲-۱۰۵



علی قاسمی نژاد

خبرنگار

حمله آمریکا به جزیره خارک در روزهای گذشته باعث شد گمانه‌زنی از وارد شدن جنگ به مرحله زمینی یا جنگ دریایی بیشتر شود. این حمله در واکنش به اقتدار نظامی در بسته نگه داشتن تنگه هرمز صورت گرفت. با این وجود ایران کماکان تسلط نظامی خود را بر تنگه حفظ کرده است و به کشتی‌های آمریکایی و متحدانش اجازه عبور نمی‌دهد. برای بررسی بیشتر این موضوع و امکان گسترده شدن جنگ گفتگویی داشتیم با «علی محرابی» کارشناس و پژوهشگر روابط بین‌الملل.



❖ **آمریکا در واکنش به مسدود شدن تنگه هرمز به جزیره خارک حمله کرد اما تاسیسات کلیدی نفتی همچنان مورد حمله قرار نگرفتند. هدف اولیه از این حمله چه بوده و واکنش ایران چگونه بوده است؟**

عملیات آمریکا در حمله به جزیره خارک یک عملیات کاملاً شکست‌خورده بود. اگر چه مراکز نظامی و دفتر شرکت ملی نفت را در خارک مورد هدف قرار داد اما از بیم چند مسئله مهم به تاسیسات نفتی حمله نکرد. در طول این جنگ چیزی که ایران از خودش نشان داد این بود که بلافاصله با هدف گرفتن هر نوع مکان در ایران با شدت بیشتر از همان نوع اهداف را در منطقه و در اسرائیل مورد هدف قرار می‌دهد. به‌محض حمله اسرائیل به تاسیسات نفتی و انبارها و پالایشگاه‌های اطراف تهران و کرج، ایران بلافاصله پالایشگاه‌های اسرائیل و حتی نیروگاه‌های برق اسرائیل را با شدت هدف قرار داد. اطلاعاتی هم که از روابط آمریکا و اسرائیل بیرون آمد ظاهراً ایالات‌متحده واکنش تندی نسبت به هدف گرفتن زیرساخت‌های ایران توسط اسرائیل داشته بود.

با در زمان حمله به آب‌شیرین‌کن قشم، ایران آب‌شیرین‌کن دیگری را در منطقه مورد هدف قرار داد. با توجه به این نوع واکنش‌هایی که ایران داشته و جنگ نامتقارنی که ایران پیش می‌برد آمریکا در حمله به خارک این ملاحظه را در نظر گرفت که اگر به تاسیسات کلیدی نفتی خارک حمله کند بلافاصله ایران به تاسیسات نفتی اسرائیل و آمریکا در منطقه حمله می‌کند. تاسیسات نفتی اسرائیل در محدوده خودش قرار دارد اما آمریکا در کشورهای عربی منطقه به‌خصوص در امارات، عربستان و کویت سرمایه‌گذاری‌های بسیار کلانی را در حوزه حساس نفتی داشته است. خیلی از پالایشگاه‌ها در منطقه حتی بیش از پنجاه درصد سهام‌شان متعلق به آمریکا و شخصیت‌ها و شرکت‌های آمریکایی است. لذا آمریکا در حمله به خارک با توجه به نوع واکنش‌های پیشین ایران در نظر گرفت که اگر به تاسیسات نفتی ایران حمله کند بلافاصله تاسیسات خودش هدف قرار می‌گیرد. به‌خاطر همین تاسیسات نفتی را در این مرحله برای فشار به ایران برای بازکردن تنگه هرمز مورد هدف قرار نداد. به همین دلیل آن‌چنان فشاری هم بر ایران برای بازکردن تنگه هرمز وارد نشده، به‌خاطر همین است که من معتقدم اساساً این عملیات یک عملیات از پیش شکست‌خورده بود. حمله به تاسیسات نفتی توسط آمریکا در آخرین مرحله صورت خواهد گرفت که دیگر هیچ راه‌حلی برای فشار بر ایران برای بازکردن تنگه هرمز وجود نداشته باشد. اما بحث واکنش ایران ناشی از تجربه جنگ دوازده روزه و برنامه‌ریزی‌ای که طی سال‌ها انجام داده بود با توجه به تهدیدات بالقوه‌ای که نسبت به ایران وجود داشت،

بررسی امکان گسترده شدن جنگ با توجه به تسلط نظامی ایران بر خلیج فارس

دکترین برتر جنگی



❖ **آمریکا از کشورهای دیگر درخواست کرده تا در بازگشایی تنگه هرمز مشارکت کنند. به نظر شما احتمال شکل‌گیری ائتلاف بین‌المللی برای مقابله با ایران در تنگه هرمز وجود دارد؟**

است اما از نوع کلاسیک است. در عین حال جنگ در خلیج فارس به دلیل موانع طبیعی جنگ کلاسیک نخواهد بود. با توجه به محیطی که در خلیج فارس وجود دارد یعنی بحث عمق آب و موانع کره که زیر آب هستند و سایر موارد و بسته بودن خلیج فارس به دلیل خلیجی بود آن، جنگ در خلیج فارس از نوع کلاسیک نخواهد بود. جنگ در خلیج فارس از نوع جنگ نامتقارن خواهد بود و به‌خاطر همین ناوگان‌هایی که به شکل کلاسیک باشند نمی‌توانند خوب عمل کنند. به‌خاطر همین مسئله و نوع ناوگانی آمریکا تاکنون وارد جنگ دریایی نشده است. ناوگان‌های دریایی آمریکا هم تاکنون به سمت آب‌های ایران نیاورده‌اند و در اقیانوس هند مستقر شدند زیرا نزدیک دریاهای ایران در معرض برد موشک‌های ایران قرار می‌گیرند و با حمله موشکی مواجه می‌شوند. همان‌طور در روزهای اول جنگ هم که در برد موشکی ایران بودند، ناو هواپیمابر آبراهام لینکلن و یک ناو فرماندهی هدف قرار گرفته‌اند. لذا بلافاصله خودشان را از برد موشکی ایران خارج کردند

در طول دو سال گذشته انصارالله مکر و بی‌محابا کشتی‌های انگلیسی، فرانسوی، اسرائیلی یا آمریکایی را هدف قرار می‌داد و لذا با توجه به آن اهم ایران می‌تواند در تنگه باب‌المندب مشکل ایجاد کند. با چنین شرایطی فعلاً ائتلاف بین‌المللی شکل نخواهد گرفت.

ایران سال‌ها خودش را برای این جنگ آماده کرده بود برنامه‌ریزی‌های این جنگ مربوط به الان یا یک ماه یا دو ماه گذشته نیست بلکه مربوط به سال‌های گذشته است. ایران ده‌ها مشغول برنامه‌ریزی برای یک جنگ تمام‌عیار با آمریکا و اسرائیل در منطقه بوده است.

یعنی همیشه پیش‌بینی کرده که به‌هرحال یک زمانی آمریکا و اسرائیل یک جنگ تمام‌عیار را علیه ایران شروع خواهند کرد. جنگ خردادماه که در سال جاری اتفاق افتاد این مسئله هم به قطعیت رسید. بعد از جنگ خردادماه هم محافل سیاسی و نظامی ایران این ذهنیت را داشتند که دوره دوم جنگ بسیار نزدیک است. یعنی همین امسال دوره دوم جنگ رخ می‌دهد و به‌خاطر همین برنامه‌ریزی‌ها دوباره از بعد از جنگ خردادماه بیشتر شد.

لذا ایران دکترین دفاعی خودش را بر مبنای یک جنگ تمام‌عیار و با توجه به ظرفیت‌هایی که ایران داشته انجام داد. یعنی ایران در نظر گرفت که در چه حوزه‌هایی خودش و دشمن مقابل نقاط قوت دارند و در چه حوزه‌هایی نقاط ضعف دارند. تمامی برنامه‌ریزی‌ها به شکلی پیش رفت که ایران بتواند یک جنگ نامتقارن و فرسایشی بلندمدت را علیه آمریکا و اسرائیل در صورت حمله مجدد در منطقه پیش ببرد.

یادداشت

خارک، نماد مقاومت در آتش جنگ

عارف آل‌معزز
کارشناس علوم سیاسی



قرار گرفته است. حمله به تاسیسات نظامی خارک و تهدیدات صریح مبنی بر هدف قرار دادن تاسیسات نفتی و حتی لشکرکشی زمینی، نشان از وخامت اوضاع و افزایش سطح درگیری‌ها دارد. ایران، در پاسخ به این تجاوزات، نه تنها با قدرت از مواضع دفاعی خود محافظت می‌کند، بلکه در عمل نیز نشان داده است که هرگونه تعدی به منافع حیاتی‌اش، با پاسخی ویرانگر و بازدارنده روبرو خواهد شد. این مقاله، ضمن تحلیل قدرت بازدارندگی ایران و توانایی آن در ایجاد ناامنی در تمام تاسیسات نفتی منطقه، به ابعاد ژئوپلیتیکی، اقتصادی و نظامی خارک در این جنگ تمام‌عیار می‌پردازد.

❖ خارک؛ خط قرمز ایران در بحبوحه جنگ

خارک، فراتر از یک پایانه نفتی، به نمادی از مقاومت و اقتدار ملی ایران تبدیل شده است. حمله به آن، صرفاً یک اقدام نظامی نیست، بلکه توهینی آشکار به حاکمیت ملی و تمامیت ارضی ایران تلقی می‌شود. ایران، با تمام توان، از این خط قرمز دفاع خواهد کرد و هرگونه تلاش برای تصرف یا تخریب آن را، نقطه آغازی بر یک درگیری تمام‌عیار در منطقه خواهد شمرد.

در شرایط جنگی کنونی، ایران توانمندی‌های دفاعی خود را در خارک و سایر نقاط استراتژیک به طور قابل توجهی تقویت کرده است. سامانه‌های پدافندی پیشرفته، نیروهای نظامی زنده و آمادگی کامل در برابر انواع تهدیدات، از جمله حملات هوایی، موشکی و زمینی، از جمله تدابیری است که ایران برای حفاظت از این جزیره اتخاذ کرده است. این آمادگی، بازدارندگی را در برابر مهاجمین افزایش داده و هرگونه محاسبه اشتباه را پرهزینه خواهد کرد.

❖ قدرت بازدارندگی عملی ایران

ایران بارها و بارها هشدار داده است که در صورت تجاوز به منافع حیاتی‌اش، با قاطعیت پاسخ خواهد داد. حملات موفقیت‌آمیز ایران به پایگاه‌های نظامی آمریکا در منطقه و همچنین حملات دقیق به مواضع اسرائیل، گواه این مدعاست. این حملات، نشان داده‌اند که ایران تنها به زبان تهدید اکتفا نمی‌کند، بلکه در عمل نیز توانایی اجرای تهدیدات خود را به اثبات رسانده است. مهمترین پیامد عملی هشدار ایران، توانایی آن در به آتش کشیدن تمام تاسیسات نفتی منطقه در صورت تجاوز به خارک است. ایران با در اختیار داشتن موشک‌های بالستیک و کروز دقیق‌زن و همچنین پهپادهای پیشرفته، قادر است زیرساخت‌های حیاتی انرژی منطقه، از جمله پالایشگاه‌ها، پایانه‌های صادراتی و خطوط لوله نفت را هدف قرار دهد. این توانایی، ریسک حمله به خارک را برای هر مهاجمی، به شدت افزایش داده و آن را به یک قمار پرخطر تبدیل می‌کند.

اگر ایران مجبور به اجرای این تهدید شود، پیامدهای اقتصادی آن برای جهان فاجعه‌بار خواهد بود. قطع عرضه نفت از خاورمیانه، منجر به شوک بی‌سابقه در بازارهای جهانی، افزایش قیمت نفت به سطوح نجومی، تورم جهانی لجام‌گسیخته، و رکود اقتصادی عمیق خواهد شد. این وضعیت، نه تنها کشورهای درگیر در جنگ، بلکه تمام اقتصاد جهانی را به ورطه بحران خواهد کشاند.

❖ شریان حیاتی صادرات نفت در معرض خطر

خارک، با ظرفیت عظیم ذخیره‌سازی و بارگیری نفت، شریان حیاتی صادرات انرژی ایران است. در شرایط جنگی، این جزیره به هدفی کلیدی برای هرگونه عملیات نظامی تبدیل شده است. حمله به تاسیسات نفتی خارک، نه تنها درآمد ارزی ایران را به شدت کاهش می‌دهد، بلکه با قطع عرضه نفت، بر بازارهای جهانی نیز تاثیر مستقیم و شدیدی خواهد گذاشت. در سطح جهانی، خارک نقشی فراتر از یک پایانه صادراتی برای ایران دارد. این جزیره، یکی از عوامل مؤثر در تعادل عرضه و تقاضای نفت در بازارهای بین‌المللی است. هرگونه اختلال در فعالیت آن، می‌تواند منجر به نوسانات شدید قیمت نفت، افزایش نگرانی‌ها در مورد امنیت انرژی، و بازنگری در استراتژی‌های انرژی کشورها شود. جنگ در منطقه و تهدید تاسیسات نفتی، زنجیره تامین جهانی را نیز به شدت تحت تاثیر قرار می‌دهد. افزایش هزینه حمل و نقل دریایی، ریسک بالای مسیرهای کشتیرانی، و اختلال در تولید و توزیع فرآورده‌های نفتی، همگی از پیامدهای اقتصادی این درگیری‌ها هستند. این وضعیت، منجر به افزایش هزینه‌های تولید در سراسر جهان و تشدید تورم خواهد شد. وضعیت فعلی، به طور بالقوه می‌تواند به گسترش دامنه جنگ در منطقه منجر شود. حمله به خارک و پاسخ متقابل ایران، می‌تواند پای کشورهای دیگر منطقه و قدرت‌های بزرگ جهانی را به این درگیری بکشاند و عمق بحران را افزایش دهد.

❖ تغییر موازنه قدرت در منطقه

موقعیت یا شکست در نبرد بر سر خارک، می‌تواند تاثیر بسزایی بر موازنه قدرت در منطقه داشته باشد. ایران با دفاع قاطع از این جزیره و نشان دادن توانایی خود در پاسخگویی، موقعیت استراتژیک خود را تقویت خواهد کرد. در مقابل، هرگونه ناکامی در این زمینه، می‌تواند اعتبار منطقه‌ای و بین‌المللی ایران را تضعیف نماید. خارک، به عنوان یکی از نقاط کلیدی در استراتژی دفاعی ایران، نقشی حیاتی ایفا می‌کند. حفاظت از آن، نه تنها به معنای حفظ منافع اقتصادی، بلکه به معنای حفظ اقتدار ملی و توان بازدارندگی ایران است.

ایران با تمام توان، از این جزیره دفاع خواهد کرد و هرگونه تجاوز را با پاسخی قاطع و ویرانگر روبرو خواهد ساخت. جزیره خارک، در قلب طوفان جنگی کنونی، نمادی از مقاومت، اقتدار و خط قرمز ایران است. حمله به تاسیسات نظامی آن و تهدیدات بعدی، ایران را در موضع دفاعی قرار داده، اما در عین حال، قدرت بازدارندگی عملی خود را به نمایش گذاشته است. هشدار ایران مبنی بر به آتش کشیدن تمام تاسیسات نفتی منطقه، نه یک تهدید توخالی، بلکه وعده‌ای است که در صورت تجاوز، به طور قطع اجرایی خواهد شد. این وضعیت، ریسک فاجعه اقتصادی جهانی را به سطحی بی‌سابقه افزایش داده و لزوم هوشمندی، خویشتن‌داری و فوری برای توقف جنگ را بیش از پیش آشکار می‌سازد. خارک، شاه‌دی بر این مدعاست که ایران، در صورت لزوم، قادر است معادلات انرژی منطقه و جهان را دگرگون سازد.



مریم غلام‌نژاد
خبرنگار

با گذشت سیزده روز از آغاز نبردی که موازنهٔ قوا در منطقه را به‌کلی دگرگون ساخته، تقابل میان ایران، آمریکا و رژیم صهیونیستی به نقطه‌ای بی‌بازگشت رسیده است؛ جایی که بر اساس گزارش‌های منابع بین‌المللی نظیر نیویورک‌تایمز، آسیب دیدن دست‌کم ۱۷ مرکز نظامی و دیپلماتیک آمریکا در کنار رهگیری بی‌سابقهٔ ۸۰۰ موشک توسط سامانه‌های پدافندی صهیونیست‌ها تنها در ۳ روز، حکایت از یک فرسایش سنگین نظامی و شکست محاسباتی غرب در مهار قدرت منطقه‌ای ایران دارد. این بحران که با عقب‌نشینی واشینگتن از ادعای اسکورت نفتکش‌ها و شوک افزایش قیمت نفت به بالای ۱۰۰ دلار همراه شده، اکنون با تأکید تهران بر حقوق حاکمیتی خود در تنگه هرمز و احتمال اعمال تعرفه‌های عبور، ابعدای راهبردی یافته است؛ وضعیتی که تحلیل‌گرانی چون جفری ساکس آن را «خودکشی استراتژیک آمریکا» توصیف می‌کنند و نشان‌دهندهٔ تبدیل شدن ایران به قدرتی است که با اشراف بر شریان‌های انرژی جهان، عملاً امنیت اقتصادی و نظامی غرب را با چالشی بنیادین مواجه کرده است.

بازتعریف حاکمیت ملی و پایان عصر «امنیت رایگان» در تنگه هرمز

جمهوری اسلامی ایران با استناد به کنوانسیون ۱۹۵۸ ژنو و تأکید بر بندهای کلیدی حقوق بین‌الملل دریاها، بارها در محافل رسمی و مواضع دیپلماتیک اعلام کرده است که تنگه هرمز بخشی از آب‌های سرزمینی ایران محسوب می‌شود و هرگونه عبور و مرور در آن باید با رعایت اصل «عبور بی‌ضرر» صورت گیرد. در شرایط کنونی که تنش‌ها به اوج رسیده، تهران با طرح موضوع «اعمال تعرفه‌های عبوری» و نظارت دقیق‌تر بر تردد شناورها، عملاً حاکمیت ملی خود را به عنوان یک واقعیت گریزنابذیر به رخ کشیده است. منطق ایران در این رویکرد جدید بر این اصل استوار است که تأمین امنیت این آبراه حیاتی، هزینه‌های سنگین نظامی و راهبردی برای ایران دربرداشته و کشورهای متخاصم یا منتفع از این امنیت، نمی‌توانند هم‌زمان با تهدید منافع ایران، از خدمات امنیتی آن به‌صورت رایگان بهره‌مند شوند.

رویکرد جدید ایران در قبال تنگه هرمز را نباید یک واکنش نظامی گذرا دانست؛ این یک تغییر بزرگ در نقشه بازی منطقه است. تهران اکنون از سیاست «صبر راهبردی» عبور کرده و به سمت «بازدارندگی فعال»

تنگه هرمز؛ از آبراهی بین‌المللی تا اهرم حاکمیتی ایران

پایان امنیت رایگان



که در آن هرگونه حرکت تحریک‌آمیز، مستقیماً قیمت سوخت را در پمپ‌بنزین‌های پاریس، برلین و لندن به پرواز درمی‌آورد. افزایش هزینه‌های حمل‌ونقل و بیمه‌های دریایی، جبهه غرب را دچار یک شکاف عمیق خواهد کرد؛ چرا که افکار عمومی در اروپا دیگر حاضر نیستند بهای مارجاجویی‌های واشینگتن را از جیب خود بپردازند. در واقع، ایران با اهرم «تعرفه و حاکمیت»، میدان جنگ را از دریا به داخل زیست مردم در غرب کشانده است تا این پیام را مخابره کند که امنیت، یک معامله‌ی دوجانبه است؛ یا برای همه، یا برای هیچ‌کس.

سناریوهای تقابل

عبور از مرزهای سنتی امنیت در تنگه هرمز و ورود به فاز اعمال قدرت قطعی، بدون شک تهران را در برابر دور جدیدی از واکنش‌های عصبی و سخت دشمنانش قرار می‌دهد. واقع‌گرایی راهبردی حکم می‌کند که در کنار دستاوردهای بزرگ، هزینه‌ها و مخاطرات این مسیر نیز به دقت واکاوی شود.

یکی از جدی‌ترین خطرها، احتمال تصاعد نظامی در سطح دریاست. واشینگتن که ده‌ها خود را پلیس بلامنازع آبراه‌های بین‌المللی پنداشته، تحمل پرداخت عوارض به ایران را به مثابه فروپاشی هژمونی خود می‌بیند. از این رو، خطر درگیری‌های پراکنده دریایی، توقیف متقابل نفتکش‌ها و حتی حملات نقطه‌ای به زیرساخت‌های پایش ساحلی ایران، احتمالات پررنگی هستند که نیروهای مسلح ایران خود را برای آن آماده کرده‌اند. در واقع، آمریکا ممکن است برای شکستن اقتدار ایران در تنگه، به سمت سناریوی «اسکورت نظامی تهاجمی» حرکت کند که معنای دیگر آن، قرار گرفتن در یک قدمی جنگ تمام‌عیار است. ایران با خطر اجماع‌سازی دیپلماتیک و حقوقی علیه خود روبه‌روست. غرب تلاش خواهد کرد تا «اعمال حاکمیت ایران» را به عنوان «راهزنی دریایی» یا «اخلال در تجارت جهانی» در جوامع بین‌المللی معرفی کند تا از این طریق، ائتلاف‌های بین‌المللی جدیدی را علیه تهران شکل دهد. این موضوع می‌تواند به تشدید انزوای سیاسی و صدور قطعنامه‌های تند در شورای امنیت ختم شود؛ که مصداقی از آن در قطعنامهٔ محکومیت ایران به حملات تلافی‌جویانه به کشورهای منطقه در شورای امنیت را مشاهده کردیم.

اکنون درک کرده که دوران نفت ارزان و در دسترس از مسیر تنگه هرمز، به پایان رسیده است.

با ورود ایران به فاز «اعمال تعرفه و پایش حاکمیتی»، دیگر نباید منتظر بازگشت بین‌الملل و کنوانسیون‌های دریایی، ایران حاکمیت مطلق بر آب‌های سرزمینی خود در این تنگه را دارد و حق دارد عبور و مرور هر شناوری را که «بی‌ضرر» نباشد، محدود یا متوقف کند.

از جهتی دیگر، این چرخش راهبردی، تنگه هرمز را از یک معبر ساده به یک اهرم پایش ملی تبدیل کرده است. پیامی که از جمهوری اسلامی به آمریکا و اسرائیل صادر شده، مشخصاً این است که نمی‌توانید از امنیتی که ایران در تنگه فراهم کرده برای تقویت قوای نظامی خود یا جابجایی انرژی به مقاصد ضدایرانی استفاده کنید و انتظار داشته باشید مسیر همواره برایتان باز بماند.

این «حق پایش و محدودیت»، اکنون به اصلی‌ترین ابزار ایران برای مهار مارجاجویی‌های آمریکا بدل شده است؛ اقدامی که فشار اقتصادی سنگینی به جبههٔ غرب وارد می‌کند، و ابتکار عمل میدانی را نیز به‌طور کامل در اختیار ایران قرار می‌دهد.

سلاح نفت و شوک انرژی و سقوط بازارها

این تغییر رویکرد ایران در تنگه هرمز در قبال دشمنان، بلافاصله اثر خود را در حساس‌ترین رگ حیاتی غرب، یعنی «بازار انرژی» نشان داد. این جنگ طاقت‌فرسا، منجر به یک آشفتگی بی‌سابقه شده است؛ به طوری که قیمت نفت در دو مرحله جهش ناگهانی، مجموعاً ۱۴ درصد صعود را تجربه کرد. این جهش ناشی از یک واقعیت ساده است: بازار

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن مهر هدیه صنایع فولاد تاریخ انتشار آگهی ۱۴۰۴/۱۲/۲۶

جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن مهر هدیه صنایع فولاد در ساعت ۱۷ عصر روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۱/۱۶ در محل پروژه مسکن مهر هدیه صنایع فولاد به آدرس : بلوار راه آهن - شهرک پیامبر اعظم بعد از افق کوروش روبروی آموزشگاه تدبیر مهر پروژه مسکن مهر هدیه صنایع فولاد برگزار می شود. از کلیه اعضا دعوت می شود شخصا یا وکالتا جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند. ضمنا به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ در محل دفتر مسکن مهر هدیه صنایع فولاد حاضر تا پس از احراز هویت و تایید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.

دستور جلسه :

- گزارش هیئت مدیره و مدیرعامل در خصوص اقدامات صورت پذیرفته پیرامون مشکلات شرکت تعاونی درخصوص پرونده شماره ۴۹۹۸۲۸/۰۲۰۰۰۹۳۴۰۳۰۴ شعبه ۱۰ دادگاه عمومی حقوقی بندرعباس درخصوص شکایت پیمانکار از شرکت تعاونی بابت مطالبات و خسارت وارده به ایشان از سال ۱۳۹۴ تا ۱۴۰۰ به علت مشکل معارض زمین
- تصمیم گیری درخصوص انتخاب وکیل و هزینه های مربوط به شکایت از مسکن و شهرسازی بخاطر زمین واگذاری از سوی اداره مسکن و شهر سازی به علت توقیف پروژه و معارض و خوابیدن پروژه و خسارت به شرکت سازنده و مخاطرات ناشی از ریزش کوه پشت محوطه پروژه
- تصمیم گیری درخصوص اخراج و حذف اعضای که نسبت به انجام تعهدات مالی خود بر اساس مهلت داده شده اقدام ننموده اند.
- تصمیم گیری درخصوص نحوه پرداخت مطالبات حذفی و اخراجی از شرکت تعاونی طبق قانون بخش تعاون توسط اعضا ساکن در مجتمع
- تصمیم گیری درخصوص پرداخت هزینه محوطه سازی و پیچ رول پلاک نمای بلوک.

هیئت مدیره

میز خبر

حق مسکن ۳ میلیونی کارگران از فروردین ۱۴۰۵



عالیه بازگیر
کارشناس مالی

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: علاوه بر رشد ۶۰ درصدی پایه حقوق، برخی مزایا مانند حق اولاد، حق مسکن و سنوات نیز افزایش یافته است.

بر اساس تصمیم شورای عالی کار، حداقل مزد ماهانه کارگران برای سال ۱۴۰۵ از ۱۰ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان به ۱۶ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان افزایش یافته است. وی از افزایش حق اولاد به تبع رشد پایه حقوق خبر داد و اضافه کرد: مبلغ این مزایا از یک میلیون تومان به بیش از یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان رسیده است. رقم حق مسکن که پیش از این ۹۰۰ هزار تومان بود، برای سال ۱۴۰۵ به سه میلیون تومان افزایش یافته است. همچنین مبلغ سنوات نیز از ۲۸۲ هزار تومان به ۵۰۰ هزار تومان رسیده است.

بر اساس مصوبه شورای عالی کار حق مسکن کارگران از ابتدای فروردین ماه ۱۴۰۵ مبلغ ۳ میلیون تومان خواهد بود. پیش تر اعلام شده بود حق مسکن کارگران در بهمن و اسفند ماه ۳ میلیون شده اما بخاطر تاخیر و عدم تصویب آن به سال آینده موکول شد. بنابراین از ابتدای فروردین ماه حق مسکن ۳ میلیون تومان است.

جزئیات کامل حقوق ۱۴۰۵ کارگران به شرح زیر است:

حداقل دستمزد ماهانه ۳۰ روزه: ۱۶۶٬۲۵۵٫۵۰۰ ریال

حداقل مزد ماهانه ماه‌های ۳۱ روزه: ۱۷۱٬۷۹۷٬۲۵۰ ریال

حداقل دستمزد روزانه: ۵٬۵۴۱٫۸۵۰ ریال

حق مسکن: ۳ میلیون تومان

بن کارگری: ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان

حق اولاد (یک فرزند): یک میلیون و ۶۲۵ هزار تومان

حق تاهل: ۵۰۰ هزار تومان

پایه سنوات ماهانه: ۵۰۰ هزار تومان

سایر سطوح مزدی: ۴۵ درصد افزایش

مبلغ ثابت اضافه پرداختی روزانه: ۵۱۹٫۵۴۹ ریال

حداقل دریافتی ماهانه کارگران متاهل با ۲ فرزند: ۲۶۱٫۵۰۶٫۶۰۰ ریال

حداقل دریافتی ماهانه کارگران متاهل ۳۳ نفری: ۲۴۹٫۸۶۸٫۷۱۵ ریال

حداقل دریافتی ماهانه کارگران متاهل با یک فرزند: ۲۴۴٫۸۸۱٫۰۵۰ ریال

حداقل دریافتی ماهانه کارگران متاهل بدون فرزند و بدون سابقه: ۲۲۳٫۲۵۵٫۵۰۰ ریال

حداقل بیمه ماه‌های ۳۱ روزه

۶ ماه اول سال جمعا: ۶۷٬۱۳۹٫۲۰۵ ریال

سهم کارگر : مبلغ ۱۵۰٫۶۶۵٫۸۱۵ ریال

سهم کارفرما: مبلغ ۵۱٫۴۷۳٫۳۹۱ ریال

هر ساعت اضافه‌کاری : مبلغ ۱۰۰۵۸٫۴۳۶ ریال

هر روزجمعه کاری ۱۴۰۵ : مبلغ ۲٬۲۱۶٫۶۶۷ ریال

حداقل عیدی : مبلغ ۳۳۲٫۵۰۰٫۰۰۰ ریال

حداکثر عیدی : مبلغ ۴۹۸٫۷۵۰٫۰۰۰ ریال

مدیرعامل تعاون روستایی استان خبر داد

خرید و ذخیره ۲۳۰ تن میوه ویژه شب عید در هرمزگان

سرویس اقتصادی

مدیرعامل تعاون روستایی هرمزگان از خرید و ذخیره ۲۳۰ تن سیب و پرتقال برای تنظیم بازار شب عید در استان خبر داد. عیسی برخوردار اظهار کرد: به منظور تأمین و تنظیم بازار شب عید، ۲۳۰ تن انواع میوه شامل ۱۲۰ تن سیب و ۱۱۰ تن پرتقال در سردخانه‌های استان ذخیره‌سازی شده است.

وی با بیان اینکه در تأمین و ذخیره‌سازی میوه شب عید هیچ‌گونه مشکلی در استان وجود ندارد، افزود: قیمت هر کیلوگرم سیب ۱۲۵ هزار ریال و پرتقال تامسون ۸۰ هزار ریال تعیین شده است.

برخوردار تصریح کرد: در حال حاضر در نمایشگاه س‌ه‌راه جهانبار، محصولات متنوعی از جمله پیاز، سیب‌زمینی، گوجه‌فرنگی، بادمجان و کیوی نیز در حال عرضه به شهروندان است. مدیرعامل تعاون روستایی هرمزگان با اشاره به راه‌اندازی ۱۰ مرکز عرضه میوه در نقاط مختلف شهر بندرعباس و شهرستان‌های استان گفت: از فردا بازگیری و توزیع میوه‌های شب عید در محل‌های تعیین‌شده آغاز می‌شود. برخورداری گفت: هدف از اجرای این طرح، عرضه مستقیم و متعادل‌سازی قیمت میوه‌های پرمصرف شب عید برای حمایت از مصرف‌کنندگان است. /ايسنا

آگهی دعوت سهامداران شرکت نگین فولاد هرمزگان (سهامی خاص) ثبت شده



به شماره ۲۲۷۲۳ و شناسه ملی ۱۴۰۱۱۹۱۲۶۵۶ جهت تشکیل مجمع عمومی فوق العاده

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که در ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۸ در آدرس: پارک علم و فناوری هرمزگان تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

-تغییر موضوع فعالیت شرکت

-سایر تصمیماتی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.

◀ احسان رسولی- رئیس هیئت مدیره ▶ پویان بنی اسد- نائب رئیس هیئت مدیره

◀ بهنام خوارزمی - عضو هیئت مدیره ▶ رضا باران پویان- مدیرعامل

مهدی دهدار

پژوهشگر پیشرفت دریاپایه



زیر موشکباران جنگ رمضان، در میان هیاهوهای سال آشوب و اضطراب جهانی از سرنوشت تنگه هرمز و در آستانه روزهای آخرسال که قرار است اقلیم هرمزگان دوباره طوفانی و بارانی شود، عکاس صبح ساحل را فرستادیم برای شکار تصویر جلد آخرین شماره روزنامه در سال ۱۴۰۴. در کوچه‌بازار بندرعباس، حوالی مرکز شهر، بعد از معبد هندوها، سر یک تقاطع ایستاده بودیم که یک سرش به بازار می‌رسید و امتداد دیگرش به یک مدرسه و خانه‌ای متروکه منتهی می‌شد. در همین فضای جستجو و سردرگمی برای کشف سوزه‌ای ناب، ناگهان پسری کوچک کنار آکواریوم ماهی قرمز و غرفه فروش اسباب و وسایل سفره هفت‌سین، زل زد به چشمان دوربین. حس و حال عجیبش ما را گرفت. گویی در برزخ، بین بیم و امید گیر افتاده بود؛ نه در این جهان، نه در آن جهان. نقطه‌ای درست در وسط آن، جایی که سایه‌ها از جسم جدا می‌شوند و رنگ‌ها، از مرزهای شیشه عمر آدمیزاد می‌گذرند.

آکواریوم، همچون خلیج فارس دریایی بسته بود که ماهی‌ها در آن، نه در آب، که در نور شنا می‌کردند. رنگ‌های نارنجی، نه از جنس ماهی‌ها بودند، نه از جنس شیشه؛ بلکه از جنس خاطره زنده‌ای بود که در دل زمان، رنگ گرفته بود.

کودک، دستش را بر شیشه آکواریوم گذاشته بود تا یکی از ماهی‌ها را لمس کند، اما انگشتانش، در آن‌سوی شیشه گیر افتاده بودند. او، نه ماهی را نگاه می‌کرد، نه دوربین را. او، امیدی را می‌نگریست که در اعماق دریا، زیر باران موشک‌ها، نفس می‌کشید. در آن لحظه جادویی، ماهی‌ها، از شیشه گذشتند و به چشم‌های کودک تبدیل شدند. و کودک، با نگاهش، به آن‌ها رنگ زندگی بخشید.

پیش‌برده؛ رسانه‌نگاری برای زندگی!

این عکس، ثبت یک واقعیت خیالی و صحنه‌ای کارگردانی شده نیست؛ خلاصه‌ای از حقیقت کشف شده جریان زندگی مردمان هرمزگان زیر سایه جنگ است و شاید هم عصاره‌ای از یک روایت دنباله‌دار که ما در روزنامه صبح ساحل در ۴۰ سال اخیر هم‌داستان شما مردمان خلیج‌فارس بودیم، از خزان آذرماه‌ی جنگ هشت ساله ایران و عراق در سال ۱۳۶۴ تا امروز که جنگی میان ایران با مدعیان ابرقدرتی دنیا و حکمرانی جهان آشوب زده در عصر هوش مصنوعی است.

در چهل و یک سالگی صبح ساحل، ویتترین آخرین شماره روزنامه امسال را به تصویر پسرپچه‌ای منقش کردیم که در دل سیاه و سفید جهان، نارنجی‌ترین رنگ امید تنگه هرمز را روایت می‌کند. در نقطه میانی همین چشمان سرشار از بیم و امید، کمتر از سه هفته پیش در شمال تنگه هرمز، ۱۶۸ فرشته هرمزگانی، به آسمان پرواز کردند. در گوشه‌ای دیگر و ۱۰ ماه پیش از آن، انسان‌های دیگری همسنگار با کانتینرها سوختند و اوایل زمستان هم جان‌هایی دیگر در میانه اعتراض و آشوب، یا روانه زندان شدند یا روانه خاک؛ اما شاعران و عارفان داستان‌گوی سرزمین ما همیشه

تحلیلی بر یک سال سرنوشت‌ساز

آکواریوم بیم و امید



طولانی مدت، بسته نمی‌ماند.

برده‌ی چهارم: آتش و باران

در سال سنگینی که سپری کردیم، باران‌های بسیاری بر جان تشنه هرمزگان بارید و در هنگامه ناترازی‌های آب و انرژی و کالاهای اساسی، طبیعت این دیار جانی تازه یافت. اما پاداهای محلی در هندسه گلباد، الگوی خود را گم کردند. اردیبهشت کانتینرها و جان‌ها سوختند، در خرداد شعله جنگ تحمیلی ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی بر علیه کشورمان، فوران کرد و فرماندهانی از خیل انبوه لشکر ایران پرکشیدند، در پاییز باز هم باران بارید و در حال و فضای زمستانی هفته سوم دی ماه، اعتراضاتی رخ داد که شوربختانه رنگ مرگ گرفت و گرفتار شدن جوانانی را شاهد بودیم که در آرزوی امیدهای ازدست رفته خود به آینده‌ای نامعلوم، گرفتار زندان و تابوت شدند.

اسفند، وقتی «داماهی» [ماهی بزرگ محافظ دریاوران] از اعماق خلیج فارس برخاست، می‌دانست که روزهای طوفانی، نزدیک است. از ابتدا تا انتهای این سال سراسر حادثه بود؛ کانتینرها سوختند، اما «امید» نسوخت. آن‌هایی که در طوفان دی، جان باختند، در آسمان هرمزگان به ستاره بدل شدند.

برده پنجم: دریا و آتش

مدرسه شجره طویه در میناب، نهم اسفند در آتش موشک‌های مدعیان حقوق بشر سوخت. اما فراموش نکنیم که دانش فقط محصول صلح نیست گاهی میوه جنگ هم می‌تواند باشد و از خاکستر بحران بر می‌خیزد. جنگ رمضان، یک قمارباز جنگ‌طلب با همراهی ارتشی خونخوار در خاورمیانه، رهبر ایران را به آسمان برد، اما پیامش در دل‌های مردمان سوگوار و مدافعان این سرزمین ماند: «به قله‌ها نزدیکتر شدیم، خسته نشوید...»

برده ششم: نوروز، میراث بان زندگی و امید

نوروز، میراث جهانی ثبت‌شده در یونسکو، یادآور این است که طبیعت، پس از هر زمستانی، بهار تحول می‌آورد. نوروز، جشن پایان نیستی و مرگ، نیست، بلکه آغاز تولد دوباره امید است. بوی بهار با بوی خاک سوخته آمیخت و فهمیدیم که زمین ایران، هرچند آبله‌تن حوادث بسیار است اما هرگز از رستن و رویش دست نمی‌کشد.

برده هفتم: سالی از جنس امید

تنگه هرمز شاید در روایت‌های رسانه‌ای دچار

گفته‌اند که امید، از جنس خاک نیست که در تابوت فراموشی دفن شود؛ از جنس نور است و بر صفحات همیشه تاریخ می‌تابد.

۱۴۰۴ در هرمزگان، نقطه عطفی در حیات «سرزمین بی‌قرار ایران»، به‌ویژه ساحل‌نشینان خلیج فارس و دریای مکران بود. از منظر اقتصادی، انفجار ترمینال شهید رجایی در ششم اردیبهشت، شوکی به زنجیره تأمین وارد کرد. بیم‌ها از فاجعه‌ای دنباله‌دار به اوج رسید؛ اما از منظر اجتماعی، دی‌ماه، آزمونی سخت‌تر برای تاب‌آوری اجتماعی مردم ایران و خلیج‌فارس بود.

برده اول: تاریخ، چرخه‌ای نو با روایتی تکراری

بازخوانی تاریخ حیات اجتماعی نیاکان هرمزگانی‌ها یعنی مردمان «ملوک هرمز» و روایت‌های «خواجه کمال‌الدین عطا»، صدراعظم سلحشور، باتدبیر و اهل دیپلماسی این کهن دیار در ۵۲۰ سال پیش در مقابل استعمار ویرانگر پرتغال، نشان می‌دهد که جغرافیای هرمزگان، همیشه در تقاطع اصلی اقتصاد و سیاست جهانی و نظاره‌گر دائمی جنگ‌ها و صلح‌های بین‌المللی بوده است.

برده دوم: هزینه‌های انسانی، جنگ روایت‌ها

در هنگامه سالی که سپری کردیم، جنگ ۱۲ روزه و جنایت جنگی «مدرسه میناب»، هزینه‌های انسانی فزاینده‌ای داشت. یک‌ساعت مانده به ظهر نهم اسفندماه، ۱۶۸ دانش‌آموز در شجره طویه جان باختند؛ یک ترومای جمعی برای ایرانیان و یک جنایت جنگی برای بدخواهان تمدن ایران رخ داد؛ مسبب این جنایت، آمریکا و رژیم صهیونیستی به همراه هم‌پییمانان آنان در غرب و شرق این کره خاکی بودند که با تشویق خارج‌نشینان و وطن‌فروشان داخلی آتش این جنگ ویرانگر را شعله‌ور کردند آن‌هم در میانه مذاکره و گفتگو در عرصه دیپلماسی.

برده‌ی سوم: ۱۴۰۵، سالی از جنس بازگشت‌ها

اقتصاددانان و ناظران توسعه، تنگه‌ی هرمز را شریان مهم تجارت جهانی می‌بینند. بسته شدن آن، هزینه‌ای به اقتصاد کشورهای جهان به ویژه امیرنشین‌های حاشیه جنوبی خلیج‌فارس تحمیل می‌کند.

اما تجربه‌ی تاریخی نشان می‌دهد که بندرعباس و هرمزگان دروازه‌ای رو به جهان بوده و هست و این دروازه، هرگز برای دوره

انسداد باشد، اما دریاوران و بندرنشینان، قرن‌ها سینه به سینه داستان‌های بسیاری برای روایت زندگی پس از طوفان دارند که در آن‌ها، انسداد دائمی نیست، ناخدایان از خاطرات سفر گپ به هند و آفریقا می‌گویند و معتقدند «دروازه‌های بندر همچنان باز می‌ماند». کشتی‌ها در حوالی تنگه هرمز و لنگرگاه‌ها در انتظارند، اما امید همیشه در حرکت است.

از این سوی سرزمین به آن سوی آب‌های نزدیک هرمزگان و همین حوالی کشورهای جنوب خلیج فارس. تاریخ ملوک هرموز را که بخوانید خواهید فهمید که جنوب‌نشینان سرزمین‌های این خلیج تمدنی، با ما ایرانیان سواحل شمالی بیگانه نیستند بلکه بخشی از خاطره جمعی ما هستند، آن‌ها همسایگان و همداستان ما در همیشه تاریخ بوده و هستند. کار دریا و تجارت و اقتصاد، مثل باد شمال، همیشه بازمی‌گردد و ما با همسایه جنگی نداریم، جنگ در تجارت بی‌معناست، باید مذاکره کرد تا صلح و توسعه را به ارمغان آورد.

برده هشتم: پشت دریاها شهری است

ما، با تکیه بر تجربه زیسته و تاریخ هزاران ساله این دیار، با روایتگری دوباره افسانه‌های دریایی، با الهام از سلحشوری قهرمانان دفاع مقدس و عرصه نبرد پاسداری از تمامیت ارضی ایران در همه کرانه‌های آبی و خاکی، درکنار سفره جهانی نوروز بار دیگر جمع می‌شویم به صلح و همزیستی. ۱۴۰۵، سالی خواهد بود که دریاها دوباره آغشته به نور می‌شوند، و روزی که کشتی‌ها باز می‌گردند، بندر با بوی تندگشته و عود و عطر شکوفه‌های بهاری نخل و کنار و انبه، آغشته خواهد شد.

امید در عرفان ایرانی، ترجمان دقیقی از نوروز است، امید فقط یک احساس خیال‌انگیز نیست بلکه یک راهبرد همیشگی ایرانیان برای زیستن دیگرپاره بوده است. مثل نوازش طبیعت این سرزمین، در اوج زمستان هم باید دوباره به زندگی بازگشت؛ با حسی از لیختن و امید به آینده. آنگونه که سهراب سپهری نیم قرن پیش سروده بود که «پشت دریاها شهری است، قایقی باید ساخت...».

میز خبر

فعالیت مرکز تعویض پلاک سیار پلیس در سطح کشور

سرویس اجتماعی

مدیر عامل بنیاد تعاون فراجا از فعالیت مرکز تعویض پلاک سیار پلیس در تهران و سایر شهرها خبر داد و گفت: روند شماره گذاری خودروها و تعویض پلاک در حال انجام است.

سردار محمد قاسم ناظر در حاشیه بازدید از فعالیت مراکز شماره‌گذاری خودرو و تعویض پلاک، تدابیر و دستورات سردار رادان فرمانده کل انتظامی به منظور تسریع و تسهیل خدمات دهی به مراجعه کنندگان را ابلاغ کرد.وی با اشاره به فعالیت مستمر مرکز تعویض پلاک سیار پلیس در این ایام خبر داد و گفت: در ماه های اخیر نخستین مرکز تعویض پلاک سیار پلیس با هدف ارائه خدمات تعویض پلاک به مردم از در منازل، کاهش زمان خدمات دهی و تسهیل و تسریع این فرایند بهره برداری شد.مدیر عامل بنیاد تعاون فراجا خاطرنشان کرد: در ایام جنگ رمضان نیز به منظور تداوم خدمات دهی به مردم در حوزه شماره گذاری و تعویض پلاک، مراکز تعویض پلاک سیار پلیس فعال می باشد.این مقام ارشد انتظامی در پاسخ به این سوال که آیا فعالیت مرکز تعویض پلاک سیار پلیس در تهران متمرکز و برنامه ریزی شده است؟ گفت: خدمات دهی مرکز تعویض پلاک سیار پلیس با تنظیم جداول زمانی، با اولویت کلانشهرها در حال انجام است. به گفته مدیر عامل بنیاد تعاون فراجا تمامی مراحل کارشناسی و کنترل فنی خودرو، بررسی اسناد مالکین و ثبت نهایی در سامانه شماره گذاری پلیس به صورت کامل انجام می شود.مرکز تعویض پلاک سیار پلیس به همت موسسه راهگشای بنیاد تعاون فراجا طی ماه های اخیر خدمات دهی به مراجعه کنندگان در حوزه شماره گذاری و تعویض پلاک خودرو را آغاز کرده است. /ایرنا

فعالیت مدارس تا ۲۷ اسفند مجازی است

سرویس اجتماعی

جمعی از خانواده‌ها نسبت به تحصیل فرزندانشان نگران هستند اما آموزش و پرورش می‌گوید مدارس تا آخر اسما، غیرحضوری است. «نحوه فعالیت مدارس طبق شرایط کشور بعد از تعطیلات نوروز اعلام می‌شود» این را سخنگوی وزارت آموزش و پرورش علی‌فرهادی می‌گوید و تأکید می‌کند که خانواده‌ها نگران تحصیل فرزندان نباشند.

پس از تعطیلی یک هفته‌ای مدارس به دلیل شهادت رهبر انقلاب، آموزش‌ها به صورت غیرحضوری ارائه می‌شود که برخی خانواده‌ها به دلیل کندی اینترنت امکان استفاده از این کلاس‌ها را ندارند.

بنا بر گفته سخنگوی وزارت آموزش و پرورش، خانواده‌ها از مدرسه تلویزیونی ایران و آموزش آفلاین به عنوان جایگزین آموزش در شاد می‌توانند استفاده کنند.

مفقودی

کارت بازرگانی به شماره ۱۴۰۰۹۸۳۱۵۷۶ تا تاریخ انقضاء ۱۴۰۵/۰۳/۰۶ به نام شرکت بارمان سپهر دریا به مدیرعاملی عبدالله و رغال به شماره ملی ۳۳۹۲۶۶۸۹۵۸ صادره از اتاق بازرگانی صنایع، معادن و کشاورزی بندرعباس مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد



مرکز ملی آمار ایران
ناتدارک و غیرقابل بازگشت

مناقضه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده (۱۵۱- ۱۴۰۴)-نوبت دوم

(موضوع ماده ۲ آیین نامه اجرایی نظام مستند سازی)

اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان در نظر دارد مناقضه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده بهسازی محور هشتبندی قطعه ۳ به شرح جدول ذیل و بر اساس مشخصات فنی منضم به اسناد مناقضه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) برگزار نماید.

نام پروژه	شهرستان	برآورد اولیه راه وباند ۱۴۰۴	مدت اجرا (ماه)	مبلغ تضمین شرکت در مناقضه (ریال)
بهسازی محور هشتبندی قطعه ۳	میناب	۳/۰۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۴	طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی

۱-نوع فراخوان:مناقضه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده

۲-نام ونشانی دستگاه مناقضه گزار: اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان

۳-موضوع فراخوان: بهسازی محور هشتبندی قطعه ۳ سایر آیتم های مورد نیاز بر اساس نقشه ها و مشخصات فنی اجرایی.

۴-زمان و محل توزیع/فروش

-زمان شروع توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۵ ساعت ۱۴

-زمان پایان توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۵ ساعت ۱۴

۵-محل دریافت اسناد مناقضه: کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) انجام می گردد.

۶-مهلت تحویل اسناد از سوی مناقضه گران: سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران)

- مهلت و زمان ارسال اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۹ ساعت ۱۴

۷- موارد الزامی و مهم:

الف- ارائه گواهی صلاحیت ایمنی جهت عقد قرارداد الزامی می‌باشد

۸-شرایط مناقضه‌گران:

الف) - داشتن رتبه ۴ راه و ترابری ب) داشتن شخصیت حقوقی ج) - داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقضه و ضمانتنامه انجام تعهدات

۹- تاریخ بازگشایی پاکت ها: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ ساعت ۱۵ در محل دفتر مدیریت واقع در ساختمان شماره ۲ اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان - میدان ابوذر- جنب ساختمان دادگستری- ساختمان شروین

جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به سایت های زیر مراجعه نمایید:

Setadiran.ir, http://iets.mporg.ir

شماره آگهی: ۲۱۴۴۶۶۰

◀ اداره ارتباطات واطلاع رسانی

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک بندرعباس- علی اصغر ولی پورعرب ۱۴۰۴/۲۳۴ م/الف

میز خبر

دستور رئیس قوه قضائیه برای مصادره اموال وطن‌فروشان

سرویس حوادث

حجت‌الاسلام محسنی اژه‌ای گفت: اموال عناصر همکار با دشمن متجاوز در خارج و داخل کشور مطابق قانون مصادره شود.

رئیس قوه قضائیه حجت الاسلام والمسلمین محسنی اژه‌ای گفت: اعلام کرده‌ایم عناصری از ایرانیان که خارج از کشور با دشمن متجاوز به انحاء مختلف همکاری می‌کنند، با مصادره اموال مواجه می‌شوند؛ تاکید مؤکد داریم در پیشبرد این مقوله تسریع صورت گیرد و با لحاظ جوانب قانونی، در قبال آن، اطلاع‌رسانی مقتضی نیز صورت گیرد. این قضیه بویژه در قبال عناصری با سرعت صورت گیرد که از پول این مردم و مملکت، ثروت اندوخته‌اند و احیاناً چهره شده‌اند و حالا با دشمن متجاوز به مردم، همکاری و هم‌صدایی می‌کنند./فارس

زمین‌گیر شدن ۳۰ سارق شرور به ضرب شلیک پلیس

سرویس حوادث

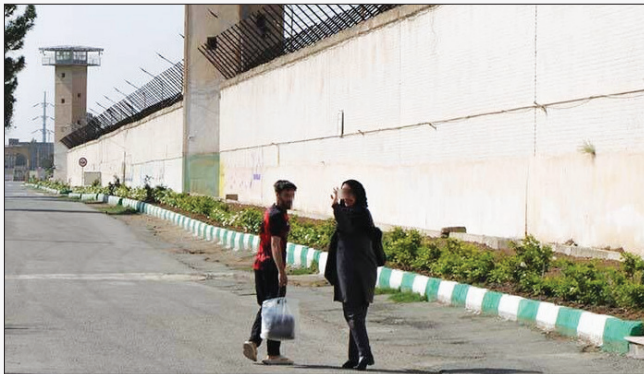
فرمانده کل انتظامی کشور با اشاره به وعده پلیس برای برخورد جدی و قاطع با ایادی داخلی دشمن، گفت: سارقین شرور و فرصت طلبی که قصد داشتند با سوء استفاده از شرایط به اموال مردم دست درازی کنند با پاسخ قاطع پلیس مواجه شدند به نحوی که حدود ۲۰ سارق شرور در همین ارتباط به ضرب شلیک مأموران پلیس زمین‌گیر شدند. سردار احمدرضا رادان ضمن تقدیر از همکاری و همراهی ارزشمند مردم، اظهار کرد: به مردم عزیزمان قول دادیم که با ایادی داخلی دشمن همانند خود دشمن برخورد کنیم و به همین صورت و بر مبنای این قول و وعده عمل کرده ایم. وی افزود: تعداد اندکی که دوست داشتند در این ایام جنگ، بروز و ظهور کنند و سارقینی که قصد داشتند به اموال مردم دست درازی کنند، پاسخ محکمی را از پلیس گرفتند.

اقدامات قاطع پلیس در برخورد با تخلفات فضای مجازی

فرمانده کل انتظامی همچنین با اشاره به اقدامات پلیس در حوزه فضای مجازی نیز گفت: در این بین، چند دسته افراد وجود دارد، عده ای که غافل هستند و چندین هزار نفر با پیامک پلیس، عمل خود را کنار گذاشتند. سردار رادان افزود: تعدادی از این افراد تکراری بودند که بالغ بر ۵۰۰ نفر از آنها را دستگیر کردیم و از این بین ۲۵۰ نفر به عنوان کیس (مورد) مهم شناسایی شدند که اطلاعات را به دشمن می‌دادند و با گروهک هاتماس داشتند به نحوی که از مکان های مورد اصابت تصویر گرفته و برای دشمن ارسال می‌کردند. وی اظهار کرد: از این تعداد نیز ۲۰ مورد خیلی مهم شناسایی شد که شامل یک گروه جاسوسی بود که در سه استان کشور متلاشی شدند. سردار رادان از دستگیری عوامل اصلی یک عملیات خرابکارانه خبر داد و گفت: متأسفانه این افراد اطلاعات و مشخصات یکی از شرکت های خصوصی را ارسال کرده بودند که مورد اصابت دشمن قرار گرفت. به گفته وی، در این بین تعدادی از رابطین مالی که از منابع خود پول می‌گرفتند و بین وطن فروشان تقسیم و توزیع می‌کردند، نیز دستگیر شدند، همچنین کسانی که با ارسال مکان نما از موقعیت‌های اماکن با تهنیه فیلم به دشمن اطلاعات می‌دادند، نیز دستگیر شدند.

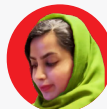
۱۹۸ زندانی جرایم غیر عمد در استان چشم‌انتظار خیرین هستند

آزادی ۱۶۱ بدهکار مالی در هرمزگان



آنا رام

خبرنگار



سال ۱۴۰۴ سالی سرشار از چالش‌های اقتصادی و اتفاقات پرتلاطم منطقه‌ای، در حالی به خط پایان خود نزدیک می‌شود که حکایت همدلی و ایثار در گوشه و کنار هرمزگان همچنان گرمابخش دل‌هاست. در روزهای واپسین امسال، در شرایطی که حساسیت‌ها و نگرانی‌ها به‌واسطه شرایط جنگی منطقه افزایش یافته است ستاد دیه هرمزگان از آزادی ۲۴ زندانی جرائم غیر عمد خبر داد.

این اقدام خداباستانده که باهمت خیران و در شرایط ویژه سال جاری صورت گرفته، بار دیگر بر عزم راسخ مردم این استان در یاری‌رساندن به هم‌نوعان، حتی در بزنگاه‌های حساس، صحنه گذاشت. ارزش کل بدهی این افراد بالغ بر ۹۸۵ میلیارد تومان بوده که باگذشت شکات به مبلغ ۱۲۳ میلیارد تومان و کمک

بیش از ۲۵ میلیارد تومانی ستاد دیه و خیرین، زمینه آزادی آن‌ها فراهم شده است.مدیر نمایندگی ستاد دیه استان هرمزگان با اشاره به آزادی ۲۴ زندانی جرائم غیر عمد در اسفندماه گفت: از ابتدای سال جاری تاکنون ۱۶۱ زندانی شامل ۱۵۷ مرد و ۴ زن باگذشت شکات،کمک و همیاری خیرین ومساعدت ستاد دیه استان از بند رهایی یافته‌اند. به

گفته‌ی موسی احمدی، در حال حاضر ۱۹۸ زندانی به دلایل مالی ازجمله بدهی، مطالبه وجه چک، مهریه و نفقه در زندان‌های استان هرمزگان دوران حبس خود را سپری می‌کنند.

آزادی شش زندانی در یک روز

وی همچنین به آزادی شش زندانی در ۱۸ اسفندماه ۱۴۰۴ مصادف با نوزدهم ماه مبارک

شهادت دانش‌آموزان مینابی در مراجع بین‌المللی رسیدگی می‌شود

سرویس حوادث

رئیس کل دادگستری هرمزگان از رسیدگی به موضوع شهادت دانش‌آموزان مینابی در مراجع بین‌المللی از طریق مرجع ملی کنوانسیون حقوق کودک وزارت دادگستری خبر داد.

به گزارش صبح ساحل، مجتبی قهرمانی با اشاره به جنایت

جنگی متجاوزان آمریکایی-اسرائیلی در موشک باران دبستان شجره طیبه شهرستان میناب، اظهار کرد: دستگاه قضایی استان هرمزگان از نخستین دقایق وقوع این جنایات هولناک از طرق مختلف پیگیری‌های لازم جهت رسیدگی به موضوع توسط مراجع داخلی و مجامع بین‌المللی را در دستور کار خود قرار داده

آگهی شرکت‌های تعاونی سراسر هرمزگان در صبح ساحل

تلفن پذیرش: ۰۵-۱۰۵-۳۲۲۴۱۴۶۲



اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان آگهی شماره ۱۵۲-۱۴۰۴-نوبت دوم

اسناد مزایده فروش یک قطعه زمین با کاربری تجاری-خدماتی در شهر بندرعباس

با عنایت به اینکه کلیه مراحل انجام مزایدات (اعم از دریافت اسناد، ارائه تضمین، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات و اعلام برنده) در اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان به صورت الکترونیکی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار می‌گردد، متقاضیان محترم بایستی جهت ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت نام کاربری و رمز عبور به سایت www.setadiran.ir مراجعه فرمایند.

نوع واگذاری			فروش زمین		
مورد مزایده			زمین		
نشانی			شهر بندرعباس-۸۰ هکتاری پیامیراعظم(ص)		
مختصات مرکز زمین			۳۰۰۸۸۲۹/۸۵		
پلاک ثبتی			قطعه ۳۳ تفکیکی تحت پلاک ۵۰۶۲ اصلی		
کاربری			تجاری-خدماتی		
وضعیت سند			ندارد		
مساحت عرصه (متر مربع)			۱۳۶۰		
قیمت پایه مزایده (ریال)			۳۸۳.۷۴۴.۰۰۰.۰۰۰		
۵٪ قیمت کل (ریال)			۱۹.۰۱۸۷.۲۰۰.۰۰۰		
نام کارشناس			امیر ذاکری- حسین هوشمند- علی مهران زاده- عبدالعلی پلاسی زاده- آرش غلامی		
تاریخ کارشناسی			۱۴۰۴/۱۱/۱۸		
نامه تعیین قیمت توسط کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان هرمزگان			شماره ۲۳۶۱۵۹		
رأی هیأت نمایندگی اداره کل راه و شهرسازی			شماره های ۰۲۱۵۲۳/۰۰۰۰۷۹۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۵ و ۰۲۱۶۲۳/۰۰۰۱۰۸۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۶ و ۰۳۱۶۲۳/۱۰۰۰۲۹۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۸ و شماره ۰۴۱۶۲۳/۱۰۰۰۳۲۶۸۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸ و شماره ۰۴۱۶۲۳/۱۰۰۵۵۸۹۵ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۵		
وضعیت زمین			تخلیه		
			شش دانگ		
مهلت زمانی واریز وجه (عقد قرارداد)			۷ روز کاری		
شرایط فروش			نقد و اقساط		
توضیحات					
شرایط فروش: نقد و اقساط در ازای اخذ چک و ضمانتنامه مطابق جدول ذیل					
ردیف	میزان پرداخت نقدی(پیش پرداخت) (معادل ۲۵٪درصد)	میزان پرداخت غیر نقدی معادل ۶۵٪ (اقساط)(درصد)	تعداد اقساط	فاصله زمانی بین دو قسط	اولویت در انتخاب برنده
۱	۱۱۹.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۲۶۴.۷۴۴.۰۰۰.۰۰۰	۲ ساله (۲۴ ماه)	۱ماه	۱

تاریخ دریافت اسناد مزایده۱۴۰۵/۱/۹تاریخ بازگذاری اسناد مزایده۱۴۰۵/۱/۲۰بازگشایی پاکات ۱۴۰۵/۰۱/۲۱توضیحات: با توجه به عدم استقبال متقاضیان از مزایده نقدی، این اداره کل در نظر دارد در راستای ابلاغیه مصوبه شماره ۸۵۴۲/۰۴/۸۵۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ مزایده قطعه مذکور را بصورت ۳۵٪ نقد و مابقی اقساط ۲ ساله (۲۴ ماهه) واگذار نماید.

◀ اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی استان هرمزگان

شناسه آگهی: ۲۱۴۴۸۰۲



محیا تکنده
روانشناس بالینی

رمان سوپرمارکت شبانه‌روزی نوشته‌ی سایاکا موراتا، در نگاه نخست داستان زنی عادی است که سال‌ها در یک فروشگاه کار می‌کند اما در لایه‌های عمیق‌تر، تصویری تکان‌دهنده از سازگاری انسان با نظام اجتماعی معاصر ارائه می‌دهد. این اثر نه تنها روایت زندگی «کیکو»، زنی که جامعه نمی‌تواند او را در چارچوب‌های معمول جای دهد، بلکه مطالعه‌ای است در باب اضطراب تطابق و بحران هویت در جهان متمدن مصرفی. موراتا با زبانی ساده و صحنه‌هایی روزمره، ساختارهایی از فشار فرهنگی و روانی را آشکار می‌کند که انسان مدرن در سکوت با آن‌ها دست‌وپنجه نرم می‌کند. در این رمان، سوپرمارکت نه صرفاً محل کار بلکه استعاره‌ای از جهان اجتماعی است؛ نظمی که براساس تکرار، انضباط و مصرف شکل گرفته است. در این فضا، کارمندان و مشتریان همچون دنده‌های یک ماشین عمل می‌کنند و فردیت در چرخ‌دنده‌های کارآمدی گم می‌شود. کیکو، شخصیتی است که با درونی کردن قواعد این ماشین، خود را از درد «دیگری بودن» نجات می‌دهد، اما به بهایی سنگین از دست‌دادن حس زندگی شخصی. در نتیجه، رمان موراتا از روایت خرد یک کارمند ساده، به پرسش کلان درباره‌ی رابطه‌ی انسان و سیستم، معنا و سازش، و مرز میان سلامت روان و انطباق اجتماعی تبدیل می‌شود. همین سادگی ظاهری و چگالی مفهومی موجب شده سوپرمارکت شبانه‌روزی یکی از مهم‌ترین آثار ادبیات ژاپن معاصر و نمونه‌ای از روان‌نگاری جامعه‌ی مصرفی تلقی شود.

❖ زنی خارج از دستورالعمل‌های عادی

کیکو شخصیت اصلی رمان، از همان ابتدا در تضاد با هنجارهای اطرافش است. او نمی‌تواند احساسات یا رفتارهای «طبیعی» جامعه را بازنمایی کند و به همین دلیل از کودکی به حاشیه رانده می‌شود. موراتا با نگاهی موشکافانه، این ناتوانی در انطباق را نه به‌عنوان نقص، بلکه به‌عنوان شکلی از صداقت وجودی نمایش می‌دهد. کیکو در جهانی زندگی می‌کند که از او می‌خواهد مثل دیگران باشد؛ اما او تنها زمانی احساس امنیت می‌کند که بتواند مطابق دستورالعمل‌های مشخص عمل کند به ویژه در فضای منظم سوپرمارکت. این وابستگی به قواعد مکانیکی، به نوعی پناه روانی بدل می‌شود. در جایی که روابط انسانی سرشار از غیرقابل پیش‌بینی بودن و فشارهای عاطفی است، نظم سرد و قابل پیش‌بینی فروشگاه برای کیکو جایگزین

❖ سرویس فرهنگی

هالیوود در حالی بامداد دوشنبه میزبان نود و هشتمین دوره جوایز اسکار خواهد بود که تنش‌های ژئوپلیتیکی، به ویژه جنگ آمریکا علیه ایران و هشدارهای امنیتی متعاقب آن، سایه سنگینی بر این رویداد پرزرق‌وبرق انداخته است.

هالیوود فرش قرمز را برای مراسم اسکار(مهم‌ترین جوایز سینمایی سال) پهن می‌کند. امسال رقابت برای جایزه بهترین فیلم به طور غیرمعمولی نزدیک است و فیلم خون‌آشامی «گناهکاران» که پیش‌تاز نامزدی هاست، در رقابتی نزدیک با فیلم «یک نبرد پس از دیگری» قرار دارد.

به گزارش روتیتر، امنیت مراسم در تئاتر دالبی به شدت افزایش خواهد یافت. برگزارکنندگان اعلام کردند که پس از هشدار فدرال درباره تهدید احتمالی ایران علیه کالیفرنیا، با اف‌بی‌آی و پلیس لس‌آنجلس همکاری نزدیکی دارند، هرچند مقامات به هیچ خطر مشخصی برای جوایز اسکار اشاره نکرده‌اند.

این مراسم که برای دومین سال پیاپی با اجرای کونان اوبرایان برگزار می‌شود، شاهد رقابت فیلم «گناهکاران» است که با ۱۶ نامزدی –یک رکورد در تاریخ نزدیک به ۱۰۰ ساله جوایز

خوانشی بر کتاب «سوپرمارکت شبانه‌روزی»؛ از جهان سایاکا موراتا

تنه‌هایی مدرن در نظم مکانیکی

معنای می‌شود. در واقع، او با حذف خود واقعی و جذب در منطق سیستم، به شکل مصنوعی به آرامش دست می‌یابد. از دید روانشناسی، این سازوکار دفاعی ریشه در نیاز به کنترل و پرهیز از آشفتگی دارد؛ او ترجیح می‌دهد بخشی از ماشین باشد تا انسانی پرتناقض. و درست همین انتخاب، او را به آینده‌ای از انسان معاصر بدل می‌کند کسی که آرامش را در تداوم کار، نه در تجربه‌ی زندگی، جستجو می‌کند.

❖ سوپرمارکت به مثابه جهان اجتماعی

موراتا با دقتی جامعه‌شناختی، فضای سوپرمارکت را به نمایشی از ساختار مدرن تبدیل می‌کند. در این جهان، همه‌چیز حول قواعد، نظم، وظایف و تقسیم نقش‌ها می‌چرخد. هرکس جای خود را دارد و هر حرکت باید تابع راهنمای رفتاری از پیش نوشته‌شده باشد درست مانند جامعه‌ای که افرادش براساس کارآیی ارزش‌گذاری می‌شوند. این محیط به کیکو امکان می‌دهد بدون احساس تفاوت، در برنامه‌ای از پیش تعیین‌شده ادغام شود. اما همین نظم ظاهراً آرام، در زیرپوست خود بی‌رحم است زیرا هرگونه خروج از الگوهای پیش‌فرض، برابر است با حذف اجتماعی. در نگاه جامعه‌شناسی کار، سوپرمارکت نماد نظامی است که به انسان هویت شغلی می‌بخشد، اما در آرای آن، فردیتش را می‌گیرد. موراتا نشان می‌دهد چگونه یک ساختار اقتصادی، به تدریج چنان درونی می‌شود که افراد خود خواهان تبعیت از آن می‌شوند. این تبعیت دواطلبانه، قلب جامعه‌ی مدرن است؛ افراد برای احساس تعلق، ناچارند خود را از درون خالی کنند. به همین دلیل، سوپرمارکت در رمان فقط مکان نیست، بلکه «فضای روانی نظم» است جایی که انسان در سکوت می‌پذیرد خودش را به قالب عملکردی بسپارد تا دیده و پذیرفته شود.

❖ جامعه و فشار انطباق

یکی از محوری‌ترین نقدهای موراتا، فشار اجتماعی برای تطبیق با هنجار عمومی است. اطرافیان کیکو دائم از او می‌پرسند چرا ازدواج نکرده، چرا هنوز در همان شغل ساده مانده، چرا رفتارهایش عجیب است. این بازخواست بی‌امان، نشان‌دهنده‌ی قدرت نگاه جمعی در شکل‌دهی به هویت فردی است. انسان در چنین ساختاری نه بر مبنای تجربه‌ی شخصی، بلکه براساس میزان نزدیکی به الگوی غالب سنجیده می‌شود. چنین فشاری موجب

فضا می‌شود، درست همان‌گونه که انسان مدرن در چرخه‌ی کار روزمره گرفتار است. این روش نوشتاری باعث می‌شود رمان نه تنها خوانده شود، بلکه زیسته شود در لحظه‌ای ناخوشایند که فرد در برخورد با نظم کامل، معنا را از دست می‌دهد.

❖ معنا در خلا

در پایان، سوپرمارکت شبانه‌روزی از سطح تحلیل اجتماعی فراتر می‌رود و به پرسش فلسفی معنا می‌رسد. آیا نظم و انطباق، جایگزین معناست یا نابودکننده‌ی آن؟ کیکو با پذیرش کامل نظام فروشگاه، از عذاب متفاوت بودن رها می‌شود، اما دیگر نمی‌داند چرا باید زندگی کند. این وضعیت، تمثیلی از انسان مدرن است که میان امنیت و معنا گرفتار شده: امنیت در تابعیت، معنا در گسست. موراتا بدون داوری، این تنش را به شکل خرد و ملموس نشان می‌دهد؛ خواننده خود باید تصمیم بگیرد کدام را برمی‌گزیند. کیکو نماد فردی است که حاضر شده معنا را قربانی آرامش کند، اما در خلوت خود هنوز می‌فهمد که آرامش بدون معنا چیزی جز سکون روانی نیست. قدرت رمان در همین تضاد نهفته است در لحظه‌ای که خواننده درمی‌یابد نظم، تنها در ظاهر آرام‌بخش است، و پشت آن خلایی بی‌رحم وجود دارد. سوپرمارکت شبانه‌روزی این خلا را با دقتی کم نظیر تصویر می‌کند رمانی درباره‌ی کار، انطباق، و پرسش دیرینه‌ی انسان؛ برای چه باید زندگی کرد، و به چه قیمتی باید پذیرفته شد؟

❖ بازتاب جهانی و معنای فرهنگی اثر

در سطحی گسترده‌تر، «سوپرمارکت شبانه‌روزی» را می‌توان سند فرهنگی زمانه دانست روایتی که از دل جامعه‌ی ژاپن سربرآورده اما مرزهای جغرافیایی را درنور دیده است. جهان امروز، با فشارهای کاری، ساختارهای مصرفی و الزام به انطباق اجتماعی، تجربه‌ای جهانی از کیکو بودن را شکل داده است. بسیاری از خوانندگان در کشورهای مختلف، با زندگی تکراری و بی‌معنای او همذات‌پنداری کرده‌اند، زیرا نظام‌های معاصر تقریباً همان ریتم مکانیکی فروشگاه را به زندگی روزمره تحمیل کرده‌اند. موراتا از دل یکی از منظم‌ترین و انضباطی‌ترین فرهنگ‌های جهان، تناقضی را بیرون می‌کشد که در همه جا قابل‌مشاهده است: تناقض میان نظم اجتماعی و آزادی روانی.

❖ **سبک نوشتاری موراتا به طرز قابل توجهی بی‌احساس است او از توصیفات شاعرانه یا عاطفی پرهیز می‌کند و زبان را به ابزار مشاهده بدل می‌سازد. این سردی زبانی دقیقاً در خدمت بازنمایی جهان بی‌روح سوپرمارکت است، جایی که احساسات انسانی باید حذف شود**

خدمت بازنمایی جهان بی‌روح سوپرمارکت است، جایی که احساسات انسانی باید از دید مشتریان حذف شود. نویسنده از جزئیات ظاهراً پیش‌یافتاده حرکات دست، جای‌گذاری محصولات، ترتیب سلام‌دادن‌ها استفاده می‌کند تا نظم خفه‌کننده‌ی سیستم را به خواننده منتقل کند. از دید ادبی، این بی‌حسی زبانی، نوعی وفاداری به روان شخصیت است؛ ما جهان را از منظر کسی می‌بینیم که احساساتش خاموش شده‌اند. در نتیجه، خود روایت به بخشی از تجربه‌ی روانی بدل می‌شود. در واقع، موراتا با حذف گرما، به عمق سردی دست می‌یابد. خواننده نه درگیر عاطفه‌ی شخصیت، بلکه اسیر تکرار مکانیکی

❖ یادداشت

تاثیر جنگ در تاریخ هنر و خلق آثار

❖ سرویس فرهنگی

هنر در تمام عمر پیردامنه‌اش که همزاد با انسان بوده است، چیزی را از آنچه آدمی در آن نقش داشته، فراموش نکرده و جنگ نیز بی شک یکی از آنهاست که از شقوق دیگر حیات انسانی، بر زندگی و تاریخ اثر گذاشته و نقش بسته است، هنر نیز نمی‌توانسته به آن بی‌اعتنا باشد. بخش مهمی از تاریخ ادبیات و هنر در قرن بیستم به جنگ اول و دوم و دیگر جنگ‌های کوچک و بزرگ در نقاط مختلف دنیا پرداخته است. نقاشان، جنگ را گاهی باشکوه تصویر کرده‌اند و گاهی چنان دردناک که از پس قرن‌ها، دیدنشان هر انسانی را لحظه‌ای بر جانی خشک‌اند و حیرت از عظمت هنر را پیش چشم می‌کشاند. از قرن نازدهم میلادی بگیر تا جنگ دوم جهانی در همین نزدیکی‌های زمانی خودمان. نویسندگان اما جنگ را در لایه‌های پنهان وجودی رزمنده‌ها و غیرنظامی‌ها و زنان و بچه‌ها نشانده‌اند و روح و عاطفه و انسانیت‌های به هدر رفته و گاه رشادت‌ها و شجاعت‌های به‌یادماندنی از مردان و زنان را در دل جنگ توصیف کرده و روایت‌هایشان را برای ما نوشته‌اند. هنگامی که دوربین عکاسی پا به میدان تاریخ گذاشت و سپس دوربین فیلمبرداری به یاری انسان آمد تا در ثبت وقایع، چشم یکدی و حافظه ماندگار داشته باشد، روایت و مستندنگاری از زیست انسانی وارد ساحت و مرحله دیگری شد که باید تاریخ انسان را بی‌تردید به دو پاره تقسیم کنیم؛ یکی پیش از دوربین عکاسی و دیگری پس از آن. عکاسی بعد از مدتی که از عمرش گذشت و بازیگوشی‌های آدمی با دوربین عکاسی کنجکاوی‌های اولیه‌اش را کمی فرونشاند، عکاسی از مستندسازی صرف گذشت و به ساحت هنر نزدیک شد. عکس و سپس سینما، توانستند در جنگ، نه فقط خوی وحشی‌گری انسانی که نشانی روشن آدم بودن و فداکاری برای خاک و وطن را برای همیشه تثبیت کنند. در تاریخ‌نگاری و تبارشناسی هنر و جنگ، تعهد به خاک و دیار و ایل و تبار و وطن، از مولفه‌های پر بسامد در آثار هنری است. چه در هنرهای تجسمی و چه در ادبیات و یا در سینما و تئاتر و موسیقی. آرکسترها بر طنین در قرون متعادی، آثار با شکوه سمفونی و صداهای پر حجم و یادآور لحظات جنگ را به گوش ما رسانده‌اند، مارش‌های نظامی و یا قطعاتی که در ستایش و رثای رزمندگان و سربازان وطن ساخته شده، نمونه‌هایی از نغمات موسیقی ایرانی را از موسیقی اقوام گرفته تا موسیقی مجلسی و ردیفی دستگاهی به دفعات شنیده‌ایم. از تصنیف‌های وطنی عارف و شیدا تا آثار سمفونی و تصنیف‌های کوتاه و بلند و ترانه‌های باب و غیره از دایه دایه جنگه تا کاروان شهید و سمفونی خرمشهر. تاریخ هنر نشانی‌های سر راستی به ما می‌دهد. از تابلوی نبرد اسکندر در ایسوس تا گرونیکا پیکاسو، صدها اثر شاخص در نقاشی معاصر ایران در جنگ هشت ساله و آثاری که در همین روزها به دست نقاشان و طراحان خلق می‌شود.

در سوی دیگر ماجرا آنچه برای هنرمندان جذاب است هنر ضد جنگ است. هنر ضد جنگ از ماهیت زشت و آزارنده جنگ پرده برمی‌دارد و خشونت و آواگری و مرگ کودکان و زنان و پیران را تصویر می‌کند و دست‌های پشت پرده جنگ را آشکار می‌کند و دلالتان خون و مرگ انسان و سیاستمدارانی که با جنگ حیات می‌یابند و محترک‌انی که نان مردم را در پستوها به قیمت جان می‌فروشند رسوا می‌کند. هنر ضدجنگ کودکانی را که بی‌پدر می‌شوند و زنانی را که دیگر شوی و پدر و برادر ندارند و مردانی را که بدون خانواده به انسان‌های تنه‌ای جامعه بدل می‌شوند، برای همیشه در ذهن و خاطره بشری زنده می‌دارد. اما در همین گونه هنر ضد جنگ که در ادبیات با آثاری مثل در جبهه غرب خبری نیست و یا وداع با اسلحه و پابرهنه‌ها نمود پیدا می‌کند، آنچه اهمیت دارد حضور انسان است. انسان به مثابه موجودی با خصلت‌های چندگانه گاه متناقض که در موقعیت‌هایی مثل جنگ بروز می‌کند و فقط یک هنرمند و نویسنده است که این‌ها را به ما گوشتزد می‌کند. ادبیات و هنر جنگ ما نیز با تجربه آثار حماسی و وطنی در شعر و منظومه‌ها و ادبیات داستانی جنگ، آثار درخشانی از ادبیات ضدجنگ را دارد که مهم‌ترین وجه هنری و محتوایی آنها دفاع است. مولفه‌ها و موتیف‌های هنر جنگ، مبتنی بر حضور و رنج زنان و مادران و کودکان است و گاهی نمایش نمادهای حیوانی و اسطوره‌ای است که بنا بر فرهنگ هر قومی متغیر است. مثلاً نمادهای به کار رفته در هنر سورئالیستی در نقاشی و یا در کوبیسم اثر گرونیکا و یا خشونت و شجاعت عریان در کار فرانچسکو گویا در تصویری که از تیرباران در جنگ اسپانیا و فرانسه در قرن هجدهم تصویر کرده همگی بر فرهنگ بومی اسپانیایی دلالت دارد. از سوی دیگر در نقاشی جنگ در تاریخ معاصر ایران در جنگ هشت ساله، نمادهای دینی و وطنی و انقلابی مشاهده می‌شود. فاصله کم میان انقلاب سال ۵۷ و جنگ سال ۵۹ موجب شد که عناصر هنری انقلاب در سال‌های اول جنگ در آثار هنری دیده شود. نمادهای انقلاب اسلامی در هنر جنگ به روشنی از سوی هنرمند به کار گرفته می‌شد چرا که همان هنرمند که تا چند ماه پیش از مهر ۱۳۵۹ در کار نقاشی انقلاب بود، حالا باید درباره یک حادثه بزرگ انسانی نقاشی و یا عکاسی کند و شعر و داستان بنویسد. این مسأله در سال‌های اول جنگ موجب شد تا نزدیکی زیادی میان هنر انقلاب و جنگ به وجود آید. بسیاری از عناصر ضد طاغوت و ضد دیکتاتوری که در آثار هنری انقلابی پررنگ بود، در آثار جنگ نیز در گوشه و کنار آثار دیده می‌شد و این نشان دهنده نزدیکی ایدئولوژیک انقلاب و جنگ است که در اثر هنری خود را نشان می‌دهد. بهره‌گیری از عنصر شهادت با تکیه بر تاریخ اسلام متکی بر واقعه کربلا بوده که در آثار انقلاب و جنگ همزمان تکرار شده است. هنر جنگ در ایران در ادبیات شاعرانه و داستانی نقاشی و سینما، بازتاب دهنده عناصر عاشورایی بومی و ایدئولوژی انقلابی بوده است.

نقطه ارتباطی این عناصر در نقاشی ایرانی طی سالیهای جنگ، رهبری امام خمینی (ره) و نیروی کاریزماتیک مذهبی و توده‌ای وی بوده است. در کنار این موضوع مفهوم شهادت به مصداق واقعه عاشورا و عناصر تصویری آن مانند رنگ سرخ، لاله و هر آن چیزی که طی سال‌های جنگ به عنوان مفاهیم ضمنی و صریح شهادت، دلالت بر ایدئولوژی‌های دینی حاکم بر جنگ داشته است. تبدیل مفاهیم ضمنی و صریح به عناصر بصری طی سال‌ها شکل گرفت و تصویری ساخت که به عنوان نقاشی دفاع مقدس پذیرفته شده است. این مفاهیم همانطور که اشاره کردم واجد دلالت‌های گاه مستقیم و گاه غیر مستقیم با لایه‌های پنهان بر مفهوم شهادت در اندیشه قیام حضرت ابعیدالله است. نقاشی جنگ در کنار آثار دیگر هنرهای تجسمی مانند گرافیک و تصویرسازی و... عناصر بنیادین و تفکر و ایدئولوژی جنگ را در دفاع هشت ساله ترسیم کرده است. در سوی دیگر، ادبیات و سینما و عکاسی وجوه دیگری از مفهوم جنگ و دفاع مقدس را نشان دادند. عکاسی افزون بر تثبیت واقعیت‌ها و جنبه مستندنگاری، با عکس برداشتن از لحظه‌های خاص و اشخاص در پی یافتن لایه‌های زیرین انسانی جنگ بوده است. هنر جنگ در ایران هرگز به دنبال قهرمان سازی و قهرمان پروری به معنای مرسوم هالیوودی نبوده است و حتی در هنر اعتراضی و ضد جنگ نیز توجه به نیروهای معنوی و دورنی انسانی برای هنرمند در اولویت بوده است.

مراسم اسکار ۲۰۲۶ در سایه جنگ



اسکار– در صدر آن قرار دارد. این رویداد در حالی برگزار می‌شود که هالیوود با تنش‌های ژئوپلیتیکی، ادغام در صنعت و نگرانی در مورد هوش مصنوعی هم دست‌وپنجه نرم می‌کند. این جشن که خودنماترین گردهمایی سالانه هالیوود است، در حالی برگزار می‌شود که ایالات متحده و اسرائیل به خاک ایران تجاوز کردند و وارد جنگ شدند.

❖ اعلام برندگان اسکار ۲۰۲۶ ؛ اشاره به فاجعه کودکان میناب

بود، شکست و موفق شده است ۱۶ نامزدی کسب کند.

فیلم «نبردی پس از دیگری» ساخته پل توماس اندرسون نیز با ۱۳ نامزدی در رتبه بعدی قرار گرفت و فیلم‌های دیگری که چندین نامزدی کسب کردند شامل «مارتی سوپریم»، «فرانکشتاین» و «ارزش احساسی» با ۹ نامزدی و «چمنت» با ۸ نامزدی بودند. فیلم «نبردی پس از دیگری» بیشترین جایزه یعنی ۶ اسکار را از آن خود کرد. پس از آن فیلم‌های «گناهکاران» با ۴ اسکار و «فرانکشتاین» با ۳ اسکار در رتبه‌های بعدی قرار گرفتند.

یوآخیم تریه، کارگردان فیلم ارزش احساسی از نروژ، پس از دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم بین‌الملل، به فاجعه میناب و کودکان غره اشاره کرد و گفت: «همه بزرگسالان مسئول همه کودکان هستند و ما نباید به سیاستمداران رأی دهیم که این موضوع را در نظر نمی‌گیرند»

از نکات جالب امشب این بود که خاویر باردم بازیگر معروف جهانی با ستیاق سینه فلسطین و نوشته «نه به جنگ» روی سن اسکار حاضر شد، او ۲۳ سال قبل و پس از جنگ عراق هم با این ستیاق در مراسم سینمایی حاضر شده بود.

مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده (۱۵۰ - ۱۴۰۴) -نوبت دوم (موضوع ماده ۷ آیین نامه اجرایی نظام مستند سازی)



جمهوری اسلامی ایران
وزارت راه و شهرسازی

اداره کل راه وشهرسازی استان هرمزگان در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده احداث قطعه ۴ باند دوم بستک-لار-جناح ووارینت تونل پاسخند به شرح جدول ذیل و بر اساس مشخصات فنی منضم به اسناد مناقصه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) برگزار نماید.

نام پروژه	شهرستان	برآورد اولیه راه وباند ۱۴۰۴	مدت اجرا (ماه)	مبلغ تضمین شرکت (در مناقصه(ریال)
احداث قطعه ۴ باند دوم بستک- لار- جناح ووارینت تونل پاسخند	بستک	۵/۹۸۶/۰۶۷/۰۰۰/۰۰۰	۲۴	طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی

- ۱-نوع فراخوان: مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده
- ۲-نام ونشانی دستگاه مناقصه‌گزار: اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان
- ۳-موضوع فراخوان: احداث قطعه ۴ باند دوم بستک-لار-جناح ووارینت تونل پاسخند سایر آیتم های مورد نیاز بر اساس نقشه ها و مشخصات فنی اجرایی.
- ۴-زمان و محل توزیع/فروش
-زمان شروع توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۵ ساعت ۱۴
-زمان پایان توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۵ ساعت ۱۴
۵-محل دریافت اسناد مناقصه: کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) انجام می گردد.
- ۶-مهلت تحویل اسناد از سوی مناقصه گران: سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران)
- مهلت و زمان ارسال اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۹ ساعت ۱۴
۷- موارد الزامی و مهم:
الف- ارائه گواهی صلاحیت ایمنی جهت عقد قرارداد الزامی میباشد
۸-شرایط مناقصه‌گران:
الف) - داشتن رتبه ۴ راه و ترابری (ب داشتن شخصیت حقوقی ج) - داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه و ضمانتنامه انجام تعهدات
۹- تاریخ بازگشایی پاکت ها: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ ساعت ۱۵ در محل دفتر مدیریت واقع در ساختمان شماره ۲ اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان - میدان ابوذر- جنب ساختمان دادگستری - ساختمان شروین
جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید به سایت های زیر مراجعه نمایید:

Setadiran.ir, <http://iets.mporg.ir>

شناسه آگهی:۲۱۴۴۶۷۴

◀ اداره ارتباطات و اطلاع رسانی

تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی فشرده (۱۴۹ - ۱۴۰۴) -نوبت دوم (موضوع ماده ۷ آیین نامه اجرایی نظام مستند سازی)



جمهوری اسلامی ایران
وزارت راه و شهرسازی

اداره کل راه وشهرسازی استان هرمزگان در نظر دارد فراخوان عمومی ارزیابی کیفی جهت مناقصه عمومی پروژه محوطه سازی خیابانهای مسکن مهر شهرستان سیریک به شرح جدول ذیل و بر اساس مشخصات فنی منضم به اسناد مناقصه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) برگزار نماید.

نام پروژه	شهرستان	برآورد اولیه راه وباند ۱۴۰۴	مدت اجرا (ماه)	مبلغ تضمین شرکت (در مناقصه(ریال)
محوطه سازی خیابانهای مسکن مهر سیریک	سیریک	۶۰/۶۲۵/۹۳۰/۱۹۴	۶	۳/۰۳۱/۲۹۶/۵۰۹

- ۱-نوع فراخوان: فراخوان عمومی ارزیابی کیفی جهت مناقصه عمومی
- ۲-نام ونشانی دستگاه مناقصه‌گزار: اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان
- ۳-موضوع فراخوان: پروژه محوطه سازی خیابانهای مسکن مهر شهرستان سیریک سایر آیتم های مورد نیاز بر اساس نقشه ها و مشخصات فنی اجرایی.
- ۴-زمان و محل توزیع/فروش
-زمان شروع توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۵ ساعت ۱۴
-زمان پایان توزیع اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۵ ساعت ۱۴
۵-محل دریافت اسناد مناقصه: کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) انجام می گردد.
- ۶-مهلت تحویل اسناد از سوی مناقصه گران: سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران)
- مهلت و زمان ارسال اسناد: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۹ ساعت ۱۴
۷- موارد الزامی و مهم:
الف- ارائه گواهی صلاحیت ایمنی جهت عقد قرارداد الزامی می باشد
۸-شرایط مناقصه‌گران:
الف) - داشتن رتبه ۵ راه و ترابری (ب داشتن شخصیت حقوقی ج) - داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه و ضمانتنامه انجام تعهدات (د)توانایی انجام کار بدون پیش پرداخت و اعتبار بصورت نقدی و غیر نقدی
۹- تاریخ بازگشایی پاکت ها: مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ ساعت ۱۵ در محل دفتر مدیریت واقع در ساختمان شماره ۲ اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان - میدان ابوذر- جنب ساختمان دادگستری - ساختمان شروین
جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید به سایت های زیر مراجعه نمایید:

Setadiran.ir, <http://iets.mporg.ir>

شناسه آگهی:۲۱۴۴۶۵۴

◀ اداره ارتباطات و اطلاع رسانی

اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان آگهی شماره ۱۵۴-۱۴۰۴-نوبت دوم



جمهوری اسلامی ایران
وزارت راه و شهرسازی

اسناد فراخوان واگذاری یک قطعه زمین با کاربری ورزشی جهت احداث باشگاه ورزشی در شهر بندرلنگه در قالب ماده ۱۰۰ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت مصوب ۱۳۸۰ و دستور العمل اجرایی ابلاغی

با عنایت به اینکه کلیه مراحل انجام فراخوان ها (اعم از دریافت اسناد، ارائه تضمین، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات و اعلام برنده) در اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان به صورت الکترونیکی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار می گردد، متقاضیان محترم بایستی جهت ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت نام کاربری و رمز عبور و اخذ توکن به سایت www.setadiran.ir مراجعه فرمایند.

واگذاری اراضی دولتی با کاربری عمومی (ورزشی) به صورت اجاره به شرط تملیک، بر اساس ماده ۱۰۰ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت مصوب ۱۳۸۰ و دستورالعمل اجرایی ابلاغی				نوع واگذاری				
زمین				مورد فراخوان				
بندرلنگه- حسین آباد شمالی-بلوار معلم				نشانی				
X		۲۹۱۲۱۲/۹۸۷۰		Y		۲۹۴۱۷۸۲/۶۳۵۱		
یک قطعه زمین تحت پلاک ۷۳۴۹ فرعی از ۳۹۸۰ اصلی				پلاک ثبتی				
ورزشی				کاربری				
دارد				وضعیت سند				
احداث باشگاه ورزشی				موضوع موافقت اصولی				
۲۲۷۱/۷۶				مساحت عرصه (متر مربع)				
۳۱/۸۰۴/۴۶۰/۰۰۰				قیمت پایه (ریال)				
۱/۵۹۰/۲۳۲/۰۰۰				پنج درصد قیمت پایه(ریال)				
هوبه تحویل‌داری، حمیدرضا کشفی، هدی کهن				نام کارشناسان				
۱۴۰۴/۰۹/۰۴				تاریخ کارشناسی				
۲۱۶۳۸۱				نامه تعیین قیمت توسط کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان هرمزگان				
شماره ۰۳۲۷۱۹/۱۰۰۵۳۲۳/۰۴۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۰ و ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ مورخ ۰۴۱۶۲۳/۱۰۰۵۳۷۴۶				رأی هیأت نمایندگی اداره کل راه و شهرسازی				
تخلیه				وضعیت زمین				
شش دانگ								
۷ روز کاری				مهلت زمانی واریز وجه (عقد قرارداد)				
شرایط فروش: نقد و اقساط در ازای اخذ ضمانتنامه مطابق جدول ذیل:								
اولویت در انتخاب پرنده	سود بانکی	فاصله زمانی بین دو قسط	تعداد اقساط	مبلغ پرداخت غیر نقدی	درصد پرداخت غیرنقدی اقساط	مبلغ پرداخت نقدی	درصد پرداخت نقدی	ردیف
۱	۰	۱ ساله	۵ساله	۲۳/۸۵۳/۴۸۰/۰۰۰	۷۵ درصد	۷/۹۵۱/۱۶۰/۰۰۰	۲۵ درصد	۱
۱	۰	۱ ساله	۳ساله	۱۵/۹۰۲/۳۲۰/۰۰۰	۵۰ درصد	۱۵/۹۰۲/۳۲۰/۰۰۰	۵۰ درصد	۲
۱	۰	۱ ساله	۲ساله	۷/۹۵۱/۱۶۰/۰۰۰	۲۵ درصد	۲۳/۸۵۳/۴۸۰/۰۰۰	۷۵ درصد	۳
۱	۰	۰	۰	۰	۰	۳۱/۸۰۴/۴۶۰/۰۰۰	۱۰۰ درصد	۴

مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۵/۰۱/۰۹ - مهلت بازگشایی اسناد: ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ - بازگشایی پاکات: ۱۴۰۵/۰۱/۲۲
توضیحات: به مهلت اعتبار شش ماهه تعیین قیمت توسط کارشناسان رسمی دادگستری توجه شود و کل فرایند برگزاری فراخوان، عقد قرارداد و واریز وجه بایستی در مهلت قانونی ۶ ماهه از زمان اعلام قیمت توسط کارشناسان رسمی دادگستری انجام شود. مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۵/۰۱/۰۹ - مهلت بازگشایی اسناد: ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ - مهلت بازگشایی پاکات: ۱۴۰۵/۰۱/۲۲

شناسه آگهی:۲۱۴۴۸۶۱

◀ اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی استان هرمزگان

شناسه آگهی:۲۱۴۴۸۵۸

◀ اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی استان هرمزگان

📍 دست رد آلمان به درخواست ترامپ

وزیر امور خارجه آلمان بر مخالفت کشورش با مشارکت در تجاوز آمریکایی- صهیونیستی علیه ایران تاکید کرده و راه تضمین امنیت در تنگه هرمز را مذاکره با ایران دانست.

«یوهان وادهفول»، وزیر امور خارجه آلمان در مصاحبه‌ای گفت برلین با اعمال مداخله نظامی غرب در تنگه هرمز مخالف بوده و ا علی رغم درخواست ترامپ طرف درگیری با ایران نخواهد شد.

وزیر امور خارجه آلمان با تاکید بر بی‌اثر بودن عملیات اتحادیه اروپا برای مقابله با حملات یمن در دریای سرخ (اسپیدس) بیان داشت، این ماموریت به تنگه هرمز گسترش نخواهد یافت.

تحلیلگر عربی: ما آمریکایی‌ها را آوردیم تا از کشورمان محافظت کنند، حالا این ما هستیم که از آن‌ها محافظت می‌کنیم

دول عربی، سپر دفاعی آمریکا

مرضیه مستاجری

کارشناس ارشد روابط بین‌الملل

کشورهای عربی که طی چند دهه به ایالات متحده اجازه دادند تا در خاک آن‌ها پایگاه‌های نظامی و زیرساخت‌هایی ایجاد کند یا به خاک آن‌ها دسترسی داشته باشد و در این مدت از بزرگترین خریداران تسلیحات و فناوری آمریکایی بوده‌اند و آمریکا را به عنوان «نزدیکترین و مهم‌ترین شریک نظامی و حامی منطقه خلیج فارس» می‌دانستند؛ اما اکنون خود را در جنگی که جنگ خود نمی‌دانند گرفتار شده‌اند و هزینه‌های آن را به دوش می‌کشند؛ این کشورها عملا سپر دفاعی اسرائیل و آمریکا در منطقه شده‌اند. در حالی که خسارات اقتصادی و فشارهای امنیتی این جنگ بر کشورهای خلیج فارس رو به افزایش است، آن‌ها خشم و سرخوردگی فزاینده‌ای از آمریکا پیدا کرده‌اند. «سعد الفقیه»، تحلیلگر سیاسی برجسته سعودی، در این راستا اینگونه این شرایط را بیان کرد: «ما از آمریکا محافظت می‌کنیم. ما آمریکایی‌ها را آوردیم تا از ما محافظت کنند، حالا این ما هستیم که از آن‌ها محافظت می‌کنیم. دلیلی نداریم که بر ایران اعتراض کنیم، هیچ عذری نداریم، چرا؟ چون پایگاه‌های نظامی‌مان را در اختیار آمریکا گذاشته‌ایم. والله ادعای بی‌طرفی ما در این جنگ، ادعایی غیر قابل قبول است».

چرا کشورهای عربی به جنگ با ایران وارد نمی‌شوند؟

ایران اعلام کرد که ۴۰ درصد از آتش خود را به سمت اسرائیل شلیک کرده است و ۶۰ درصد به سوی پایگاه‌های آمریکا در کشورهای همسایه عرب پرتاپ شده است. تهران بارها این موضوع را عنوان کرده است که این نشانه‌گیری‌ها به معنای تجاوز به همسایگان نمی‌باشد چرا که استراتژی ایران در احترام به حاکمیت همسایگان است اما پایگاه‌های نظامی را در حکم سرزمین آمریکا می‌داند. ایران خواهان تخلیه این مناطق از متجاوزان آمریکایی شده است و این حملات را حق خود در دفاع از حاکمیت سرزمینی خویش می‌داند، زیرا از این مناطق برای حمله به خاک ایران استفاده می‌شود.ایران امیدوار است حمله به کشورهای خلیج فارس آن‌ها را واشنگتن دور کند، در حالی که به نظر می‌رسد ایالات متحده و اسرائیل از حملات ایران برای فشار آوردن به دولت‌های عربی برای پیوستن به جنگ استفاده می‌کنند؛ چیزی که تاکنون محقق نشده است حتی با وجود حملاتی دروغین به نام ایران به این کشورها.

از سویی کشورهای عربی حوزه خلیج فارس بارها اعلام کرده‌اند که تمایلی به پیوستن به این جنگ ندارند؛ کشورهای عربی اولاً معتقدند نیروهای آمریکایی در نهایت روزی خاورمیانه را «جمع و جور کرده و خواهند رفت» در حالی که ایران همچنان همسایه دائمی آن‌ها خواهد بود. ثانیاً یکی دیگر از نگرانی‌های کشورهای حوزه خلیج فارس،

هدف قرار دادن زیر ساخت‌های حیاتی غیرنظامی است، مانند آنچه در مورد آب شیرین کن قشم ایران رخ داد. از طرفی ایران ضعیف یک فرصت نیست بلکه زنگ خطری را برای این کشورها به صدا در می‌آورد که در مرحله بعد نوبت آن‌ها هم خواهد رسید و آمریکا در پی اهداف اسرائیل به سراغ آن‌ها نیز خواهد آمد، تنها کافی است مخالفتی با یکی از اهداف و خواسته‌های تل‌آویو داشته باشند تا کشور بعدی مورد هدف آن‌ها باشند چیزی که روند تحولات کنونی، بی‌پروایی و گستاخی اسرائیل، آن را به وضوح به تصویر کشیده است.

دلایلی که دیگر روسای جمهور آمریکا از ورود به جنگ با ایران اجتناب کردند

وقتی طی دوران‌های گذشته، روسای جمهور ایالات متحده از احتمال درگیری نظامی با ایران طفره می‌رفتند و تنها به فشار اقتصادی و فشار برای انزوی ایران اکتفا می‌کردند، آن‌ها فقط از یک انتخاب سخت طفره نمی‌رفتند؛ آن‌ها به دلایل واضحی که این درگیری می‌تواند به طرز خطرناکی به یک ماریپچ تبدیل شود از این اقدام منصرف شده بودند. وقتی از رئیس جمهور آمریکا، دونالد ترامپ پرسیده می‌شود که در مرحله بعد چه اتفاقی خواهد افتاد، مشاهده می‌کنیم که او تنها می‌تواند چندین پاسخ متناقض، گاهی در قالب یک جمله، ارائه دهد. از طرفی دکمه اتحاد در کشور ایران را با این لفاظی‌ها و صحبت از تجزیه ایران زده است و مردم را به سمت همبستگی بیشتر در مقابل دشمن کشاند این امر در واقع سلاح و اهرمی نیرومند در دست ایران در مقابل تجاوزگری‌های آمریکا و اسرائیل قرار داد و آمریکا را گامی دیگر به سمت شکست سوق داد. ترامپ هیچ نقطه پایان کار مشخصی برای خود باقی نگذاشته است و بدیهیات را نادیده گرفته و جنگ را آغاز کرده است.

احتمال تشکیل ناتوی عربی

پروژه ائتلاف راهبردی خاورمیانه یا «ناتو عربی» متشکل از ۶ کشور عربی متحد آمریکا در حوزه خلیج فارس به علاوه مصر و اردن برای مقابله با ایران بود.

دولت دونالد ترامپ در دور اول ریاست جمهوری خود، هدف از تاسیس پروژه ناتو عربی که «ائتلاف راهبردی خاورمیانه» معرفی شده، را «مهار ایران» و «برقراری ثبات» در منطقه اعلام کرد. در حقیقت، تاسیس ناتو عربی بدان معناست که کشورهای عربی سنی مذهب حوزه جنوب خلیج فارس در موضع تقابل و تخصص بیش از پیش در قبال کشور شیعه مذهب همسایه شمالی خود یعنی ایران و حتی عراق با اکثریت شیعه قرار گیرند. در واقع پروژه ناتو عربی تکرار ایده استعماری «تفرقه‌انداز و حکومت کن» است که در دهه‌های گذشته توسط دولت انگلستان به عنوان استراتژی استعماری

وقتی از رئیس جمهور آمریکا، دونالد ترامپ پرسیده می‌شود که در مرحله بعد چه اتفاقی خواهد افتاد، مشاهده می‌کنیم که او تنها می‌تواند چندین پاسخ متناقض، گاهی در قالب یک جمله، ارائه دهد

مورد استفاده قرار گرفت.

همانطور که این ایده استعماری محکوم به شکست بود، پروژه ناتو عربی دولت ترامپ نیز با توجه به شرایط، قابل عملی شدن نمی‌باشد. پروژه دولت ترامپ برای تاسیس ناتو عربی گامی بلند به سوی یکجانبه‌گرایی، به جای چند جانبه‌گرایی، در امور منطقه خاورمیانه و بین‌الملل است. این پروژه منافع سایر قدرت‌های بزرگ جهانی مثل اتحادیه اروپا، چین، هند، و روسیه را در نظر نگرفته، ضمن اینکه برای ترکیه به عنوان کشوری موثر در جهان اسلام و منطقه خاورمیانه نیز هیچ نقشی در نظر گرفته نشده بود. طرح واقع‌گرایانه از ائتلاف امنیتی مشترک

صبح سال



بنیانگذار:
شادروان
قاسم کرمی

- صاحب امتیاز
- شرکت تعاونی صبح ساحل
- مدیر مسئول
- الهام کرمی
- قائم‌مقام مدیرمسئول و سردبیر
- مهراب رشیدی
- دبیر تحریریه
- فاطمه محمودآبادی
- دبیر سرویس ورزش
- محمود رئیسی

- دبیر سرویس حوادث
- آنا رام
- دبیر سرویس آنلاین
- سامیه طهوریان
- چاپ مهدوی کرمان
- تحریریه
- ۰۷۶۳۲۲۹۵۸۵ (داخلی ۱۲۴)
- آگهی‌ها
- ۰۳۲۲۴۶۷۵۱ - ۰۷۶۳۲۲۴۱۴۶۲ (داخلی ۱۰۵)



روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی | سال ۴۱ ■ شماره ۵۶۴۰
رتبه اول در بین روزنامه‌های کشور با ضریب کیفی ۸۴/۲

- فاکس شبانه‌روزی
- ۰۷۶۳۲۲۴۱۴۶۳
- امور مشترکین
- ۰۷۶۳۲۲۳۳۳۷۲۶ (داخلی ۱۰۱)
- دفتر مرکزی
- بندرعباس، خیابان امام خمینی،
- حدفاصل شهربانی و اتوتاج، جنب
- بانک رفاه، ساختمان صبح ساحل
- پایگاه خبری صبح ساحل نیوز
- www.sobhesahel.ir

گزارش

اقتصاد و معیشت در کوران جنگ

در این شرایط جنگی، در حالی که ایران درگیر تحولات منطقه‌ای و تنش‌های نظامی شده است، اقتصاد کشور با یکی از دشوارترین شرایط چند دهه اخیر دست و

پنجه نرم می‌کند. ترکیب بی‌سابقه‌ای از رکود عمیق و تورم سریع، زندگی خانوارها را با چالش‌های فراوانی مواجه کرده است. ایران با تمرکز بر تولید کالاهای اساسی و حمایت از فشار آسیب‌پذیر، تلاش کرده تا تأثیرات اقتصادی جنگ را کاهش دهد. با این حال، پایداری این برنامه‌ها به‌ویژه در شرایط تحریم‌های جدید، نیازمند تقویت بیشتر سیاست‌های اقتصادی است.

ایران در شرایطی خاص از تحولات منطقه‌ای به سر می‌برد؛ شرایطی که بر روند عادی فعالیت‌های اقتصادی تأثیر گذاشته است. با تشدید تنش‌های منطقه‌ای و فشارهای تحریمی، تغییراتی در چرخه‌های اقتصادی کشور مشاهده می‌شود. رکود در برخی بازارها و افزایش نرخ تورم که منجر به رکود تورمی به سابقه‌ای شده است، بی‌اعتمادی نسبی در بخش تولید و تجارت و چالش‌های پیش‌روی زنجیره‌های تجاری بین‌المللی، نشان‌دهنده تأثیر این شرایط بر اقتصاد کشور است.

به تبع آن، معیشت عمومی نیز تحت تأثیر قرار گرفته است؛ بازارهای مهم از جمله طلا، خودرو و مسکن، با تغییراتی همراه بوده‌اند، خرید و فروش در برخی بخش‌ها به‌شدت کاهش یافته و نوسانات قیمتی، اعداد درستی را نشان نمی‌دهند. همچنین فاصله بین نرخ‌های رسمی و بازار آزاد نیز در بازه‌های زمانی مختلف، با تردید همراه هستند.

وضعیت تورم و قیمت کالاهای در آستانه عید و شرایط ویژه نرخ تورم کلی در اقتصاد کشور تحت تأثیر تنش‌های منطقه‌ای و اختلال در زنجیره‌های تأمین، مسیری صعودی را طی کرده است. نقطه عطف این روند با حذف ارز ترجیحی در دی‌ماه جاری همراه بود؛ اقدامی که موج بی‌سابقه‌ای از تورم را در شرایط پیش از این بحران‌های جنگی افزود. به‌گزارش مرکز آمار ایران، تورم نقطه‌به‌نقطه در ماه‌های اخیر از حدود ۴۲ درصد در آذرماه به ۴۸ درصد در بهمن‌ماه سال جاری رسید. این افزایش ۶ درصدی در بازه‌ای کوتاه، نشان‌دهنده شتاب تورم در شرایط حساس جنگی است.

اما افزایش نرخ تورم تنها چالش پیش‌روی اقتصاد کشور نیست. در سایه درگیری‌های نظامی، رکود اقتصادی با شدتی بی‌سابقه‌تر از سال‌های اخیر تشدید شده است. بازارها با یکی از دشوارترین دوره‌های رکودی مواجه شده‌اند که بر بسیاری از واحدهای تولیدی و خدماتی تأثیر مستقیم داشته است. طبق آمار منتشرشده از سوی مرکز آمار ایران، نرخ بیکاری در پاییز سال جاری نسبت به پاییز سال قبل، ۰.۶ درصد افزایش یافت و از ۷.۲ درصد به ۷.۸ درصد رسید. این شاخص نشان می‌دهد که بسیاری از کسب‌وکارها با رکودی سخت و بی‌سابقه دست‌وپنجه نرم می‌کنند که منجر به کاهش اشتغال شده است.

وضعیت تولید و اشتغال

با آغاز درگیری‌های نظامی از حدود دو هفته پیش و با توجه به اینکه آمار رسمی تولید و اشتغال هنوز در گزارش‌های ماهانه منعکس نشده، اما تأثیرات اقتصادی این تنش‌ها بر تولید ملی به‌وضوح دیده می‌شود. بخش‌های وابسته به واردات مواد اولیه و قطعات حساس، به‌طور فوری با اختلال در زنجیره تأمین مواجه شده‌اند. در این شرایط، تمرکز تولیدات صنعتی به سمت صنایع نظامی، انرژی و کالاهای اساسی اولیه (مانند قند، شکر و روغن) تغییر کرده است. واحدهای تولیدی غیرضروری و فاقد تأمین مواد اولیه، با تعطیلی‌های موقت یا کندی شدید روند تولید مواجه شده‌اند. با این حال، به دلیل تاگزی رویداد، آمار قطعی کاهش تولید (مانند ارقام منفی صددرصدی) هنوز در گزارش‌های رسمی نهایی نشده و بیشتر بر اساس تخمین‌های کارشناسی و کاهش سفارشات در بازار قابل استناد است. در بازار کار، پدیده‌ی «بیکاری نهفته» و کاهش ساعات کاری به‌سرعت در حال وقوع است. کارفرمایان با عدم قطعیت در آینده، تصمیم‌گیری برای استخدام نیروی جدید را به تعویق انداخته‌اند و بسیاری از واحدهای تولیدی در حال کاهش نوبت‌های کاری هستند. انتظارات تورمی و نگرانی از آینده، سرمایه‌گذاران را وادار به توقف سرمایه‌گذاری کرده که رکود تورمی بی‌سابقه‌ای را در بخش‌های مختلف صنعت پدید آورده است. گرچه مدیریت دولت در تأمین کالاهای اساسی در شرایط جنگی تا اینجای خوبی انجام شده، اما بخش‌های مختلف صنعتی با بحران‌های روزافزونی مواجه هستند که تأثیرات آن بی‌شک تا سال‌ها در اقتصاد کشور باقی خواهد ماند.

اقدامات حمایتی دولت؛ تسکین موقتی اما اجباری

سرنوشت رکود تورمی که در بخش‌های پیش‌تر اشاره شد، می‌تواند اقتصاد کشور را به سمت فروپاشی کامل سوق دهد. در حالی که شاید در ایام جنگ، با تزریق سرمایه از محل صندوق توسعه ملی و یا منابع دیگر، بتوان موقتاً کشور را از این فروپاشی نجات داد، اما سرنوشت اقتصاد پس از جنگ تا حد زیادی تیره و تار به نظر می‌رسد. دولت باید فوراً سیاست‌های حمایتی از قبیل تسهیلات، معافیت‌های مالیاتی، تسهیل مجوزهای کسب و کار و بازسازی مراکز پرشمار آسیب‌دیده در جنگ رمضان را دنبال کند. این موضوع گرچه در ایام جنگ بعید و سخت به نظر می‌رسد، اما دست‌کم می‌تواند مسکنی باشد تا از فروپاشی اقتصادی کشور پس از پایان جنگ جلوگیری نماید. این موضوع را باید در کنار احتمال اینکه این جنگ تا ماه‌ها طول بکشد تحلیل کرد و نمی‌توان این بسته‌های حمایتی را تماماً موقوف به پایان جنگ کرد. در عین حال، می‌توان از برخی تجربه‌های اقتصادی هشت سال دفاع مقدس نیز مانند ستاد بسیج اقتصادی یا کوبین‌های کالاهای اساسی، برای کاهش فشار فزاینده بر مردم و بنگاه‌های اقتصادی نیز بهره گرفت.