



زیرساخت‌هایی که پاسخگوی رشد شهری نیستند

بندرعباس زیر بار جمعیت

۴

از ۱۸ ثانوالپی سنگک شهر، ۱۷ ثانوالپی در پی کم یا گران‌فروشی تعطیل شدند

تتور سرد سنگک



۴

یادداشت

روایتی از پرستاران هرمزگان در آینه‌ی فیلم «شیفت دیروقت»

قهرمانان شیفت‌های بی‌پایان

را می‌بلعد.

فیلم «شیفت دیروقت» با موسیقی آرام و در عین حال مضطربش، لحظه‌به‌لحظه ما را به یاد این حقیقت می‌اندازد که قهرمان بودن همیشه با فریاد و نمایش همراه نیست. قهرمانان واقعی در سکوت، در ساعت‌های بی‌پایان شیفت‌های شبانه، با صدای مانیتور قلب بیماران روزگار را سپری می‌کنند.

در هرمزگان، این آزمون هر شب تکرار می‌شود. پرستارانی که باید در کنار بیماران رنجور، گاهی خشم و نگرانی همراهان و بی‌توجهی نظام اداری، همچنان صبور و آرام بمانند.

آن‌ها در جامعه‌ای که اغلب تنها پزشک را می‌بیند، بخش فراموش‌شده‌ای از نظام درمان‌اند؛ ستون‌هایی که اگر فروبریزند، احتمالاً نظام سلامت از هم پاشد.

فیلم «شیفت دیروقت» با نگاهی انسانی، یادآوری می‌کند که پرستاری تنها یک شغل نیست؛ نوعی زیستن است در مرز میان مرگ و امید. همان‌گونه که شخصیت فلوریا

در فیلم با تمام خستگی، لبخندش را به بیماران هدیه می‌دهد، پرستاران هرمزگان نیز هر روز همین لبخند را بر لب دارند لبخندی که پشتش دنیایی از خستگی و مسئولیت پنهان است. شاید روز پرستار فرصتی باشد تا یک‌بار دیگر از خود بیرسیم؛ چند بار به چشمان پرستاری نگاه کرده‌ایم و به‌جای نسخه و درخواست، فقط «ممنون» گفته‌ایم؟

برقرار کند. فیلم داستان ندارد، قهرمانش در نبردی بیرونی نیست، اما در هر لحظه از درون می‌جنگد با خستگی، ترس، حس گناه و وظیفه. بازی حیرت‌انگیز لئونی بنش در نقش پرستار، بی‌هیچ دیالوگ اغراق‌آمیزی، تمام خستگی و تنهایی شغل پرستاری را به تصویر می‌کشد. او نه فریاد می‌زند و نه اعتراض می‌کند؛ تنها با چشمانی خسته و حرکاتی دقیق، معنا می‌بخشد به واژه‌ای که سال‌هاست فراموش کرده‌ایم: فداکاری بی‌صد. اما نکته تکان‌دهنده فیلم آن است که واقعیت از فیلم سخت‌تر است.

در هرمزگان، صدها پرستار هر شب در چنین شیفت‌هایی کار می‌کنند؛ با همان اضطراب، همان کمبود نیرو، همان فرسودگی جسم و روح بی‌دوربین، بی‌موسیقی و بی‌تشویق. در بیمارستان‌های بندرعباس، میناب و قشم، پرستاران باید گاه هم‌زمان از چندین بیمار مراقبت کنند. کمبود نیرو باعث شده است یک پرستار بار کاری سه نفر را بر دوش بکشد.

در این میان، خطرات شغلی نیز همواره سایه‌به‌سایه آن هاست؛ از تماس با بیماران عفونی و مواد شیمیایی گرفته تا سوزن‌های آلوده و بی‌خوابی‌های مزمزم. با وجود این، بسیاری از پرستاران می‌گویند بیمه‌ها و حمایت‌های اداری در برابر این آسیب‌ها ناچیز است. آن‌ها با حقوقی محدود و ناچیز، وظایفی سنگین و مسئولیتی انسانی روبه‌رو هستند که هر روز بخشی از توانشان

سامیه طهوریان خبرنگار



فیلم «شیفت دیروقت» با نگاهی مستندگونه، زندگی پرستاری را در میان بحران کمبود نیرو و فشار روحی روایت می‌کند؛ تصویری که در بیمارستان‌های هرمزگان، نه روی پرده، بلکه هر شب در واقعیت تکرار می‌شود. پرستارانی که در خط مقدم درمان، در برابر بیماری، خستگی و حتی بی‌مهری جامعه می‌ایستند بی‌صد، اما با شرافتی خیره‌کننده.

اگر روزی در بیمارستان بستری شده باشید، در لحظه‌ای از ضعف و اضطراب، شاید تمام جهان برایتان در دستان پرستاری خلاصه شود که آرام، مطمئن و دقیق در کنار شما ایستاده است. پرستاری که گاهی تنها صدای دلگرم‌کننده‌اش، میان بوق‌های دستگاه و اضطراب اطراف، تکیه‌گاه می‌شود. اما همین تصویر انسانی، در زندگی روزمره‌اش، کمتر به چشم می‌آید.

فیلم «شیفت دیروقت» (Heldin / Late Shift) ساخته‌ی «پترا وولپه»، تصویری دقیق و تکان‌دهنده از همین واقعیت است. در این فیلم، دوربین به‌سادگی و بی‌هیچ اغراق، یک شیفت شبانه در بخش آنکولوژی را دنبال می‌کند؛ جایی که پرستاری جوان، در میان ۲۵ بیمار، باید میان درد، اضطراب، مرگ و زندگی تعادل

خسارت ۴هزار تاجر حادثه بندر شهید رجایی

پرداخت شد



و پرداخت شود. حسن روحانی، نائب رئیس اتاق بازرگانی هرمزگان، همچنین از تعیین تکلیف کانتینرهای مربوط به حادثه بندر شهید رجایی به‌عنوان یکی دیگر از مصوبات نشست یاد کرد و افزود: هماهنگی‌های لازم میان دستگاه‌های اجرایی و قضایی برای تسریع در این روند در حال انجام است.

مراجعه خواهند کرد تا روند پرداخت خسارت آنان نیز نهایی شود. در همین نشست، نائب رئیس اتاق بازرگانی هرمزگان با تأکید بر لزوم جبران کامل خسارت‌های وارده گفت: بر اساس مصوبه این نشست، مقرر شد میزان خسارت همه تاجر و بازرگانان حادثه بندر شهید رجایی به‌طور دقیق محاسبه

رئیس کل دادگستری هرمزگان از پرداخت خسارت به چهار هزار تاجر حادثه بندر شهید رجایی خبر داد و گفت: روند جبران خسارت‌ها همچنان ادامه دارد و از هفته آینده، تاجر باقی‌مانده به‌صورت گروه‌های ده‌نفره برای دریافت خسارت به دادگستری استان مراجعه می‌کنند.

مجتبی قهرمانی، رئیس کل دادگستری هرمزگان در یکصد و نهمین نشست شورای گفتگوی دولت با بخش خصوصی با اشاره به تداوم روند پرداخت خسارت به تاجر آسیب‌دیده در حادثه بندر شهید رجایی بیان کرد: تاکنون خسارت بیش از چهار هزار تاجر پرداخت شده و برنامه‌ریزی لازم برای تسویه با سایر تاجر نیز انجام گرفته است.

وی افزود: از هفته آینده تاجر باقی‌مانده در گروه‌های ده‌نفره به دادگستری استان

✳ سرویس سیاسی

مزایده عمومی آهن آلات و لوازم اسقاطی

شرکت خدمات نمایندگی و بندری کشیترانی هوپاد دریا در نظر دارد آهن آلات و لوازم اسقاطی خود در شهر بندرعباس (بندر شهید رجایی) را از طریق مزایده عمومی به اشخاص واجد شرایط حقیقی/حقوقی واگذار نماید. متقاضیان محترم می‌توانند به مدت ۱۰ روز از تاریخ نشر آگهی جهت بازدید به آدرس‌های موجود در اسناد مزایده مراجعه نمایند. دریافت اسناد به صورت حضوری در محل مزایده و یا غیر حضوری از طریق وب سایت شرکت به آدرس www.irisl.net امکان پذیر می‌باشد. **در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱۷۲۴۱۵۷۲۰ آقای صغیری تماس حاصل فرمایند.**

مرضیه مستاجری

کارشناس ارشد روابط بین الملل

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

مادورو، رئیس جمهور ونزوئلا، جمعه شب در یک پخش ملی گفت که دولت دونالد ترامپ، در حال «ساختن یک جنگ ابدی جدید» است، زیرا ناو هواپیمابر یو اس اس جرالد آر. فورد، که می‌تواند تا ۹۰ هواپیما و هلیکوپتر تهاجمی را در خود جای دهد، به ونزوئلا نزدیک‌تر می‌شود.
مادورو در سخنرانی خود گفت: «آن‌ها در حال ساختن یک روایت اغراق‌آمیز، مبتذل، جنایتکارانه و کاملاً جعلی هستند. ونزوئلا کشوری است که برگ کوکائین تولید نمی‌کند».
ترامپ بدون ارائه مدرک، او را به رهبری باند جرایم سازمان‌یافته «ترن د آراگو» متهم کرده است.

از آنجایی که مادورو به طور گسترده به سرقت انتخابات سال گذشته متهم شده است و کشورهایی از جمله آمریکا خواستار کناره‌گیری او شده‌اند. از ماه اوت، واشنگتن ناوگانی متشکل از هشت کشتی نیروی دریایی آمریکا، ۱۰ هواپیمای جنگی اف-۳۵ و یک زیردریایی هسته‌ای را برای عملیات مبارزه با مواد مخدر مستقر کرده است، اما کاراکاس معتقد است که این مانورها پوششی برای طرح سرنگونی دولت ونزوئلا است. با این حال، چشم‌انداز حضور نیروهای زمینی آمریکا هنوز نامتجانس به نظر می‌رسد، به ویژه با توجه به منافع ژئوپلیتیکی بسیار مهم‌تر واشنگتن و وعده مکرر ترامپ، که با تشویق پایگاه MAGA خود، کشور را به «جنگ‌های ابدی» جدید نخواهد کشاند. اما این نیمکره غربی است، نه خاورمیانه دور. و در این واقعیت چندقطبی جدید، که حتی رویبو وزیر امور خارجه ایالات متحده آمریکا به آن اذعان دارد، بازگشت به حوزه‌های نفوذ سنتی به این معنی است که ایالات متحده بار دیگر در نیمکره خود چماق بزرگی به دست گرفته است و آشکارا به دیپلماسی قایق توپدار بازگشته است که اغلب در اوایل قرن بیستم، قبل از اینکه آمریکا یک قدرت جهانی باشد، کارائیب را به لرزه در می‌آورد.

تشدید تنش‌ها در منطقه

تنش‌ها در منطقه رو به افزایش است، چراکه ترامپ می‌گوید که عملیات سیا را در ونزوئلا مجاز کرده است و در حال بررسی حملات زمینی علیه کارتل‌های مواد مخدر ادعایی در این کشور کارائیبی است. تمرکز اصلی بر ونزوئلا

بوده است، در بچوبه افزایش تنش‌ها که شاهد استقرار بمب‌افکن‌های B-۵۲ با قابلیت حمل کلاهک هسته‌ای و نیروهای عملیات ویژه نخبه در سواحل این کشور آمریکای جنوبی بوده است.

ترامپ این ماه با صدور مجوز به سازمان سیا برای انجام عملیات در داخل این کشور، تشدید بیشتر تنش‌ها را نشان داد و این نگرانی را دامن زد که ایالات متحده در تلاش است تا کودتای نظامی علیه مادورو – که او را «تروریست مواد مخدر» نامیده و برای دستگیری‌اش ۵۰ میلیون دلار جایزه تعیین کرده است – یا حتی آماده‌سازی برای حمله زمینی را تحریک کند.

چرا ترامپ، که خود را «رئیس جمهور صلح» می‌نامد، قصد سرنگونی رژیم ونزوئلا را دارد؟

در حالی که طبق گزارش‌ها، رئیس جمهور فقط به نفت اهمیت می‌دهد، مارکو رویبو وزیر امور خارجه ایالات متحده آمریکا خواستار رویکردی سختگیرانه در قبال ونزوئلا شده است. (ماگا) به معنای پایان تعهدات نظامی است که در گذشته آمریکا را به جنگ‌های فرسایشی و طولانی مدت دور از سواحل خود کشانده بود. اکنون، افزایش شدید تحرکات نظامی که رژیم مادورو در ونزوئلا را هدف قرار می‌دهد، این تعهد را به نقطه شکست می‌رساند، زیرا کاخ سفید موضعی جنگ‌طلبانه اتخاذ کرده است که به نظر می‌رسد تصویر «رئیس جمهور صلح» خودخوانده ترامپ را به سخره می‌گیرد. از دوم سپتامبر، نیروهای آمریکایی ۱۰ قایق را بمباران کرده‌اند که هشت مورد از این حملات در کارائیب رخ داده است، ظاهراً به دلیل نقش آن‌ها در قاچاق مواد مخدر به آمریکا؛ حداقل ۴۳ نفر در این حملات جان خود را از دست داده‌اند.

گفته می‌شود مادورو و دیگر چهره‌های ارشد در تلاش برای پایان دادن به رویارویی با واشنگتن، امتیازات گسترده‌ای ارائه داده‌اند، از جمله ارائه سهم غالب در صنعت نفت ونزوئلا به ایالات متحده. دولت ترامپ حتی برخی از تحریم‌های نفتی ونزوئلا را کاهش داده و به شرکت شورون مجوز از سرگیری فعالیت در این کشور و افزایش صادرات از ونزوئلا را داده

ایالات متحده در ونزوئلا به دنبال چیست؟

جنگ جدید رئیس‌جمهور صلح!

است. اما تنش‌های دیرینه پس از آنکه وزیر امور خارجه ایالات متحده آمریکا بر رویکردی سختگیرانه اصرار ورزید، تشدید شده است. رویبو وزیر امور خارجه ایالات متحده آمریکا و دیگر جمهوری‌خواهان فلوریدا، سال‌هاست

که با شور و شوق از رویکردی تهاجمی‌تر در قبال ونزوئلا حمایت می‌کنند. به نظر می‌رسد وزیر امور خارجه به این نتیجه رسیده است که مداخله نظامی مستقیم تنها راه برای دستیابی به این هدف است و او به شدت از این نتیجه در داخل دولت حمایت می‌کند. آمریکا می‌گوید که با مواد مخدر مبارزه می‌کند، اما کشتی‌های جنگی آن در سواحل ونزوئلا داستان دیگری درباره قدرت، کنترل و تغییر رژیم روایت می‌کنند. ده هزار سرباز سوار بر ۱۰ کشتی جنگی آمریکایی، شامل یک زیردریایی هسته‌ای، چندین ناوشکن و یک رزم‌ناو موشک‌انداز، در حال گشت‌زنی در جنوب کارائیب هستند که بزرگترین تجمع نظامی ایالات متحده در منطقه در دهه‌های اخیر محسوب می‌شود. ظاهراً همه اینها با هدف خلاص شدن از مادورو انجام می‌شود که ترامپ ادعا می‌کند رهبری یک سازمان جنایی گسترده را بر عهده دارد. روایتی رسماً ساختگی! وجود «کارتل د لوس سولس» تحت مدیریت دولت ونزوئلا، و کنترل تجارت فراملی کوکائین از ونزوئلا، تا حد زیادی رد شده است.

گرچه باند جنایتکار «ترن د آراگو» یک سازمان جنایی واقعی با حضور فراملی است اما در مقایسه با قدرت کارتل‌ها در کلمبیا، مرکزیک یا اکوادور، رنگ می‌یازد. نکته قابل توجه این است که ارزیابی ملی تهدید مواد مخدر اداره مبارزه با مواد مخدر ایالات متحده در سال ۲۰۲۴ حتی نامی از ونزوئلا نمی‌برد. و یک گزارش طبقه‌بندی‌شده شورای اطلاعات ملی نشان داد که مادورو هیچ سازمان قاچاق مواد مخدری را کنترل نمی‌کند. نمی‌توان انکار کرد که مقداری ترانزیت مواد مخدر از طریق ونزوئلا وجود دارد، اما حجم آن در مقایسه با کوکائینی که در حال حاضر از مسیرهای ساحل اقیانوس آرام آمریکای جنوبی عبور می‌کند، بسیار ناچیز است. و ونزوئلا هیچ نقشی در تولید و صادرات مواد مخدر مصنوعی مانند فنتانیل یا بجران گسترده‌تر مواد افیونی ایالات متحده ندارد. فنتانیل، که مسئول اکثر مرگ‌های مرتبط با

طنز تلخ اجتناب‌ناپذیر است؛ عملیاتی که با شعارهای ضد مواد مخدر توجیه می‌شود، شرایط ایده‌آلی را برای سازمان‌های قاچاق مواد مخدر ایجاد می‌کند تا قدرت خود را گسترش دهند. تجمع نظامی در سواحل ونزوئلا، شیب لغزنده‌ای به سمت یک درگیری مسلحانه است که می‌تواند به رنج بسیار بیشتر برای مردم ونزوئلا، یک باتلاق سیاسی بالقوه برای ایالات متحده، تلفات نیروهای آمریکایی و بی‌ثباتی فاجعه‌بار بخش عمده‌ای از منطقه منجر شود.

آگهی شرکت‌های

تعاونی سراسر هرمزگان

در صبح ساحل

تلفن پذیرش: ۰۵-۱۵۵۰۳۲۲۴۱۴۶۲



شرکت مهندسی و ساخت تأسیسات دریایی ایران
(سهامی عام)

دوشنبه ۵ آبان ۱۴۰۴

سال ۴۰ • شماره ۵۵۳۳

گزارش

شرط‌های کلی و مخالفت آمریکا دو مانع اصلی پیش‌رو برای

خروج از لیست سیاه

درهم‌تنیدگی کلاف FATF

علی قاسمی نژاد

کارشناس ارشد علوم سیاسی

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————

—————



با وجود دعوت FATF از نماینده ایران برای شرکت در اجلاس این نهاد بین‌المللی بعد از شش سال، همچنان با خروج نام ایران از لیست

سیاه FATF موافقت نشد. این نهاد بین‌المللی دلیل این اقدام را حق تحفظ‌هایی که ایران درباره شناسایی گروه‌های تروریستی قرار داده عنوان کرد و در بیان‌های اعلام کرد اقدامات مقابله‌ای تمام اعضا بر علیه ایران مانند سال‌های گذشته باید ادامه پیدا کند. این در حالی است که ایران در ماه‌های اخیر اجرای مقررات دو کنوانسیون پالرمو و CFT را تصویب کرده است تا بتواند شرایط مناسب‌تری برای مرادات بانکی فراهم کند اما عدم خروج از لیست سیاه FATF همچنان مانعی جدی بر سر راه ایران خواهد بود.

عدم موافقت FATF به معنای بن‌بست نیست

بر اساس بیانیه مرکز اطلاعات مالی ایران عدم خروج نام ایران از لیست سیاه در شرایط فعلی به معنای بن‌بست نخواهد بود زیرا ایران بعد از شش سال به نشست این نهاد بین‌المللی دعوت شده و این به معنای آن است که اقدامات اخیر ایران توسط FATF مثبت ارزیابی شده است. مرکز اطلاعات مالی تاکید کرد خروج نام کشورها از لیست سیاه زمان‌بر است و تلاش‌ها برای خروج نام ایران از لیست ادامه دارد. نکته قابل توجه در بیانیه مرکز اطلاعات مالی ایران اشاره به دو موضوع فعال سازی مکانیسم ماشه و سوءنیت کشورهای تصمیم‌گیر در FATF از جمله ایالات متحده نسبت به ایران است. مواردی که موانع سیاسی پیش روی ایران را تأیید می‌کند.

آیا بدون مذاکره با آمریکا امکان خروج از لیست سیاه امکان‌پذیر نیست؟!

تجربه‌های گذشته نشان می‌دهد علی‌رغم اقدامات حقوقی و فنی کشورها، عدم همراهی و مخالفت آمریکا و کشورهای تأثیرگذار خروج از لیست سیاه را ناممکن می‌کند. برای تأیید این موضوع کافی است به خروج موقت ایران بعد از "اتوافق برجام" از این لیست اشاره کنیم. یعنی زمانی که ایران با آمریکا و قدرت‌های جهانی بر سر برنامه هسته‌ای خود به توافق رسید و اعتماد نسبی میان طرف‌ها به وجود آمده بود. با این وجود بعد از خروج دونالد ترامپ رئیس‌جمهور آمریکا از برجام، تعلیق ایران لغو شد و مجدداً به لیست سیاه افزوده شد.

شروط کلی و مبهم حقوقی ایران برای یک نهاد بین‌المللی

علاوه بر مخالفت آمریکا و دیگر کشورهای تأثیرگذار، اعمال شروط کلی توسط ایران برای تصویب دو کنوانسیون پالرمو و CFT مانعی جدی در حوزه حقوق بین‌الملل برای پیوستن کامل ایران به FATF خواهد بود. در زمان تصویب هر دو کنوانسیون در مجمع تشخیص مصلحت نظام بر اجرای تعهدات در چارچوب قوانین داخلی تأکید شد. بر اساس اعلام FATF نیز حق تحفظ‌های ایران بیش از حد تشخیص داده شده است. بر اساس قوانین بین‌المللی اعمال حق شرط در پیوستن به معاهده‌های بین‌المللی دارای ضوابطی است که باید مورد توجه دولت‌ها قرار بگیرد. از مهم‌ترین این ضوابط، عدم نقض مفاد و مقررات آن معاهده‌ی بین‌المللی، توسط شرط‌های دولت‌ها برای پیوستن به آن معاهده است. یعنی اگر دولتی می‌خواهد برای پیوستن به یک معاهده شرطی بگذارد، آن شرط نباید مغایر با مواد و مفاد آن معاهده بین‌المللی باشد. اکنون به نظر می‌رسد شرط‌های ایران به همین دلیل مورد موافقت FATF قرار نگرفته است. دولت ایران در زمان تصویب پالرمو و CFT باید به این موارد توجه می‌کرد تا از ادامه هزینه‌تراشی‌ها برای مردم به دلیل حضور در لیست سیاه FATF جلوگیری شود. اکنون با وجود تصویب دو کنوانسیون پالرمو و CFT در ایران اما همچنان به دلیل حضور ایران در لیست سیاه مشکلات ایران به ویژه در حوزه تراکنش‌های بانکی ادامه‌دار خواهد بود. به گفته کارشناسان حضور ایران در لیست سیاه هزینه‌های مالی برای مرادات تجاری و بانکی را ۱۰ تا ۲۵ درصد افزایش خواهد داد. این اتفاق موانع جدی را پیش‌روی بخش خصوصی ایران برای انجام فعالیت‌های اقتصادی به وجود آورده است. با این وجود نمایندگان مجلس در صدد هستند تا قانونی را تصویب کنند که دولت ایران را از اجرای تعهدات خود در مورد کنوانسیون‌های پالرمو و CFT منع کند. قانونی که اگر تصویب شود کلاف پیچیده FATF در ایران را پیچیده‌تر از گذشته خواهد کرد.

آگهی مناقصه عمومی – نوبت دوم

با موضوع انجام عملیات میکرو پایل به شماره 1004469

شرکت مهندسی و ساخت تأسیسات دریایی ایران در نظر دارد جهت انجام عملیات میکرو پایل مناقصه عمومی برگزار نماید.

لذا از تمامی شرکت های واجد صلاحیت دعوت می گردد پакتهای پیشنهادی خود را به مدت ۱۰ روز پس از تاریخ نشر آگهی نوبت اول، بر اساس دستور العمل برگزاری مناقصه عام به آدرس این شرکت ارسال نمایند. خواهشمند است جهت مشاهده اسناد مرتبط با این مناقصه و دستورالعمل مربوطه به سایت اینترنتی این شرکت <https://www.ioec.com/fa/tender> بخش "مناقصات " مراجعه و در صورت لزوم جهت کسب اطلاعات بیشتر از طریق شماره تلفن۰۲۶۴۸۲۴۲۶۸ –۰۲۱ با آقای مهندس پیشگاهی تماس حاصل فرمایند.

مفقودی

سند مالکیت:(برگ سبز) ، سند کارخانه، کارت شناسایی و پلاک موتورسیکلت انزکلتوری سیستم نامی تیپ۱۲۵ رنگ مشکی مدل۱۳۹۸ با شماره موتور۰۸۲۸۴۸FNB۰۰۱۲۴VIN ،شماره ۰۲۸۵۰۳۹۴۴۳۸A IRADA ۹۸۱۴۱ شماره پلاک۱۸۴ایران۳۹۳۲۸ به نام میلاد رسولی فرزند علی اکبر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد

مفقودی

سند مالکیت:(برگ سبز) ، سند کارخانه و کارت شناسایی نیمه یدک کفی سیستم ماموت تیپ A/B-۸/K۲۶۵ رنگ قرمز روغنی مدل ۱۳۹۰ با شماره شاسی ۰۲۲۳۱۵۳۷۲۳۱۵NACKFT۳۷۲۳۱۵ و شماره پلاک ۱۸۴ایران۳۷۱E۶۷ به نام آرزو رحمانیان فرزند نجات مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد

مفقودی

سند مالکیت:(برگ سبز) خودرو سواری سیستم سایپا تیپ۱۳ISE ارنگ سفید روغنی مدل۱۳۹۵ با شماره موتور ۵۶۵۲۵۹۱ M ۱۳/ شماره شاسی ۰۳۴۹۳۲۹۴G۳۴۱۱۱۰NAS۱۳ و شماره پلاک ۱۸۴ایران۲۱۹ ج ۹۱ به نام امیر زمانی فرزند نریمان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد

مفقودی

سند مالکیت:(برگ سبز) ، سند کارخانه و کارت شناسایی موتورسیکلت سیستم ساوین تیپ CD۱۱۲۵ رنگ سفید مدل ۱۳۹۵ با شماره موتور۱۲۴۴۲۱۲FND۰۰۱۲۴، شماره شاسی ۵۶۱۷۶۰۸۴۱ و شماره پلاک ۱۸۴ایران۹۶۴۲۸۰ به نام لقمان میری شهرونی فرزند محمد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد

زیرساخت‌هایی که پاسخگو رشد شهری نیستند

بندرعباس زیر بار جمعیت

عارف آل معزز

کارشناس علوم سیاسی



در سال‌های اخیر، یکی از مسائل مهمی که متأسفانه کمتر به آن پرداخته شده، رشد شتابان جمعیت شهر بندرعباس و فقدان زیرساخت‌های لازم برای پاسخگویی به این رشد است. بر اساس آخرین سرشماری رسمی در سال ۱۳۹۵، جمعیت بندرعباس حدود ۵۲۶ هزار نفر اعلام شد که نسبت به سال ۱۳۹۰ بیش از ۲۰ درصد افزایش داشته است؛ رشدی که در میان شهرهای بزرگ ایران کم‌سابقه است. اما برآوردهای غیررسمی و مبتنی بر داده‌های میدانی نشان می‌دهد که جمعیت بندرعباس اکنون از ۷۰۰ هزار نفر فراتر رفته است و با ادامه این روند، پیش‌بینی می‌شود در افق ۱۵ ساله آینده از مرز یک میلیون نفر عبور کند. در صورت تحقق این پیش‌بینی، بندرعباس در شمار کلان‌شهرهای جدید ایران قرار خواهد گرفت. اگر جمعیت فعلی بندرعباس را حدود ۷۰۰ هزار نفر در نظر بگیریم، رتبه جمعیتی این شهر اکنون در حدود دوازدهم کشور است، در حالی که در سال ۱۳۹۵ در رتبه هفدهم قرار داشت. این جهش پنج‌پله‌ای نشان‌دهنده سرعت رشد بالای جمعیت و افزایش مهاجرت به مرکز استان هرمزگان است. از سوی دیگر، مساحت شهر بندرعباس تنها حدود ۷۵ کیلومتر مربع است؛ به همین دلیل، تراکم جمعیت در مناطق مرکزی و برخی محلات مانند گلشهر، سیدکامل، اوزی‌ها و شهرک پیامبر اعظم(ص) بسیار بالاست. این تراکم، پیامدهای منفی متعددی از جمله ترافیک سنگین، کمبود فضاهای آموزشی، کاهش کیفیت زندگی و فشار بر خدمات شهری ایجاد کرده است.

بندرعباس؛ پتانسیل یا چالش؟

رشد جمعیت در ذات خود می‌تواند فرصتی ارزشمند برای توسعه باشد. بندرعباس، به عنوان بزرگ‌ترین بندر جنوبی کشور و دروازه تجارت ایران با جهان، تنها زمانی می‌تواند به رشد مداوم دست یابد که از ظرفیت‌های انسانی خود به‌درستی استفاده کند. اما این رشد، زمانی مفید است که زیرساخت‌های شهری، اقتصادی و فرهنگی متناسب با آن توسعه یابد؛ در غیر این صورت، تبدیل به تهدیدی برای توسعه متوازن و عدالت شهری خواهد شد.

سه مانع اصلی در مسیر رشد و توسعه بندرعباس

۱. تراکم جمعیتی و محدودیت جغرافیایی
نخستین مانع جدی، مساحت محدود شهر نسبت به جمعیت رویه‌ی رشد آن است. در حال حاضر، بسیاری از محلات بندرعباس به‌ویژه در مناطق مرکزی، دچار تراکم بالای جمعیت، کمبود فضای سبز و ضعف در کیفیت بافت



این شکاف باعث می‌شود فرصت‌های کارآفرینی و نوآوری از بین برود و فارغ‌التحصیلان دانشگاهی نتوانند در حوزه‌های تخصصی خود جذب شوند. در حوزه فرهنگی نیز بندرعباس با چالش‌های متعددی روبه‌روست. سال‌هاست موضوع احداث یک سالن تئاتر استاندارد برای شهر به آرزویی دست‌نیافتنی تبدیل شده است. همچنین، فضاهای فرهنگی و هنری کافی برای برگزاری برنامه‌های بومی، موسیقی، سینما و نمایشگاه‌های هنری وجود ندارد. این در حالی است که بندرعباس در ماه‌های سرد سال میزبان ده‌ها هزار گردشگر داخلی و خارجی است، اما

شهری هستند. به عنوان نمونه، در برخی مدارس مناطق گلشهر و شهرک پیامبر اعظم(ص)، ظرفیت ثبت‌نام دانش‌آموزان مدت‌ها قبل از شروع سال تحصیلی تکمیل می‌شود. همچنین خیابان‌های باریک، نبود مسیرهای جایگزین و ضعف در اجرای طرح‌های ترافیکی، زمان سفر درون‌شهری را به‌شدت افزایش داده است.

برای برون‌رفت از این وضعیت، چند اقدام ضروری پیشنهاد می‌شود:

-گسترش جغرافیایی شهر به سمت شمال بندرعباس، با رعایت اصول شهرسازی نوین و استاندارد.

-ایجاد شهرک‌های جدید و باکیفیت در حومه برای کنترل تمرکز جمعیت و کاهش فشار بر مناطق مرکزی.

-بهسازی معابر و زیرساخت‌های حمل‌ونقل شهری، به‌ویژه در مسیرهای منتهی به ساحل و مناطق پررفت‌وآمد.

-تسریع در تکمیل پروژه‌های عمرانی ناتمام مانند پل‌ها و کمربندی‌ها که می‌توانند نقش مهمی در کاهش ترافیک داشته باشند.

بدون توجه به این مسائل، بندرعباس در آینده با بحران زیست‌پذیری شهری روبه‌رو خواهد شد؛ بحرانی که بسیاری از شهرهای بزرگ کشور مانند تهران، مشهد و اصفهان هم‌اکنون درگیر آن هستند.

۲. ضعف در زیرساخت‌های علمی، فرهنگی و اجتماعی

دومین مانع توسعه بندرعباس، فقدان رشد متناسب علمی و فرهنگی با جایگاه اقتصادی شهر است. در حوزه آموزش عالی، دو دانشگاه اصلی شهر یعنی دانشگاه هرمزگان و دانشگاه علوم پزشکی بندرعباس، در رتبه‌بندی‌های ملی و بین‌المللی جایگاه مطلوبی ندارند. این مسئله موجب شده بسیاری از نخبگان و دانشجویان مستعد استان، برای ادامه تحصیل به سایر استان‌ها مهاجرت کنند و در نتیجه، سرمایه انسانی شهر تضعیف شود. از سوی دیگر، رابطه میان دانشگاه‌ها و صنایع بندری و تجاری بسیار ضعیف است.

با وجود ظرفیت عظیم اقتصادی در بنادر شهید رجایی و باهنر، هنوز حلقه اتصال مؤثری میان دانش، فناوری و صنعت شکل نگرفته است.

این شکاف باعث می‌شود فرصت‌های کارآفرینی و نوآوری از بین برود و فارغ‌التحصیلان دانشگاهی نتوانند در حوزه‌های تخصصی خود جذب شوند. در حوزه فرهنگی نیز بندرعباس با چالش‌های متعددی روبه‌روست.

سال‌هاست موضوع احداث یک سالن تئاتر استاندارد برای شهر به آرزویی دست‌نیافتنی تبدیل شده است. همچنین، فضاهای فرهنگی و هنری کافی برای برگزاری برنامه‌های بومی، موسیقی، سینما و نمایشگاه‌های هنری وجود ندارد. این در حالی است که بندرعباس در ماه‌های سرد سال میزبان ده‌ها هزار گردشگر داخلی و خارجی است، اما

۶. رابطه میان دانشگاه‌ها و صنایع بندری و تجاری بسیار ضعیف است. با وجود ظرفیت عظیم اقتصادی در بنادر شهید رجایی و باهنر، هنوز حلقه اتصال مؤثری میان دانش، فناوری و صنعت شکل نگرفته است.

زیرساخت‌های فرهنگی و تفریحی برای جذب و نگهداشت گردشگران در سطحی پایین باقی مانده‌اند.

برای ارتقای وضعیت فرهنگی و علمی شهر، لازم است از دانشگاه‌ها و مراکز علمی با هدف بهبود کیفیت آموزشی و پژوهشی حمایت شود و مراکز نوآوری و پارک علم و فناوری برای پیوند دانشگاه و صنعت اقدام ملموسی انجام دهند.

سرمایه‌گذاری در فضاهای فرهنگی و هنری شهر به‌ویژه در مناطق ساحلی و گردشگری نیز باید در دستورکار قرار گیرد.

۳. ضعف در مدیریت شهری و برنامه‌ریزی کلان

سومین مانع، که در واقع ریشه بسیاری از مشکلات دیگر نیز است، نبود مدیریت

گزارش روز

از ۱۸ نانوائی سنگگ شهر، ۱۷ نانوائی در پی کم یا گران‌فروشی تعطیل شدند

تنور سرد سنگگ

✓ شروع فعالیت نانوائی سنگگ ماشینی برای تأمین نیاز شهروندان



غزاله ماندگاری

خبرنگار

در پی افزایش تخلفات نانوائی‌های سنگگ در بندرعباس از جمله کم‌فروشی و گران‌فروشی، فعالیت ۱۷ واحد

از ۱۸ نانوائی سنگگ این شهر متوقف شد. هم‌زمان، نخستین نانوائی‌های سنگگ ماشینی در مناطق سرخون و نیایش آغاز به کار کرده‌اند تا نیاز مردم، به‌ویژه بیماران دیابتی، به نان کامل و استاندارد تأمین شود. در ادامه، گفت‌وگوی اختصاصی خبرنگار صبح ساحل با معاون توسعه و تعاون فرمانداری بندرعباس را درباره جزئیات این تصمیم و برنامه‌های آینده می‌خوانید.

❖ اختلاف دیدگاه‌ها در صنف سنگگ

یکی از نانوائیان بندرعباس که همچنان با نرخ مصوب فعالیت می‌کند، در این باره گفت: «من با همین قیمت ۶ هزار و ۸۵۰ تومان نان می‌پزم، سود خودم را دارم و مشتری‌ها هم راضی‌اند. کم‌فروشی نمی‌کنم، وزن نان‌ها حتی کمی بیشتر از حد استاندارد است. مردم از من طلبکار نیستند، من از مردم راضی‌ام و شکر خدا روزی‌ام را دارم.» اما نانوا دیگری که واحد او به‌طور موقت تعطیل شده، در دفاع از مشکلات صنف می‌گوید: «هزینه‌های کارگر در بندرعباس خیلی بالاست. بیشتر کارگرها غیربومی هستند و حقوق بالاتری می‌گیرند. شاطر و کمک‌شاطر کم پیدا می‌شود، هزینه سوخت، روغن، کنجد و حتی آرد آزاد هم بالا رفته. ما نمی‌خواهیم گران‌فروشی کنیم، ولی واقعاً دخل و خرج با هم نمی‌خواند.»

❖ نان سنگگ کمیاب شد

با تعطیلی نانوائی‌های سنگگ در سطح شهر، بسیاری از شهروندان از سختی دسترسی به نان مورد نیازشان گلایه دارند. یکی از شهروندان بندرعباسی که به گفته خود بیمار دیابتی است، می‌گوید: «من فقط نان سنگگ مصرف می‌کنم، چون دکتر گفته نان سفید برایم ضرر دارد. الان یک هفته است که نان سنگگ پیدا نمی‌شود. مجبورم از چند محله دورتر نان بخرم یا نان‌های دیگر استفاده کنم که برایم مناسب نیست. واقعاً فشار زیادی به ما وارد شده است.»

❖ علت تعطیلی: گران‌فروشی و کم‌فروشی‌های مکرر



زرتنگاری، معاون توسعه و تعاون فرمانداری بندرعباس، در تشریح جزئیات تعطیلی نانوائی‌های سنگگی گفت: «متأسفانه برخی نانوائیان سنگگی با وجود اطلاع از نرخ مصوب، اقدام به گران‌فروشی، کم‌فروشی و حتی فروش اجباری نان کنج‌دی به مردم کردند. شکایت‌های مردمی در این زمینه به‌طور روزانه به دفتر ما می‌رسید و در بررسی‌های تعزیرات نیز مشخص شد که تعدادی از واحدها چندین مرتبه جریمه شده‌اند؛ برخی تا ۹ بار به دلیل تخلفات مشابه جریمه شدند.» او افزود: «قیمت مصوب نان سنگگ در بندرعباس ۶ هزار و ۸۵۰ تومان است و در صورت افزون کنجد، حداکثر تا ۹ هزار تومان مجاز است. اما در برخی واحدها نان‌هایی با قیمت‌های ۳۰ تا ۵۰ هزار تومان فروخته می‌شد که نه وزن چانه‌ها مطابق استاندارد بود و نه قیمت با مصوبه همخوانی داشت.»

❖ نان «دوچانه»، تخلفی آشکار

زرتنگاری با اشاره به پدیده‌ای که نانواها آن را «نان دوچانه» می‌نامند، تصریح کرد: «طبق قانون، وزن چانه نان سنگگ باید ۷۲۰ گرم باشد که پس از پخت حدود ۵۰۰ گرم نان تحویل مردم می‌شود. بنابراین ادعای «نان دوچانه» با وزن کمتر از یک‌کیلو و ۴۴۰ گرم از اساس تخلف است. این عنوان صرفاً برای افزایش غیرقانونی قیمت‌ها استفاده شده است.»

❖ تنها یک نانوائی فعال با قیمت مصوب

به گفته معاون فرماندار، از میان ۱۸ نانوائی سنگگ در بندرعباس، تنها یک نانوائی با رعایت کامل مقررات و قیمت مصوب به فعالیت خود ادامه می‌دهد. این مقام مسئول ادامه داد: «این نانوائی که در چهچک‌پور واقع است، نان را با نرخ ۶ هزار و ۸۵۰ تومان نان تولید می‌کند، سود خود را دارد و مردم از کیفیت نان رضایت دارند. این نشان می‌دهد که رعایت قانون نه تنها ممکن است، بلکه موجب اعتماد و وفاداری مشتریان می‌شود.»

❖ آغاز فعالیت نانوائی‌های سنگگ ماشینی

زرتنگاری در ادامه از آغاز فعالیت دو نانوائی سنگگ ماشینی در مناطق سرخون و نیایش خبر داد و گفت: «در این دو واحد نان با کیفیت بالا و به‌صورت مکانیزه پخت می‌شود. فعلاً از آرد ۱۲ درصد سبوس‌گیری استفاده می‌شود اما در آینده نزدیک نان کامل برای بیماران دیابتی و اقشار خاص نیز تولید خواهد شد. کیفیت نان این واحدها بسیار مطلوب ارزیابی شده است.»

❖ تأکید بر حفظ حقوق مردم

معاون فرماندار بندرعباس در پایان گفت: «نان جزو اصلی‌ترین اقلام سفره مردم است و هیچ‌کس حق ندارد با تخلف در وزن یا قیمت، به حقوق شهروندان آسیب بزند. نان باید با انصاف پخته و عرضه شود. از نانوائیان می‌خواهیم به مسیر قانون برگردند تا واحدهایشان دوباره فعال شود، وگرنه بازرسی‌ها با جدیت ادامه خواهد داشت.»

آگهی شرکت‌های

تعاونی سراسر

هرمزگان

در صبح ساحل

تلفن پذیرش:
۰۵-۳۳۲۴۱۴۶۲



◀ آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی

و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۰۱۸-۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک پارسیان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای /خانم احسان نکهت یار فرزند علی اکبر بشماره شناسنامه ۷۶۱ صادره از پارسیان در یک باب ساختمان به مساحت ۲۹۱.۷۸ متر مربع پلاک ۱۰۹ فرعی از ۲۱۸۴ اصلی واقع در پارسیان خریداری از مالک رسمی آقای یاسر نصوری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۸/۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۸/۲۰

جمیل پار- رئیس ثبت اسناد و املاک پارسیان ۱۷۰۸/۱۳۹ م الف

میزخبر

مسابقات کشتی انتخابی تیم ملی کارگران کشور
کشتی‌کار هرمزگانی عنوان سومی
را کسب کرد

* سرویس ورزشی

کشتی‌گیر هرمزگانی در مسابقات قهرمانی و انتخابی تیم ملی کارگران کشور خوش درخشید. به گزارش صبح ساحل، مسابقات قهرمانی و انتخابی تیم ملی کشتی آزاد کارگران کشور جهت اعزام به رقابت‌های جهانی، به میزبانی شهرستان فیروزکوه برگزار شد.

در این رقابت‌ها، پیام قاسمی، نماینده استان هرمزگان در وزن ۷۰ کیلوگرم، با عملکردی درخشان موفق شد مقام سوم

کشور را کسب کند و برگ زرینی دیگر به افتخارات ورزش کارگری و کشتی استان بیفزاید. مربی این ورزشکار، بندر قاسمی (پدر وی) است که با پشتکار و تلاش مستمر در مسیر پرورش استعدادهای کشتی‌هرمزگان نقش مؤثری ایفا می‌کند.

افتخاری دیگر برای ورزش هرمزگان

بانوی هرمزگانی به عنوان سرپرست
نت بال ساحلی کشور منصوب شد

* سرویس ورزشی

یک بانوی هرمزگانی به عنوان سرپرست کارگروه نت بال ساحلی کشوری منصوب شد. به گزارش صبح ساحل، یوسف شبتاری رئیس هیئت انجمن‌های ورزشی هرمزگان گفت: هنگامه هنگام‌پور با سوابق و تجربیات ارزشمند خود، به عنوان سرپرست کارگروه نت بال ساحلی کشور معرفی شدند.

رئیس هیئت انجمن‌های ورزشی هرمزگان بیان داشت: تیم کارگروه نت بال ساحلی تحت سرپرستی هنگامه هنگام‌پور به دنبال ارتقاء سطح کیفی این رشته ورزشی، برگزاری دوره‌های آموزشی و مسابقات منظم خواهد بود.

برابری مدال المپیک ناشنوایان با مدال‌های المپیک
و پارالمپیکالهامی و سلیمانی، نمایندگان
هرمزگان در المپیک ناشنوایان ژاپن

* سرویس ورزشی

همزمان با هفته ناشنوایان و براساس پیشنهاد حجت‌الاسلام حمید رسایی، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی، المپیک ناشنوایان به رشته‌های ورزشی مدال‌آور اضافه شد.

بر اساس این پیشنهاد، نمایندگان مجلس با اصلاح بخشی از لایحه نظام جامع باشگاه‌داری در جمهوری اسلامی ایران موافقت کردند.

در این لایحه آمده است: رشته‌های ورزشی رتبه و نشان (مدال) آور به رشته‌های ورزشی اطلاق می‌شود که در ادوار بازی‌های المپیک و پارالمپیک به تأیید کمیته بین‌المللی المپیک، پارالمپیک و المپیک ناشنوایان (دفلمپیک) برگزار می‌شود، برای جمهوری اسلامی ایران رتبه و نشان (مدال) کسب نموده‌اند.

بدین ترتیب و با رأی ۴۵ نماینده مجلس، مشکل قدیمی این بخش از جامعه ورزش کشور حل شد و رشته‌های ورزشی مدال‌آور شامل مدال‌آوران بازی‌های المپیک، پارالمپیک و المپیک ناشنوایان شدند که این تفکیک در تمام بخش‌های قانون نظام جامع باشگاه‌داری اعمال می‌شود.

بیست و پنجمین دوره المپیک ورزش‌های ناشنوایان، میزبانی توکیو (ژاپن) برگزار می‌شود و فریدون الهامی از بندرعباس سرمربی تیم‌های ملی والیبال ساحلی و نورالدین سلیمانی از پارس‌یان بازیکن تیم ملی فوتبال به نمایندگی از استان هرمزگان در کاروان اعزامی جمهوری اسلامی ایران به این رقابت‌ها حضور دارند.

آگهی شرکت‌های
تعاونی سراسر هرمزگان
در صبح ساحل

تلفن پذیرش: ۰۵-۳۲۲۴۱۴۶۲

لیگ دسته اول فوتبال باشگاه‌های کشور

پنجمین باخت شناورسازی در کرج رقم خورد



تیم پالایش نفت بندرعباس در ورزشگاه خلیج فارس بندرعباس مقابل حریف خود به تساوی دست یافت و تیم شناورسازی قشم در ورزشگاه انقلاب کرج شکست دیگری را تجربه کرد.

تیم پالایش نفت بندرعباس مقابل تیم پارس جنوبی جم صف‌آرایی کرد که این بازی در پایان نود دقیقه با نتیجه یک یک مساوی به پایان

محمود رئیسی

دبیر سرویس ورزشی



در هفته دهم لیگ دسته اول فوتبال باشگاه‌های کشور دو نماینده هرمزگان به یک مساوی و یک شکست دست یافتند.

با همکاری کمیته دومینو هرمزگان برگزار شد

نخستین دوره دومینو در دبیرستان
نمونه دولتی جامعه‌الصادق

* محمود رئیسی

شد.

این رقابت‌ها در ۵ گروه ۳ نفره و یک گروه ۴ نفره، با شور و اشتیاق فراوان دانش‌آموزان برگزار شد.

در این مسابقات محمدمتین رئیسی با درخشش و تلاشی

در شهرستان میناب برگزار شد

مسابقات کاراته ویژه دختران

* محمود رئیسی

یک دوره مسابقات کاراته ویژه دختران در شهرستان میناب برگزار شد.

یاسمن غلامشاهی نائب رئیس بانوان هیئت کاراته شهرستان میناب گفت: این رقابت‌ها پس از وقفه‌ای ده ساله در بخش بانوان برگزار شد و با استقبال چشمگیر شرکت‌کنندگان و مربیان همراه بود.

در مراسم اختتامیه مسابقات، جعفر متقی رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان با ابراز

خرسندی از برگزاری مجدد این مسابقات گفت: برگزاری چنین رقابت‌هایی باعث ایجاد شور، نشاط و انگیزه در بین بانوان ورزشکار می‌شود و نقش مهمی در رشد و توسعه ورزش در شهرستان دارد.

در این مراسم، جوزان معاون اداره ورزش میناب، بهرامی نایب‌رئیس امور بانوان اداره ورزش، جابر پری‌تقی‌نژاد رئیس هیئت کاراته میناب، حسین رضائی و زهرا فتاح‌پور نمایندگان سبک شوتوکان JKA استان، و حمید نیک‌زاده و هاجر کبابی نمایندگان

مثال‌زدنی خود را به دیدار پایانی برابر علی کریمی رقیب قدرتمند خود رساند و در حالی که در دست شماری یک بر یک برابر بودند دست پایانی را میلیمتری به حریف خود واگذار کرد و علاوه بر مقام نایب قهرمانی به عنوان فنی‌ترین بازیکن این دوره از مسابقات توسط کمیته فنی رقابت‌ها انتخاب شد.

علی کریمی که در تمامی دیدارهای خود با نتیجه ۲ بر صفر رقبای خود را قاطعانه شکست داده بود در این دیدار عنوان قهرمانی این رقابت‌ها را از آن خود کرد. در دیدار رده‌بندی این دوره از مسابقات هم امیرعلی محمودی در بازی نزدیک، کیان فرخ زاده را با شکست بدرقه کرد و عنوان سومی مسابقات را از آن خود کرد و کیان فرخ زاده در جایگاه چهارم رقابت‌ها ایستاد.

علی کریمی، محمد متین رئیسی و امیر علی محمودی سه نفر برتر این مسابقات که حکم انتخابی دومین دوره مسابقات دومینو قهرمانی دانش‌آموزان استان هرمزگان را داشت مستقیماً حضور خود را برای این رقابت‌ها قطعی کردند. جادارد از عیسی حسین پور مدیر دبیرستان، محمد خوشفکر و ذاکری معاونین و جشان پور معلم ورزشی که در برگزاری این مسابقات نقش به سزایی داشتند و صادق یوسفی‌یگانه رئیس کمیته دومینو هیئت ورزش‌های همگانی هرمزگان تشکر کرد. شرکت‌کنندگان این دوره از مسابقات دومینو دبیرستان نمونه‌دولتی جامعه‌الصادق، محمد متین رئیسی، محمد آسن، سیدمحمدرضا سیادت، امیرعلی سالاری، ارشیا الهدادی، محمدعارف قائندی، حسان محمدی‌نسب، کیان فرخ‌زاده، محمدآراد شیخی پور، امیرحسین فولادی، امیرعلی فولادی، امیرهای اسدی، سهیل دیدودلت، امیرعلی محمودی، البرز محمودی‌زاده، آرتا رنجیری، آراد ملایی‌فرد، محمدطاها شهدادی و علی کریمی بودند.



سبک شوتوکان ایران حضور داشتند. در پایان این مسابقات آکادمی نجیب به مربیگری یاسمن غلامشاهی با کسب ۲۰ مدال طلا، ۱۰ نقره و ۶ برنز قهرمان شد. تیم امید به مربیگری نیلوفر رستمی با ۱۷ مدال طلا، ۱۷ نقره و ۲۹ برنز در مکان دوم ایستاد.

تیم بهار به مربیگری سمیه عدنی‌پور با ۴ مدال طلا، ۹ نقره و ۹ برنز سوم شد. تیم داوری این مسابقات متشکل از زهرا فتاح‌پور، مریم سالاری، ساناز حسینی، فاطمه راهویی، دنیا کامران‌فر، نیلوفر رستمی و زهرا دهقان بودند.

نبرد قدرت در راهروی بیمارستان

پرستار در تقابل پزشک و سیستم

✓ کالبدشکافی پویایی قدرت در بیمارستان و تحلیل جایگاه پرستاران در روز پرستار

محیا تنکده
روانشناس بالینی

در کالبد پیچیده و پویای بیمارستان‌های مدرن، فراسوی چرخه ابدی هجوم بیماران به اورژانس و شلوغی ایستگاه‌های پرستاری، نبردی نامرئی و ساختاری در جریان است. نبردی که نه با تیغ جراحی، که با ساز و کارهای قدرت و مشروعیت به پیش می‌رود. این تقابل، پرستار به مثابه ستون فقرات نامرئی سیستم سلامت را در مرکز میدان نیروهای متضاد قرار می‌دهد: در تقابلی دو سویه با اقتدار سنتی پزشک از یک سو و با منطق بوروکراتیک و سیاست‌های اداری از سوی دیگر. از منظر جامعه‌شناسی نهادهای سلامت، بیمارستان به عنوان یک میدان تحلیل می‌شود که در آن، گروه‌های حرفه‌ای مختلف برای کسب سرمایه نمادین، مشروعیت و حق قضاوت رقابت می‌کنند. در این میدان، پزشک با برخورداری از سرمایه نمادین و فرهنگی عظیم، در موضع مسلط ایستاده است، حال آنکه پرستار، با وجود برخورداری از گنجینه بی‌بدیل دانش عملی و ضمنی ناشی از مجاورت مداوم با بیمار، غالباً در حاشیه این روابط قدرت باقی می‌ماند. پرسش محوری آن است که چگونه می‌توان صدای پرستار را نه به مثابه یک ابزار اجرایی، بلکه به عنوان یک منبع حیاتی دانش و قضاوت بالینی، در تصمیم‌گیری‌های کلینیکی و مدیریتی تقویت کرد؟ و در این میان، نقش جنسیت با توجه به غالب بودن زنان در این حرفه به عنوان یک متغیر ساختاری تعیین‌کننده در تداوم این سلسله‌مراتب، چیست؟ پاسخ به این پرسش‌ها، کلید درک یکی از بنیادی‌ترین تنش‌ها در قلب نظام سلامت معاصر است.

ساختار قدرت نهادینه شده

بیمارستان به عنوان یک سازمان، نمونه کلاسیک یک بوروکراسی سلسله‌مراتبی است. در راس این هرم، پزشکان قرار دارند که دارای بالاترین سطح قدرت، مشروعیت و خودمختاری حرفه‌ای هستند. این اقتدار ریشه در سال‌ها آموزش تخصصی، پرستیژ اجتماعی و پشتیبانی قانونی دارد. در مقابل، پرستاران، علی‌رغم تحصیلات دانشگاهی و مجوزهای حرفه‌ای، عموماً در جایگاهی اجرایی و تابع تعریف می‌شوند. گفته‌های پزشکان "دستور" تلقی می‌شود و انتظار می‌رود پرستاران آن را بدون چالش قابل توجهی اجرا کنند. این پویایی تنها یک توافق ساده نیست بلکه توسط ساختارهای بیمارستان تقویت می‌شود. سیستم‌های گزارش دهی، جلسات مدیریتی که پرستاران در آن حضور کم‌رنگی دارند و تفاوت فاحش در دستمزدها، همگی به بازتولید این سلسله‌مراتب کمک می‌کنند. از منظر روانشناسی اجتماعی، این وضعیت می‌تواند منجر به "انزوای اپیزودیک" در میان پرستاران شود یعنی احساسی از ناتوانی و ناامیدی ناشی از ناتوانی در اثرگذاری بر بهبود بیمار، علی‌رغم داشتن دانش و نزدیکی بیشتر به او. این احساس، رضایت شغلی را کاهش داده و منجر به فرسودگی شغلی می‌شود. آمارها گویای این بحران هستند: بر اساس گزارش سازمان جهانی بهداشت کمبود جهانی پرستار به ۵.۹ میلیون نفر می‌رسد و فرسودگی شغلی یکی از دلایل اصلی ترک این حرفه است.

سرمایه نامرئی پرستار

یکی از قدرتمندترین و در عین حال نادیده گرفته‌شده‌ترین دارایی‌های پرستار، "دانش ضمنی" اوست. این دانش، حاصل تجربه مستقیم و مداوم با بیماران است توانایی درک تغییرات ظریف در وضعیت بیمار که

ممکن است در اعداد و نمودارها منعکس نشود. یک پرستار مجرب می‌تواند با نگاهی به چهره بیمار، نحوه تنفس او یا حتی سکوت غیرمعمولش، متوجه تشدید یک بحران شود، پیش از آنکه علائم حیاتی به طور خطرناکی تغییر کند. این دانش، شهودی، شخصی و به سختی قاب انتقال است. بر خلاف "دانش صریح" پزشک که در قالب تشخیص‌ها و پروتکل‌های مکتوب بیان می‌شود، دانش ضمنی پرستار در کنار دانش آکادمیک و حرفه‌ای او، در حین عمل و در بستر واقعی مراقبت شکل می‌گیرد. جامعه‌شناسان بر این باورند که این نوع دانش در محیط‌های سلسله‌مراتبی اغلب کم‌ارزش شمرده می‌شود، زیرا با معیارهای سنتی "تخصص" مطابقت ندارد. هنگامی که پرستاری بر اساس این دانش هشدار می‌دهد و با پاسخ "من پزشک هستم، تو پرستاری" مواجه می‌شود، نه تنها دانش او نادیده گرفته می‌شود، بلکه عزت نفس حرفه‌ای او نیز خدشه‌دار می‌گردد. این امر یک تناقض دردناک ایجاد می‌کند: سیستمی که برای نجات زندگی طراحی شده است، یکی از ارزشمندترین منابع اطلاعاتی و عملکردی خود را نادیده می‌گیرد.

سوءاستفاده نظام‌مند

در پشت صحنه ظاهراً استریل و حرفه‌ای بیمارستان، یک ابیهدمی خاموش و فرساینده جریان دارد: قلدری و سوءاستفاده سیستماتیک علیه پرستاران. این پدیده تنها به درشتی‌های پراکنده محدود نمی‌شود، بلکه به شکلی نهادینه در ساختار قدرت بیمارستان تنیده شده است. مصادیق آن از «خشونت عمودی» (خشونت همکاران هم‌رده علیه یکدیگر برای تخلیه فشارهای وارده) تا سوءاستفاده کلامی و تحقیر از سوی برخی پزشکان در ملا عام و در برابر چشمان بیماران و سایرین را در بر می‌گیرد. این رفتارها اغلب در پوشش «حفظ استانداردهای سختگیرانه» یا «فشار ذاتی محیط پرسترس» توجیه می‌شوند. از منظر روانشناسی، این محیط سمی، منجر به بروز «عوارض اخلاقی» در پرستاران می‌شود وضعیتی دردناک که در آن فرد می‌داند چه اقدام درستی وجود دارد، اما به دلیل موانع بیرونی یا ترس از عواقب، قادر به انجام آن نیست. این تعارض درونی، همراه با استرس مزمن ناشی از تحقیر، به فرسودگی شغلی، اضطراب، افسردگی و نهایتاً سندرم فرار مغزها از سیستم سلامت می‌انجامد. آمارهای نگران‌کننده، از جمله مطالعات داخلی، نشان می‌دهند که درصد قابل توجهی از پرستاران انواعی از این رفتارها را در طول دوران خدمت خود تجربه کرده‌اند. این سوء استفاده تنها یک مسئله انسانی نیست، بلکه خطری جدی برای ایمنی بیمار محسوب می‌شود، چرا که پرستاری که قربانی قلدری است، عزت نفس و تمرکز حرفه‌ای لازم برای



ارائه مراقبتی ایمن و مطلوب را از دست می‌دهد.

سایه سنگین یک حرفه زنانه

برای درک کامل این پویایی، نمی‌توان از نقش محوری جنسیت چشم پوشید. پرستاری در سراسر جهان به طور سنتی یک حرفه "زنانه" تلقی می‌شود. در ایران نیز این آمار چشمگیر است طبق گزارش نظام پرستاری کشور، بیش از ۹۰ درصد پرستاران را زنان تشکیل می‌دهند. این در حالی است که پزشکی، به ویژه در تخصص‌های پردرآمد و پرنفوذ، تاریخی مردانه دارد. جامعه‌شناسی جنسیت به ما می‌آموزد که صفات مرتبط با پرستاری همچون مراقبت،

یکی از قدرتمندترین و در عین حال نادیده گرفته‌شده‌ترین دارایی‌های پرستار، "دانش ضمنی" اوست. این دانش، حاصل تجربه مستقیم و مداوم تغییرات ظریف در وضعیت بیمار که ممکن است در اعداد و نمودارها منعکس نشود

دلسوزی، تبعیت و خدمتگذاری در بسیاری از فرهنگ‌ها به عنوان صفات "زنانه" تعریف و اغلب در مقایسه با صفات "مردانه"ی رهبری، قاطعیت و عقلانیت (که به پزشکان نسبت داده می‌شود) کم‌ارزش‌تر شمرده می‌شوند. این کلیشه‌های جنسیتی به ساختار قدرت در بیمارستان مشروعیت می‌بخشند. هنگامی که یک پرستار عمدتاً زن سعی می‌کند با قاطعیت بیشتر عمل کند یا دانش خود را ابراز کند، ممکن است به عنوان "تهاجمی" یا "عاطفی" برچسب بخورد، در حالی که همان رفتار از سوی یک پزشک مرد "مصمم" و "کارآمد" تفسیر می‌شود. این پدیده که در روانشناسی از آن به عنوان "ضدیت همکاری" یاد می‌شود، زنان را در موقعیتی دشوار قرار می‌دهد: اگر مطیع باشند، نادیده گرفته می‌شوند و اگر قاطع باشند، مجازات می‌شوند.

راهکارهایی برای تحول

تغییر این پویایی ریشه‌دار نیازمند تحولی چندسطحی است که شامل تغییر نگرش‌های فردی تا اصلاح ساختارهای سازمانی می‌شود.

بازتعریف آموزش حرفه‌ای

برنامه‌های درسی دانشکده‌های پزشکی

و پرستاری باید از همان ابتدا بر کار تیمی و احترام متقابل تأکید کنند. آموزش‌های بین‌حرفه‌ای می‌تواند کلیشه‌ها را از بین برده و درک متقابل را از دوران دانشجویی نهادینه کند.

ایجاد ساختارهای نهادی برای شنیدن

بیمارستان‌ها باید فضاهای امن و سیستماتیک برای گفتگوی بالینی ایجاد کنند. حضور پرستاران در جلسات کلینیکی مهم، کمیته‌های اخلاق پزشکی و هیئت‌های مدیره نه یک امتیاز، که یک ضرورت است. سیستم‌های "گزارش دهی بدون مجازات" برای نگرانی‌های بالینی می‌تواند پرستاران را بدون ترس از تلافی تشویق به صحبت کند.

ارزش‌گذاری رسمی دانش ضمنی

سیستم‌های ارزیابی عملکرد باید شاخص‌هایی برای شناسایی و پاداش دادن به مواردی که دانش ضمنی پرستاران منجر به پیشگیری از خطا یا بهبود بیمار شده است، در نظر بگیرند.

توانمندسازی از طریق رهبری

ایجاد نقش‌های رهبری بالینی برای پرستاران مجرب مانند پرستاران متخصص بالینی یا پرستاران محقق می‌تواند یک مسیر شغلی جایگزین ایجاد کند و الگوهای قدرتمندی برای دیگران باشد. این نقش‌ها به آنان این اختیار را می‌دهد که در سطوح برابر با پزشکان در مورد طرح مراقبت از بیمار تصمیم‌گیری کنند.

افزایش آگاهی از سوگیری جنسیتی

برگزاری کارگاه‌های آموزشی در مورد سوگیری ناخودآگاه برای تمامی پرسنل درمانی می‌تواند به شناسایی و کاهش کلیشه‌های جنسیتی که بر قضاوت‌های بالینی و تعاملات روزمره تأثیر می‌گذارند، کمک کند.

نبرد قدرت در راهروهای بیمارستان، نبردی برای به رسمیت شناختن است. پرستار، با دانش آکادمیک و ضمنی غنی و حضور بی‌وقفه‌اش در کنار تخت بیمار، ستون فقرات سیستم سلامت است. با این حال، سیستم‌های سلسله‌مراتبی و سوگیری‌های جنسیتی دیرینه، صدای او را خاموش و نقشش را کم‌رنگ کرده است. تقویت این صدا تنها به معنای بهبود شرایط کاری پرستاران نیست این یک ضرورت برای ایمنی بیمار و کیفیت مراقبت‌های سلامت است. زمانی که پرستار بتواند آزادانه دانش خود را به اشتراک بگذارد، زمانی که هشدارش با دقت شنیده شود و تخصصش به اندازه تخصص پزشک ارزشمند تلقی گردد، بیمارستان به جایگاهی واقعاً شفاف‌بخش تبدیل خواهد شد. مکانی که در آن، قدرت نه از جایگاه، که از خرد جمعی و همکاری اصیل سرچشمه می‌گیرد. این تحول، نه یک انتخاب، که یک سرمایه‌گذاری حیاتی برای آینده نظام سلامت است.

دانستنی

چرا مردم با هوش مصنوعی راحت‌تر درد دل می‌کنند تا با دوستانشان؟

سرویس زندگی

در دنیایی که هر روز مرز میان انسان و فناوری کم‌رنگ‌تر می‌شود، پدیده‌ای تازه در حال شکل‌گیری است: انسان‌هایی که به جای دوستی، هم‌صحبتی و همدلی، به سراغ هوش مصنوعی می‌روند تا راز دلشان را بگویند. دیگر لازم نیست نگران قضاوت باشی، نیازی نیست از نگاه سنگین کسی بترسی یا از لو رفتن حرفت اضطراب بگیری. کافی‌ست بنویسی: «می‌خواهم حرف بزنم» - و ریاتی بی‌نام و چهره، آرام و بی‌احساس، تا انتها گوش می‌دهد.

اما این نوع گفت‌وگو چه پیامدهایی دارد؟ آیا به رشد روح انسان کمک می‌کند یا به تنهایی او دامن می‌زند؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها با دکتر فرید فدائی، متخصص روان‌پزشکی گفت‌وگو کرده‌ایم.

هوش مصنوعی قضاوت نمی‌کند

شب‌های زیادی برای خیلی از ما پیش آمده که گوشی را برداریم و به‌جای صحبت با همسر، خانواده یا دوستی قدیمی، پنجره گفت‌وگوی هوش مصنوعی را باز کنیم و بنویسیم: «دلم گرفته، حوصله هیچ‌کس را ندارم». چند ثانیه بعد، پاسخ آرامی روی صفحه ظاهر می‌شود: «می‌فهمم، گاهی لازم است فقط استراحت کنی و به خودت فرصت بدهی».

و عجیب است که همین پاسخ ساده، برایمان دلگرم‌کننده می‌شود؛ چون قضاوت نمی‌کند، سؤال نمی‌پرسد و از ما توضیح نمی‌خواهد. فقط گوش می‌دهد.

هوش مصنوعی شنونده‌ای است که نه چهره دارد و نه پیش‌داوری؛ و همین بی‌طرفی ظاهری، آن را برای بسیاری از انسان‌ها به یک «پناه امن» تبدیل کرده است.

در چنین روایت‌های تکرارشونده‌ای، میل انسان به «امن بودن» خود را نشان می‌دهد: پناه بردن به گفت‌وگویی بی‌چهره، بی‌واکنش و بی‌خطر.

دکتر فرید فدائی، متخصص روان‌پزشکی، این اعتماد به هوش مصنوعی را ریشه‌یابی کرده و می‌گوید: «اگرچه انسان با درد دل کردن احساس آرامش پیدا می‌کند، اما همیشه نگران افشای راز یا واکنش منفی دیگران است. بسیاری از افراد از این می‌ترسند که اگر راز دلشان را بگویند، مورد سرزنش یا تمسخر قرار گیرند یا احساس شرمساری کنند. طبعاً در گفت‌وگو با هوش مصنوعی چنین نگرانی‌ای وجود ندارد.» در واقع، هوش مصنوعی شنونده‌ای است که نه چهره دارد و نه پیش‌داوری؛ و همین بی‌طرفی ظاهری، آن را برای بسیاری از انسان‌ها به یک «پناه امن» تبدیل کرده است.

جایگزینی خاموش برای گفت‌وگوی واقعی

گاهی گفت‌وگو با هوش مصنوعی فقط از سر کنج‌کاو آغاز می‌شود؛ اما آرام‌آرام تبدیل به عادت می‌شود. عادت به نوشتن برای چیزی که همیشه در دسترس است، خسته نمی‌شود، قهر نمی‌کند و هیچ‌وقت دیر جواب نمی‌دهد. برای بسیاری از افراد، این گفت‌وگوها آرامش‌بخش‌تر از چت با دوستان واقعی شده‌اند؛ گفت‌وگوهایی که دیگر بوی احساس انسانی نمی‌دهند، اما خالی از تنش‌اند. در چنین فضایی، مرز میان ارتباط انسانی و ارتباط ماشینی به‌تدریج رنگ می‌بازد. فدائی در تحلیل این پدیده می‌گوید: «در نسل‌های جدید، اعتماد به هوش مصنوعی تا حدی جایگزین گفت‌وگوهای واقعی با انسان‌ها شده است؛ هرچند در افراد میانسال و سالمند کمتر دیده می‌شود. باید توجه داشت که در گفت‌وگوهای انسانی، متن کلام تنها حدود ۲۰ درصد ارتباط را تشکیل می‌دهد و بخش عمده ارتباط از طریق لحن صدا، حالات چهره و حرکات بدن منتقل می‌شود. گفت‌وگو با هوش مصنوعی فقط آن ۲۰ درصد را دارد و در نتیجه بیشتر شبیه انتقال خبر است تا برقراری ارتباط.»

این سخن یادآور حقیقتی است که شاید فراموش کرده‌ایم: در دنیای دیجیتال، «کلمات» تنها پوسته‌ای از احساسات‌اند، بی‌آنکه گرمای نگاه یا ارزش صدا همراهشان باشد.

از خودبیگانگی در عصر هوش مصنوعی

در بخش دیگری از گفت‌وگو، فدائی به پیامدهای روانی این پدیده اشاره می‌کند: «جایگزینی گفت‌وگو با انسان توسط هوش مصنوعی، نشانه‌ای از نوعی از خودبیگانگی است. این وضعیت به مرور باعث فراموش شدن مهارت‌های ارتباطی، افزایش فاصله میان انسان‌ها و کاهش همدلی در روابط می‌شود. انسان از طریق همدلی و بازخوردهای عاطفی می‌تواند با دیگری ارتباط واقعی برقرار کند، اما وقتی رابطه بر مبنای تبادل اطلاعات صرف شکل بگیرد، عاطفه و همدلی جایی نخواهند داشت.» در واقع، هرچند هوش مصنوعی می‌تواند پاسخ دهد، اما نمی‌تواند «احساس کند». و همین فقدان احساس است که گفت‌وگوی انسان با ماشین را به تجربه‌ای سرد و تک‌بعدی بدل می‌کند.

آینده روابط انسانی در سایه هوش مصنوعی

شاید امروز گفت‌وگو با هوش مصنوعی تنها راهی برای تخلیه ذهنی یا گذر از لحظه‌ای سخت باشد، اما اگر این عادت به مرور جای ارتباط واقعی را بگیرد چه خواهد شد؟ دنیایی را تصور کنید که در آن انسان‌ها به جای شنیدن صدای یکدیگر، تنها با صدای مصنوعی ربات‌ها آرام می‌گیرند. روابط انسانی، که بر پایه عاطفه، درک و واکنش زنده شکل می‌گیرد، در خطر «خاموش شدن» است. وقتی از دکتر فرید فدائی درباره آینده این روابط می‌پرسیم، پاسخ می‌دهد: «گفت‌وگو با هوش مصنوعی فقط اطلاعات را منتقل می‌کند و بُیُده هیجانی و عاطفی ندارد. پاسکال گفته بود: قلب دلایلی دارد که منطق از آن بی‌خبر است. جامعه انسانی بر پایه عواطف شکل گرفته است و حذف این وجه عاطفی از ارتباط می‌تواند عواقب خطرناکی داشته باشد، از جمله تبدیل نگاه انسان به خود و دیگران به دیدگاهی ابزارِی.» در حقیقت، هرچه بیشتر به سمت گفت‌وگو با ربات‌ها برویم، خطر آن وجود دارد که خودمان نیز «ربات‌وار» شویم - منطقی، دقیق، اما بی‌احساس.

راه بازگشت به صمیمیت انسانی

در پایان گفت‌وگو، دکتر فدائی توصیه‌ای دارد که ساده به نظر می‌رسد، اما عمق فراوانی دارد: «برای حفظ روابط واقعی باید ارتباط عاطفی بین انسان‌ها و حتی میان انسان‌ها و دیگر موجودات زنده را تقویت کنیم. آشنایی دوباره با طبیعت، مهربانی با جانوران و صرف وقت بیشتر برای با هم بودن، می‌تواند مانع از آن شود که انسان هوش مصنوعی را به عنوان هم‌صحبت خود برگزیند.» شاید بازگشت به صمیمیت، کار سختی نباشد؛ کافی‌ست به‌جای تایپ کردن، یک تماس بگیریم، یک لبخند هدیه کنیم یا در سکوت کنار هم بنشینیم.../ایرنا

میز خبر

دستگیری شرور واخلالگر
نظم عمومی در بندرعباس

سرویس حوادث

فرمانده انتظامی شهرستان بندرعباس از شناسایی و دستگیری یک شرور و اخلالگر نظم عمومی در این شهرستان خبرداد. به گزارش صبح ساحل، سرهنگ علی اکبر مرادی اظهارکرد: در پی وقوع یک فقره شرارت و اریده‌کشی توسط یک شرور در یکی از محلات قدیمی شهرستان بندرعباس و متواری شدن متهم، پیگیری موضوع بصورت ویژه در دستور کار قرار گرفت.وی افزود: مأموران انتظامی کلانتری ۱۳ شهرستان با انجام گشت زنی‌های هدفمند پنهان و آشکار و بهره‌گیری ازشیوه‌های پلیس، متهم را شناسایی و در یک عملیات ضربتی و غافلگیرانه در مخفیگاهش دستگیر کردند.این مسئول انتظامی اظهار داشت: در بازرسی از مخفیگاه متهم، دو عدد قیچی سیم‌چین، دو قبضه سلاح سرد شامل قمه و چاقو و مقداری مواد مخدر تریاک کشف و ضبط شد.

لندکروز ۴۰۰میلیارد ریالی قاچاق
در توقیف پلیس

سرویس حوادث

فرمانده انتظامی استان هرمزگان از کشف یک دستگاه خودرو لندکروز قاچاق در شهرستان بندرعباس خبرداد. به گزارش صبح ساحل، سردار "علی اکبر جاویدان" در تشریح این خبر بیان داشت: مأموران پلیس شهرستان بندرعباس از نگهداری یکدستگاه خودرو لوکس خارجی قاچاق در یکی از محلات بندرعباس مطلع و موضوع را در دستور کار قرار دادند. وی افزود: مأموران ضمن هماهنگی با مقام قضایی با اعزام در محل اعلامی و بازرسی از داخل حیاط منزل یکدستگاه خودرو سواری تیونتا لندکروز فاقد مدارک که بصورت غیر قانونی و قاچاق وارد کشور شده بود کشف کردند. این مقام انتظامی استان ارزش مالی خودروی قاچاق کشف شده را بنا به اعلام نظر کارشناس اقتصادی ۴۰۰میلیارد ریال عنوان کرد.

اجاره کارت بانکی و سیم‌کارت جرم
سایبری است

سرویس حوادث

رئیس مرکز امداد و فوریت‌های سایبری پلیس فتا، با هشدار درباره تبلیغات فریبنده در فضای مجازی گفت: افرادی که حساب بانکی خود را اجاره می‌دهند متهم در جرایم مربوطه هستند.سرهنگ رامین پاشایی، رئیس مرکز امداد و فوریت‌های سایبری پلیس فتا، گفت: کلاهبرداران اغلب از شماره تلفن و شماره کارت یا حساب‌هایی استفاده می‌کنند که اجاره‌ای است یعنی متعلق به خود شخص نیستند. در مورد کارت‌ها هشدارهای لازم داده شده اما با این حال این کارت‌ها به‌عنوان کارت‌های اجاره‌ای بارها و بارها تبلیغ می‌شوند و به افراد وعده می‌دهند که در خانه بمانند و ماهانه ۵۰ میلیون تومان درآمد کسب کنند.وی افزود: آنها یک فرایند را توضیح می‌دهند که ظاهراً قانونی معرفی می‌شود، ولی در حقیقت غیرقانونی است. هرچا دیدید که از شما می‌خواهند کارت یا سیم‌کارت‌تان را اجاره دهید، یقین بدانید یک فرایند مجرمانه در حال وقوع است.سرهنگ پاشایی بیان داشت: در سیر مراحل قضایی، اولین کسی که مورد پیگرد قرار می‌گیرد معمولاً صاحب کارت یا سیم‌کارت است، ما پرونده‌هایی داشته‌ایم که حتی دارنده کارت مجبور شده مبالغ چند صد میلیونی پرداخت کند، بنابراین کارت یا سیم‌کارت‌تان را اجاره ندهید. سرهنگ پاشایی گفت: اولویت خدمات‌رسانی ما با افرادی است که در همان لحظه روی لینک فیشینگ کلیک کرده‌اند یا کارتشان توسط اسکیمر کپی شده و پول از حسابشان برداشت شده است. شماره ۰۹۶۳۸۰ از سال‌ها پیش فعال بوده و همچنان برای تماس‌های فوری در دسترس است.وی افزود: مشاوره تخصصی هم جزو برنامه کاری پلیس فتاست، اما تمرکز ما در سامانه جدید بر ارائه خدمات فوریتی به کسانی است که در لحظه دچار سرقت مالی شده‌اند. ما به آن بازه زمانی حساس «گلدن تایم» می‌گوییم؛ یعنی حدود نیم‌ساعت تا یک ساعت نخست پس از برداشت غیرمجاز. در این بازه، امکان مسدودی حساب مقصد و جلوگیری از پول شویی وجود دارد.پاشایی ادامه داد: بر اساس آمار ۶ ماهه نخست امسال، بیش از ۴۰۰ میلیارد تومان از وجوه سرقت‌شده با تماس فوری مردم و اقدام پلیس فتا، پیش از خرج شدن یا انتقال، سیو و به صاحبان حساب بازگردانده شده است. /سایت پلیس

رئیس پلیس امنیت اقتصادی فراجا عنوان کرد:

کشف شبکه بزرگ سوءاستفاده از کارت‌های بازرگانی

سرویس حوادث



آنها اقدام به واردات و صادرات انواع و اقسام کالا از قبیل خشکبار، آهن آلات، مصالح ساختمانی، سنگ آهن و... با کشورهای حاشیه خلیج فارس می‌کنند.وی افزود: با توجه به اطلاعات به دست آمده موضوع در دستور کار کارآگاهان پلیس امنیت

۱۲ هزار اسناد جعلی گمرکی

پلمب کارگاه تولید محصولات بهداشتی تقلبی

سرویس حوادث



هدایت می‌کند. سردار معظمی گودرزی با اشاره به اینکه طرح مقابله با خرید و فروش محصولات سلامت محور غیرمجاز مستمرا در حال انجام است خاطرنشان کرد: با بررسی‌های تخصصی صورت گرفته توسط پلیس هویت متهم اصلی پرونده به دست آمد و پس از تشریفات قضایی این شاید مجازی در کارگاه تولیدی زیرزمینی خود در تهران دستگیر شد و بیش از ۴۰ هزار قلم انواع محصولات سلامت محور تقلبی از این کارگاه کشف گردید.رئیس

رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات پایتخت از کشف یک کارگاه زیرزمینی تولید محصولات مراقبت از پوست خارجی در عملیات پلیس فتا تهران بزرگ خبر داد و گفت متهم اصلی دستگیر شده و بیش از ۴۰هزار قلم انواع لوازم آرایشی بهداشتی فاسد و تقلبی از این کارگاه زیرزمینی کشف شده است.

سردار داود معظمی گودرزی، در تشریح این خبر اظهار داشت به دنبال دریافت گزارشاتی مبنی بر فروش اقلام بهداشتی و سلامت محور در فضای مجازی و مراجعه حضوری تعدادی از شهروندان در خصوص آسیبهای فراوانی که با پس از استفاده از این محصولات به آنها رسیده بود پرونده در دستور کار پلیس فتا فرماندهی انتظامی تهران بزرگ قرار گرفت.

این مقام انتظامی تصریح کرد: کارشناسان پلیس فتا پایتخت اقدامات ویژه خود را آغاز کردند و با بهره‌گیری از روش‌های فنی و علمی مشخص شد منشا اصلی توزیع این محصولات یک صفحه اینستاگرامی است که با تبلیغات گسترده و تولیدمحتوای فریبنده کاربران را به سمت خرید این محصولات

آگهی شرکت‌های
تعاونی سراسر هرمزگان
در صبح ساحل

تلفن پذیرش: ۰۵-۳۲۴۱۴۶۲-۳۲۴۱۴۶۲

باکمک به آزادی
زندانی غیر عمد
جشن تولدت رو
خاص تر جلوه بدم

شماره حساب و شماره کارت جهت واریز
کمک‌های خیرخواهانه مردم نیکوکار هرمزگان
شماره کارت بانک ملی 6037991899936706
شماره حساب بانک ملی 0106110031007
بنام ستاد دیه هرمزگان
آدرس: ستاد دیه هرمزگان بلوار امام حسین روبروی شهرک طلایه جنب ایستگاه آتش نشانی شماره ۹

با سرزنش اجتماعی تخلفات رانندگی، از قانون شکنی و تکرار تخلف جلوگیری کنیم
اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان هرمزگان

آگهی فراخوان عمومی با ارزیابی فشرده کیفی شماره ۷۹-۴۰۴

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان هرمزگان در نظر دارد فراخوان عمومی فوق را با مشخصات و شرایط کلی ذیل از طریق برگزاری مناقصه ، به شرکت های واجد شرایط واگذار نماید.

الف) شرح مختصر کارها :

موضوع پروژه	مبلغ برآورد(ریال)	شهرستان	مدت پیمان(ماه)	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (ریال)
ادامه بهسازی و تعریض بخشی از محور تیاب -حکمی -میناب	۵۹۹,۷۷۰,۷۵۴,۲۹۳	میناب	۱۲	۲۹,۹۸۸,۵۳۷,۷۱۵

ب) محل تأمین اعتبار : از محل اعتبارات ملی و استانی
ج) شرایط متقاضی : ۱- داشتن شخصیت حقوقی ۲- داشتن توانایی ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در فرایند ارجاع کار و ضمانت نامه انجام تعهدات ۳- دارا بودن رتبه ۵ راه و ترابری. لذا متقاضیانی که دارای شرایط مذکور در بند « ج » فوق بوده و آمادگی اجرای پروژه را دارند می توانند جهت اخذ اسناد فراخوان از ساعت ۱۳:۳۰ مورخ ۰۶/۰۸/۱۴۰۴ لغایت ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۰۸/۱۳/۱۴۰۴ به پایگاه اینترنتی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. آخرین مهلت تحویل اسناد فراخوان، ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۰۸/۲۷/۱۴۰۴ و بازگشایی پاکات ساعت ۰۸:۰۰ مورخ ۰۸/۲۸/۱۴۰۴ خواهد بود. جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی www.iets.mporg.ir مراجعه نمایید.

شناسه آگهی: ۳۰۳۲۹۶۹

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای

میزخبر

استاندار تاکید کرد

ضرورت تهیه و تدوین نقشه راه سلامت سیستان و بلوچستان

سرویس خبری

سیستان و بلوچستان با اشاره به مشکلات متعدد و کمبود قابل توجه در حوزه بهداشت و درمان استان، تهیه و تدوین نقشه راه سلامت سیستان و بلوچستان را برای بازه زمانی سه ساله مورد تاکید قرار داد.

منصور بیجار در دیدار با سید سجاد رضوی معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با تشریح وضعیت شاخص‌های بهداشتی و درمانی استان بر لزوم تدوین نقشه راه سلامت استان در افق سه‌ساله برای حل کوتاه مدت برخی کمبودهای استان در این خصوص تاکید کرد.

وی پیشنهاد کرد: کمیته‌ای با حضور نمایندگان دانشگاه‌های علوم پزشکی استان تشکیل شود و بازنگری توانمندی‌ها و نیازهای استان، نقشه سلامت استان را تهیه تا پس از تأیید اولیه، موضوع به تایید وزارت بهداشت برسد و اعتبارات مورد نیاز آن توسط سازمان برنامه و بودجه کشور تأمین شود.استاندار افزود: روسای دانشگاه‌های علوم پزشکی موظف هستند در حوزه زیرساخت‌های درمانی و منابع انسانی بازنگری مجدد انجام دهند تا بر اساس آن نقشه سلامت استان منطبق با واقعیت تدوین شود.بیجار با بیان اینکه در برنامه جامع توسعه استان، تکمیل بخشی از زیرساخت‌های بهداشتی و درمانی استان دیده شده است، تصریح کرد: نیاز است که بخش خصوصی نیز در حوزه بهداشت و درمان در استان سرمایه‌گذاری انجام دهد و در این زمینه آمادگی داریم حمایت ویژه از سرمایه‌گذاران انجام دهیم.معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی هم با ابراز خرسندی از تلاش استاندار در افزایش سهمیه پذیرش دانشجو در رشته های پزشکی در استان، گفت: یکی از مشکلات حوزه درمان، عدم ماندگاری کادر متخصص پزشکی و درمانی در مناطق دورافتاده و کمبود نیرو است که با نگاه ویژه رییس جمهور و موافقت ایشان برای افزایش سهمیه پذیرش دانشجو، این کمبود تا ۷ سال آینده مرتفع می‌شود.

نماینده مردم کرمان و راور نسبت به شیوع بیماری تب برفکی هشدار داد

سرویس خبری

نماینده مردم کرمان و راور در مجلس با اشاره به دغدغه دامداران و عشایر منطقه گلپاف (شهرستان کرمان) درباره بیماری تب برفکی، گفت: با توجه به تعداد گاوداری‌ها در منطقه، باید به سرعت برای این موضوع چاره‌اندیشی شود. شهباز حسن پور در این رابطه اظهار کرد: در هفته گذشته بیماری تب برفکی در دامداری‌های چند استان شیوع پیدا کرده و این گونه جدید ویروس تب برفکی است که تاکنون سابقه نداشته است.وی افزود: با توجه به الگوی انتشار سریع ویروس، بلافاصله باید تمامی استان‌ها در آماده باش کامل قرار گیرند.نماینده مردم کرمان و راور در مجلس ضمن تاکید بر لزوم تامین واکسن موردنیاز برای مقابله با این بیماری، افزود: به دلیل تجمع گاوداری‌های بزرگ در منطقه درگیر که عمدتاً گاوهای مولد را هدف قرار داده، بیم آن می‌رود که تولید گوشت، شیر و لبنیات تحت تاثیر قرار بگیرد. حسن پور گفت: ویروس، دام‌های مولد و گوساله ها را هدف قرار داده و باعث مرگ و میر نزدیک به ۵۰ درصدی و زمین‌گیری گاوها شده است.

طرح ملی کارورزی با مشوق‌های بیمه‌ای و یارانه دستمزد در فارس اجرا شد

سرویس خبری



مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان فارس از اجرای «طرح ملی کارورزی فارغ‌التحصیلان دانشگاهی» در این استان خبر داد و گفت: بنگاه‌های اقتصادی می‌توانند از مشوق‌های بیمه‌ای و یارانه دستمزد بهره‌مند شوند.

سعید بیاری در این‌باره اظهارکرد: این طرح با هدف ارتقای مهارت‌های شغلی جوانان، تسهیل ورود به بازار کار و حمایت از کارفرمایان اجرایی شده است.

وی افزود: بر اساس دستورالعمل اجرایی، همه فارغ‌التحصیلان دارای مدرک کارشناسی و بالاتر یا حداکثر سن ۳۵ سال (برای آقایان با احتساب مدت خدمت سربازی) که فاقد سابقه بیمه تامین اجتماعی هستند، می‌توانند از طریق سامانه almp.mcls.gov.ir در این طرح ثبت‌نام کنند.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان فارس تصریح کرد: طول دوره کارورزی سه ماه است و در پایان، مبلغ ۶ میلیون تومان به حساب کارجو واریز می‌شود. بیاری ادامه داد: بنگاه‌های اقتصادی بخش خصوصی و تعاونی دارای مجوز رسمی نیز به ازای هر ۲ نفر نیروی بیمه‌شده می‌توانند یک کارورز جذب کنند.

وی با بیان اینکه کارفرمایان پس از پایان دوره سه‌ماهه، به مدت ۱۲ ماه از مشوق بیمه‌ای سهم کارفرما بهره‌مند می‌شوند، توضیح داد: دولت سهم بیمه کارفرما را پس از پرداخت، با یک ماه تاخیر به حساب آنان واریز می‌کند.

بیاری به اجرای «طرح یارانه دستمزد» در شهرستان‌های رستم، ممسنی، قیر کارزین، فراشبند و مرودشت اشاره کرد و گفت: در این طرح، فارغ‌التحصیلان مقاطع کاردانی به بالا که فاقد سابقه بیمه باشند، مشمول یارانه دستمزد معادل ۳۵ تا ۳۵ درصد حقوق و مزایا به مدت ۱۲ ماه می‌شوند.

وی افزود: زنان سرپرست خانوار، معزادان بهبودیافته، معلولان و زندانیان آزاد شده نیز بدون محدودیت سنی می‌توانند در این طرح شرکت کنند.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت سیستان و بلوچستان خبر داد:

سرمایه گذاری حدود ۲۳۰ هزار میلیارد تومانی در بخش صنعت

سرویس خبری

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت سیستان و بلوچستان از شکل‌گیری سرمایه‌گذاری حدود ۲۳۰ هزار میلیارد تومانی در بخش صمت این استان خبر داد و گفت: به منظور جذب سرمایه‌گذار، سهم ۲۰ درصدی پیش پرداخت زمین در شهرک‌های صنعتی به نصف کاهش یافته و به ۱۰ درصد رسیده است.

داود شهرکی در کارگروه صنعت استان افزود: حدود ۲۳۰ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری در بخش صنعت و صنایع معدنی سیستان و بلوچستان در حال شکل‌گیری است که از این میزان، ۱۵۷ هزار میلیارد تومان مربوط به طرح‌های وزارت صمت در استان بوده و این موضوع نشان‌دهنده اهتمام ویژه وزارت صمت به سرمایه‌گذاری در این منطقه است.

وی بیان کرد: اراده ویژه‌ای که وزیر صمت بر توسعه سیستان و بلوچستان دارد، در راستای



برنامه هفتم توسعه بوده که رشد هشت درصدی برای استان پیش‌بینی کرده است. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت سیستان و بلوچستان ادامه داد: در حوزه صنعت و معدن، پیش‌بینی سرمایه‌گذاری ۷۰ هزار میلیارد تومانی در طول برنامه هفتم در نظر گرفته شده بود

که خوشبختانه ما بسیار جلوتر از آن سهم در نظر گرفته شده، هستیم و تقریباً حدود چهار برابر آن سهم سرمایه‌گذاری در استان در حال شکل‌گیری بوده که بخشی از این پروژه‌ها در حال بهره‌برداری، بخشی آماده بهره‌برداری و بخشی نیز در حال اجرا هستند.

گشایش اقتصادی بوشهر با حضور وزیران در نمایشگاه‌های خرما، شیلات و آبزیان و صنایع دریایی

مهران سلطانی‌نژاد

رئیس اتاق بازرگانی بوشهر از برگزاری سه نمایشگاه تخصصی خرما، شیلات و آبزیان و صنایع دریایی خبر داد و گفت: این سه نمایشگاه تخصصی به مدت ۴ روز از ۲۰ آبان در بوشهر تشکیل می‌شود.

به گزارش صبح ساحل، خورشید گزدرازی رئیس اتاق بازرگانی بوشهر با اشاره به برگزاری نمایشگاه‌های خرما، شیلات، آبزیان و صنایع دریایی که از مهم‌ترین ظرفیت‌های برجسته استان بوشهر به شمار می‌رود، اظهار کرد: انتظار فعالان بخش خصوصی این است که وزیران و معاونان دستگاه‌های مرتبط با حضور در استان، از نزدیک با توانمندی‌ها، مسائل و چالش‌های این حوزه‌ها آشنا شوند.

وی تصریح کرد: برگزاری منظم جلسات شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی و همچنین ستاد اقتصاد مقاومتی، موجب احصا دقیق مسائل حوزه کسب‌وکار شده است. ازاین‌رو،

حضور مستقیم مسئولان کشوری در زمان برگزاری نمایشگاه‌ها که همه فعالان اقتصادی استان در آن حضور دارند می‌تواند نقش مؤثری در رفع مشکلات و تسهیل مسیر توسعه اقتصادی بوشهر داشته باشد.گزدرازی افزود: فعالان بخش خصوصی استان انتظار دارند، استانداران و نمایندگان بوشهر در مجلس شورای اسلامی که همواره اهتمام ویژه‌ای در پیگیری رونق اقتصادی استان داشته‌اند زمینه حضور وزیران و معاونان مرتبط را در زمان برگزاری نمایشگاه‌های تخصصی فراهم کنند، تا ضمن آشنایی نزدیک با توانمندی‌های استان، چالش‌ها و مشکلات کسب‌وکار مستقیم با آنان مطرح و گام‌های مؤثری در جهت گشایش اقتصادی برداشته شود.

رئیس اتاق بازرگانی بوشهر محصولات شیلات، آبزیان، خرما و صنایع دریایی را از تولیدات مهم استان اعلام کرد و از برگزاری سه نمایشگاه تخصصی خرما، شیلات و آبزیان و

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان مطرح کرد:

هشدار سالی خشک و کم‌باران در کرمان

شکیلا افضل‌ی

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای کرمان با اشاره به حجم ذخیره سدهای استان، گفت: تنها ۱۷ درصد ظرفیت سدها پر است و ادامه روند فعلی، تأمین آب شرب و کشاورزی را با چالش جدی روبه‌رو می‌کند.

به گزارش صبح ساحل، حمید علی‌دای‌سلیمانی، مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای کرمان در جمع خبرنگاران از کاهش بی‌سابقه بارندگی‌ها و افت چشمگیر ورودی سدهای استان در سال آبی جاری خبر داد و گفت: بر اساس داده‌های ایستگاه‌های باران‌سنجی، میزان بارندگی مهرماه ۱۴۰۴ در سطح استان کرمان صفر میلی‌متر گزارش شده است؛ در حالی‌که این میزان در مدت مشابه سال گذشته ۱٫۶ میلی‌متر و در میانگین بلندمدت ۱٫۳ میلی‌متر بوده است. این آمار نشان‌دهنده کاهش ۱۰۰ درصدی بارش‌ها در مقایسه با سال قبل است.

به گفته علی‌دای سلیمانی، طبق پیش‌بینی‌های منتشرشده توسط مرکز تحقیقات آب کشور در تاریخ ۷ مهر ۱۴۰۴، افزایش دمای هوا و کاهش قابل‌توجه بارندگی‌ها در ماه‌های پیش‌رو محتمل است، بنابراین باید انتظار سالی خشک و کم‌بارش را داشت.

کاهش نگران‌کننده ذخایر سدهای استان

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای کرمان در ادامه با اشاره به وضعیت نگران‌کننده سدهای استان اظهار داشت: در حال



حاضر تنها ۱۷ درصد از ظرفیت مخازن سدهای استان کرمان پر است؛ این میزان در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۷ درصد کاهش نشان می‌دهد. علی‌دای‌سلیمانی، افزود: مجموع ظرفیت سدهای مخزنی استان شامل سدهای شهید سلیمانی بافت، جیرفت، تنگوبه سیرجان و نساء بم حدود ۹۷ میلیون مترمکعب است که از این میزان، سد جیرفت با ۷۸ میلیون مترمکعب بیشترین حجم ذخیره را دارد. وی عنوان کرد: در حال حاضر حجم ذخیره آب در سد جیرفت ۷۸ میلیون مترمکعب، در سد تنگوبه سیرجان ۲٫۵ میلیون مترمکعب، در سد شهید سلیمانی بافت ۵٫۷ میلیون مترمکعب و در سد نساء بم ۱۰۴ میلیون مترمکعب گزارش شده است.

این زمینه است.گزدرازی ادامه داد: هفتمین نمایشگاه و همایش ملی خرما، آبزیان، صنایع دریایی به میزبانی استان بوشهر به مدت ۴ روز از ۲۰ آبان برگزار می‌شود که فرصتی ارزشمند برای معرفی ظرفیت‌های این محصولات استراتژیک خواهد بود.

صنایع دریایی در سال جاری در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان خبر داد و گفت: این رویدادها توانسته‌اند به بزرگ‌ترین نمایشگاه‌های تخصصی کشور در حوزه خود تبدیل شوند، که نشان‌دهنده ظرفیت‌ها و توانمندی‌های چشمگیر استان بوشهر در



افت ورودی سدها و چالش تأمین آب

علیدادی سلیمانی کاهش چشمگیر بارندگی‌ها و افزایش میانگین دما را از مهم‌ترین عوامل افت ورودی و ذخیره سدهای استان دانست و تصریح کرد: در صورت تداوم این شرایط، تأمین آب در بخش‌های شرب، کشاورزی و صنعتی استان کرمان با چالش‌های جدی روبه‌رو خواهد شد.وی با تأکید بر اهمیت مدیریت تقاضا و مصرف بهینه آب اظهار داشت: شرکت آب منطقه‌ای کرمان به‌صورت مستمر وضعیت ورودی و خروجی سدها را پایش می‌کند و با اجرای سیاست‌های مدیریت بهره‌برداری، در تلاش است اثرات منفی کاهش بارندگی را به حداقل برساند.علیدادی سلیمانی افزود: در کنار اقدامات فنی، همراهی مردم، کشاورزان و بهره‌برداران در کاهش مصرف و استفاده بهینه از منابع آبی نقشی تعیین‌کننده دارد.

طرح‌های تعادل‌بخشی و مقابله با اضافه‌برداشت

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای کرمان خاطرنشان کرد: این شرکت در راستای اجرای طرح تعادل‌بخشی منابع آب‌های زیرزمینی، اقداماتی نظیر جلوگیری از حفر چاه‌های غیرمجاز، کنترل برداشت‌ها و مدیریت مخازن سدها را در دستور کار قرار داده است.

وی تأکید کرد: در صورت عدم همکاری عمومی و ادامه روند کاهش بارش‌ها، اعمال محدودیت‌های جدی در برداشت و توزیع آب در برخی مناطق استان اجتناب‌ناپذیر خواهد بود.



بهزاد حبیب زاده

فعال فرهنگی

.....

مجموعه‌ی شعر «اعتراض در گلو‌ی ابر» صدای زنی است که در میان باران و باد جنوب، فریادش را شاعرانه فشرده است. گفت‌وگوی پیش‌رو با خالق این مجموعه، روایتی است از زیستن در بندرعباس، از شعر و اعتراض، از کودک و خیال و از زنی که می‌خواهد با واژه‌ها جهان را کمی نرم‌تر کند.

هانا زارعی، شاعر مجموعه‌ی «اعتراض در گلو‌ی ابر» از نسل دهه‌ی هشتاد و نود شعر هرمزگان است؛ نسلی که با زبان نو و نگاهی انتقادی به جهان، مسیر تازه‌ای در شعر جنوب گشوده‌اند. در این گفت‌وگو از چرایی انتخاب عنوانی متناقض‌نما، نسبت میان لطافت و اعتراض، و چگونگی پیوند شعر و اقلیم سخن می‌گوید.

.....

چرا عنوان «اعتراض در گلو‌ی ابر» را انتخاب کردید و هر کدام از این واژه‌ها چه مفهومی برایتان دارند؟

عنوان «اعتراض در گلو‌ی ابر» از یکی از شعرهای مجموعه انتخاب شده؛ که طنین نخ‌نمایی‌ست اعتراض در گلو‌ی ابر / که قطره‌قطره / در شکاف‌های زمین محبوس می‌شود. (شعر سی‌وچهارم، صفحه ۷۴) درباره‌ی مفهوم این واژه‌ها باید بگویم که کلمه‌ی خشن و زمخت اعتراض، در کنار واژه‌ی لطیف ابر، به پارادوکس ایجاد کرده و گویای یک واکنش و برخورد زنانه‌ایست که در برابر تمام وقایع دور و بر، اتفاق می‌افتد و روح و جسم را با هم درگیر کرده‌است.

آیا پیش از شروع نوشتن این مجموعه، تصویری کلی از مسیر و محتوای کتاب داشتید یا در حین نوشتن شکل گرفت؟

تولد یک مجموعه شعر، مثل تولد کتاب داستان و رمان نیست که از اول برایش ایده و شروع و پایانی در نظر گرفته شود. هر کدام از شعرها در مکانی و در حال و هوایی خاص، سروده می‌شوند و مجموع این احوالات و احساس‌ها یک مجموعه شعر می‌شود.

در این مجموعه، زبان شعر چقدر برایتان مهم بوده و در انتخاب کلمات، ساختار و پرهیز از کلیشه‌ها چه تجربه‌ای داشتید؟

برای من بیشتر، این مهم بود که خودم باشم و تمام شعرهای این مجموعه به نوعی، بیان واقعیت هستند به زبان خودم. بعضی از شعرهای این مجموعه ممکن است برای همه قابل فهم نباشد و نیاز به کدخوانی داشته باشد ولی چیزی که هست این است که من طرز بیان موضوع را به گونه‌ای که مختص خودم هست انتخاب کردم. مثلاً یک شعر توی این مجموعه هست که درباره کودک‌همسریت و ممکن است با یکبار خواندن سرسری، کسی متوجه موضوع شعر نشود و نیاز باشد چندین‌بار خوانده شود تا کاملاً همه چیز عریان پیش چشم خواننده قرار بگیرد. (شعر شماره پنج، صفحه‌ی سیزده)

شما برای کودکان هم شعر می‌نویسید، در گرگ پیر و پرنده هزار رنگ چه پیمای برای کودکان دارید؟

برای منی که ارتباط با بچه‌ها همیشه خوب بوده، دنیای کودکان، جایگاه ویژه و خاصی دارد. این کتاب بیشتر درباره‌ی کمبودهای فرد در زندگی است که در ارتباطش با دیگران تأثیر به‌سزایی دارد. ما در داستان این کتاب، با گرگی مواجه می‌شویم که یک کمبود و حسرت بزرگ دارد و همین موضوع باعث شده گرگ دست به کارهای ناشایستی از قبیل دوبه‌هم‌زنی و خبرچینی بزند. کمبود و حسرت گرگ راخودش با زبان خودش به پرنده هزاررنگ می‌گوید: از سرِ تنهایی جنجال می‌کنم / این جوری غصه‌هامو چال می‌کنم / من دلم دوست و رفیق خوب می‌خواد.....

چرا قالب شعر بلند کودکانه را انتخاب کردید؟

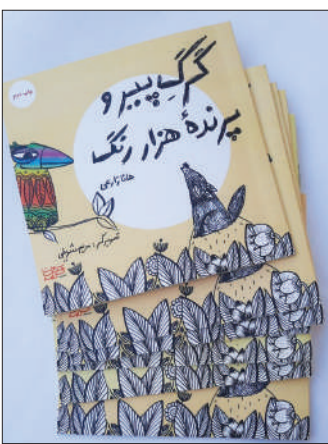
خودم از بچگی عاشق شعر بودم و داستان‌هایی را که به‌صورت شعر می‌خواندم و می‌شنیدم برایم جذابیت بیشتری داشتند و البته بهتر و بیشتر هم در ذهنم می‌ماندند. برای همین فکر می‌کنم داستان‌های موزون در ذهن بچه‌ها

چالش‌های نوشتن برای مخاطب کودک در مقایسه با بزرگسال برای شما چه بوده است؟

هر کدام چالش‌های خاص خودشان را دارند. نوشتن برای کودکان این گونه است که علاوه‌بر اینکه باید پیمای داشته باشد، باید گرینش کلمات طوری باشد که برای کودک قابل فهم باشد. از موضوعات پیرامون کودک که مدام با آن‌ها سر و کار دارد، یا رفتارهایی که از اطرافیان مشاهده می‌کند باید سوزۀ را در بیابری. حواست به کلمات و نوشته‌ها باشد که یک‌وقت در کنار یاد دادن یک کار خوب، مثلاً یک حرف بد را به بچه یاد ندهیم. واژه‌هایی که به‌کار می‌بریم خیلی مهم‌اند و باید در انتخابشان خیلی دقت کنیم.

زندگی در بندرعباس و استان هرمزگان چه تأثیری بر شعر شما گذاشته است؟

با توجه به اینکه دوران بچگی هم زیاد بندرعباس بودم و الان هم حدوداً بیست و شش سال است که ساکن اینجا هستم خب مسلماً تأثیرات خودش را گذاشته است. همان‌طور که در مجموعه اعتراض در گلو‌ی ابر، نه به‌وفور که



برخی جاها به این اقلیم اشاراتی شده.

طبیعت، فرهنگ و زبان محلی هرمزگان چقدر در کارهای شعریتان حضور دارد؟

طبیعت و فرهنگ، ناخودآگاه نمود پیدا می‌کند ولی زبان محلی را با اینکه بلدم ولی این اجازه را هنوز به‌خودم نداده‌ام که بومی بنویسم چون تسلطم را به اندازه کافی نمی‌دانم، اگرچه برخی از رفتارها و سنن و کلمات بومی را در شعرم می‌شود دید. البته با این‌حال با توجه به آشناییم به زبان بومی، تقریباً همه‌ی کتاب‌های بومی چاپ‌شده در انتشارات سمت روشن کلمه راخودم ویراستاری می‌کنم.

شعر هرمزگان در سال‌های اخیر چه ویژگی‌هایی داشته است؟

به‌نظرم برای پاسخ به این سؤال باید سال‌های اخیر را به دودسته تقسیم کرد: دهه هفتاد که در این دهه شاعران دهه چهل، آثارشان را در قالب کتاب چاپ کردند. مثل آقای منصفی، حسن کریمی‌زاده و آقای مسعود فرح. خود نسل دهه هفتاد افرادی مثل آقای موسی بندری، علی آموخته‌نژاد، بداله شهرجو و سعید آرامات هم آثارشان را چاپ کردند. دهه هفتاد جزو پویاترین دهه‌های شعر هرمزگان محسوب می‌شود که متأثر از شعر مرکز بود. ما بعد از دهه هفتاد، با



دهه هشتاد و نود مواجهیم که نسل تازه‌ای در شعر هرمزگان هستند و سر پرشوری دارند و نسبت به دهه هفتاد، شاعران زیادی را در استان هرمزگان می‌بینیم که صاحب اثر هستند و توانستند خودشان را فراتر از مرزهای استان هرمزگان معرفی کنند.

به نظر شما، شعر هرمزگان چه نقاط قوتی دارد و چه موانعی پیش رو دارد؟

مهمترین نقطه قوت شعر هرمزگان، پویایی نسل جوان آن است. شعر هرمزگان یک شعر با رویکرد مدرن و نو است و نوگرایی در شعر هرمزگان هیچ‌گاه متوقف نشده. درست است که جغرافیا می‌تواند یک سری ویژگی‌های اقلیمی را در شعر منطقه ایجاد کند اما جغرافیا خیلی تعیین‌کننده نیست. به‌نظرم همان موانعی که در سطح کشور وجود دارد و وضعیت خاص اجتماعی ما تأثیر خودش را در شعر و ادبیات و همچنین هنر گذاشته. همین‌ها می‌توانند موانع شعر هرمزگان هم باشند تا آن پویایی دهه هفتاد را شاهد نباشیم و نکته دیگر اینکه در دهه هفتاد، نزدیکی و ارتباطات گسترده‌ای بین شاعران وجود داشته که در دهه‌های اخیر بسیار کم شده و تأثیرات خودش را هم نشان خواهد داد.



آیا فضای نقد و انتشار شعر در هرمزگان به اندازه کافی رشد کرده است؟

نقد و انتشار، دو مقوله‌ی جدا هستند. در زمینه نقد متأسفانه در هرمزگان با نقد جدی مواجه نیستیم و تعداد کسانی که در این زمینه قلم می‌زنند کم و انگشت‌شمارند. اما در زمینه نشر، برخلاف حوزه‌ی نقد که پویا نبوده، در دهه هشتاد و نود پویایی بیشتری داشته و نشری که خود من بخشی از کارها را برعهده دارم، کتاب افراد زیادی از شاعران دهه هشتاد و نودی را منتشر کرده و بسیاری از کسانی که در حوزه‌ی ادبیات فعالیت می‌کنند در همین دو دهه توانستند آثارشان را چاپ کنند.

نگاه انتقادی در شعر شما چگونه شکل می‌گیرد؟

من خودم را جزو طیف دهه هشتاد و نود شعر هرمزگان می‌دانم که ویژگی این دسته، نگاه انتقادی است. نگاه انتقادی‌ای که به افراد، به اجتماع و به پیرامون خود دارند. مجموعه شعر سبیدی که از من منتشر شده از همین عنوانش، اعتراض و نقد را می‌توانید حس کنید و همچنین با مرور شعرهای مجموعه، کمتر شعری را می‌بینید که نگاه انتقادی ندارد. ولی اینکه روش خاصی باشد یا شیوه خاصی را در پیش گرفته باشم یا موضوع خاصی مد نظر

گفت‌وگو با «هانا زارعی»، شاعر کتاب «اعتراض در گلو‌ی ابر»

اعتراض می‌تواند نرم و شاعرانه باشد

باشد که مورد انتقاد قرار بگیرد به‌نظرم یک‌جور محدودیت قائل شدن است. مهم آن روحیه انتقادی و آن روحیه اعتراضی داشتن است که در شعر هم‌نسلان من وجود دارد.

آیا گذشته از محتوا، به فرم و زبان هم به‌عنوان ابزار اعتراض و بیان توجه ویژه دارید؟

من قبلاً شعر کلاسیک کار می‌کردم ولی احساس کردم برای بیان یک‌سری موضوعات، در شعر کلاسیک دستم بسته است و شروع کردم به نوشتن شعر سپید. زبان شعری من از نظر بعضی خوانندگان، زبان آسان و قابل فهمی نیست و کمی پیچیدگی در شعرم وجود دارد که مانع ارتباط گرفتن همه افراد با شعرم می‌شود ولی خودم این زبان را دوست دارم و برایم لذت‌بخش است که مخاطم را برای درک مطلب، به چالش بکشم.

زن بودن و نگاه زنانه چه نقشی در شعرهایتان دارد؟

مسلماً چیزی که در این مجموعه خوب خودش را نشان داده نگاه زنانه بوده است. بیان اعتراض و خشم و نشان دادن رنج‌ها از نگاه یک زن. زنی که وقتی از رنج و اعتراض صحبت می‌کند البته منظورش رنج زنانه نیست و به مفهوم عام دارد از انسان و رنج‌هایش حرف می‌زند.

کدام شاعران یا جریان‌های ادبی منطقه‌ای و ملی بیشترین تأثیر را بر شما گذاشته‌اند؟

من خودم را جزو دهه هشتاد و نود می‌دانم ولی در دوره‌ای که من شروع کردم به نوشتن، هنوز آن پویایی شعر دهه هفتاد وجود داشت و شاعران دهه هشتاد و نود هنوز به آن استقلال لازم نرسیده بودند که متمایزشان کنیم. فکر می‌کنم جریان دهه هفتاد یک جریان ده‌ساله نبود بلکه یک جریان مدت‌دار بود که تا سال‌های سال طول کشید و من هم از این جریان تأثیر گرفتم ولی تلاشم هم این بوده که خودم را در زبان و نوع نگاه و بهره‌گیری از عناصر شعری به یک استقلالی برسانم اما در کل این تأثیرگذاری روی همه هم‌نسلان من وجود دارد.

آیا پروژه یا کتاب تازه‌ای در دست دارید؟

یک کتاب برای کودکان نوشتم که در دست آماده‌سازی است و چون برای تصویرهای این کتاب، سختگیری خاصی دارم، تا به نتیجه مطلوبم نرسم عجله‌ای برای چاپش ندارم.

در آینده بیشتر به چه فضاها یا مضامینی می‌خواهید بپردازید؟

علاوه‌بر نوشتن برای بزرگترها که شامل داستان و شعر خواهد بود، حس عمیق و شدیدی من به دنیای کودکان باعث می‌شود که در آینده به امید خدا برای بچه‌ها بیشتر بنویسم.

دوست دارید شعرهایتان در چه زبان‌ها یا حوزه‌هایی بیشتر دیده شود (ترجمه، اجرا، جشنواره‌ها)؟

دیده شدن به آن معنای ظاهری‌اش مد نظرم نیست. ولی اینکه اثر یک فرد به زبان‌های دیگر ترجمه شود و مخاطبان جدیدی پیدا کند بسیار عالی است. از این نظر، ترجمه برام قابل احترام است. برای کتاب‌های شعر کودک هم دوست دارم که برای خود بچه‌ها اجرا شود و بتوانم از این طریق تأثیرگذاری‌اش را بیشتر کنم.

در خصوص فعالیت‌های جانبی هنری هم لطفاً توضیح بدید.

من در کنار نوشتن، سال‌هاست که در حوزه‌ی هنرهای تجسمی هم فعالیت می‌کنم. هنرهایی مثل نقاشی، نماکاشی، رزین، قالب‌سازی، مِهرسازی، سنگ مصنوعی و غیره که آن‌ها را آموزش هم می‌دهم. همان‌طوری که نوشتن برایم حکم تخلیه روانی را دارد و باعث آرامشم می‌شود، هنر هم برایم مثل نفس کشیدن است و برایم یک منبع انرژی حساب می‌شود و نمی‌توانم روزی را بدون هنر برای خودم تجسم کنم. به‌قول نیچه: ما محتاج هنریم تا زندگی هلاکمان نکند.

میزخبر

اعلام نتایج بازیینی جشنواره استانی تئاتر هرمزگان

سرویس فرهنگی

دبیر سی وهفتمین جشنواره استانی تئاتر هرمزگان از راه‌یابی ۲۹ اثر نمایشی به مرحله بازیینی این جشنواره خبر داد و گفت: این تعداد شامل ۱۶ اثر در بخش خیابانی و ۱۳ اثر در بخش صحنه‌ای است.

حسین کریمی در جمع خبرنگاران اظهار کرد: آثار راه‌یافته به بخش بازیینی جشنواره تئاتر استان در بخش تئاتر خیابانی شامل نمایش سرخابی به نویسندگی و کارگردان حبیب‌الله ناصری از میناب، دنیای سیگنال‌ها نویسنده ایوب رحیمی و کارگردان ابوالقاسم احدیان از میناب، دود مرگ نویسنده حسین محمد حسینی و کارگردان مرضیه آزادی خالص از بندرخمیر، ماهی شط دلوم نویسنده حیدر رضایی و کارگردان شیوا قاسمی از میناب، سه نقطه نویسنده و کارگردان داوود رمضان زاده از میناب و زار نویسنده و کارگردان سمیرا گودرزی از جزیره کیش است.وی بیان کرد: همچنین نمایش حقایقی درباره دختر ادريس نویسنده و کارگردان علیرضا داوری از بندرعباس، بازی‌نامه کلات نوشته سعید موحدی و کارگردان کورش سلمانی دهبارز از بندرعباس از آثار تایید شده در بخش نمایش صحنه‌ای است.دبیر جشنواره سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان هرمزگان اظهار کرد: آثار مشروط به بازیینی مجدد حضوری بخش صحنه‌ای نیز شامل نمایش گداز نوشته رضا گشتاسب و کارگردان حسین اصیلی از میناب، زنی تو دایر نویسنده و کارگردانمحمد جوشعار از جزیره کیش، آکواریوم کانگرو نویسنده مجید کاظمی‌زاده مرزدهی و کارگردان علی رحیمی از میناب و آقای نویسنده نوشته آرسان صفا و کارگردان فاطمه سیاهوشی از بندرعباس است.وی با اشاره به اینکه آثار مشروط پس از بازیینی مجدد زنده یا حضوری، مورد ارزیابی نهایی قرار خواهند گرفت و نتایج قطعی اعلام خواهد شد، گفت: نتایج آثار نمایشی این دوره توسط داوران مهدی عطایی دریایی، مصیب داوری، محمدامین سالاری و کاظم قبری بازیینی شده است.تئاتر با نمایش (به انگلیسی: Theatre) (به فرانسوی: Théâtre) یکی از شاخه‌های هنرهای نمایشی است که داستان یا موقعیتی را در برابر تماشاگران اجرا می‌کند. تئاتر بر اساس زبان، فضای اجرایی و کاربرد، انواع مختلفی مانند اپرا، باله، کابوکی، موزیکال، خیمه‌شب‌بازی، پانتومیم، تئاترخیابانی و تئاترشورایی، تئاتر مستند و پسیکودراما دارد. مهد تمدن و پیدایش نمایش یا تئاتر در یونان بوده و بعد از آن روم ایتالیا و در نهایت در سراسر دنیا انتقال پیدا کرد.تئاتر پیش‌تر به‌معنای مکان اجرا بود، نه خود نمایش، این کار توسط یک یا چند بازیگر در یک محیط باز به نام «سن» انجام می‌گیرد و توسط کارگردان هدایت می‌شود./ایرنا

فستیوال موسیقی و هنر «کاوان» در سهیلی قشم برگزار شد

سرویس فرهنگی

فستیوال موسیقی و هنر «کاوان» با حضور هنرمندان بومی جنوب کشور در اسکله جهانی سهیلی قشم برگزار شد و جلوه‌ای از پیوند مردم، فرهنگ و طبیعت را به نمایش گذاشت.

فستیوال موسیقی و هنر «کاوان» با مشارکت گروه‌های موسیقی نواحی، هنرمندان محلی و فعالان گردشگری در اسکله جهانی سهیلی قشم برگزار شد.این رویداد فرهنگی با هدف معرفی ظرفیت‌های بومی جزیره قشم، احیای سنت‌های اصیل موسیقی و صنایع‌دستی جنوب کشور و تقویت گردشگری فرهنگی طراحی شده بود. در فضای آمیخته از موسیقی، رنگ و طبیعت، نوای سازهای جنوبی در کنار نسیم خلیج فارس طنین‌انداز شد و حال‌وهوایی متفاوت به جزیره بخشید.در جریان این فستیوال، اقامتگاه‌های بوم‌گردی و هنرمندان محلی در اجرای برنامه‌ها، براییی بازارچه صنایع‌دستی، نمایش‌های آیینی و ارائه آثار هنری مشارکت داشتند. این همراهی، الگویی تازه از همکاری‌های مردمی در حوزه گردشگری فرهنگی و توسعه پایدار در جزیره قشم به شمار می‌رود.

سلخی: سهیلی نماد پیوند مردم، طبیعت و فرهنگ جنوب است

مجید سلخی عضو شورای اسلامی روستای سهیلی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس گفت: برگزاری فستیوال «کاوان» تجربه‌ای تازه در معرفی فرهنگ بومی و ظرفیت‌های هنری جنوب ایران بود که با همکاری اهالی و فعالان گردشگری شکل گرفت.وی افزود: این رویداد فرصتی بود تا موسیقی محلی، صنایع‌دستی و هنرهای نمایشی در کنار طبیعت منحصربه‌فرد جنگل‌های جِرا، به‌صورت مردمی و اصیل معرفی شوند. سلخی با اشاره به جهانی شدن روستای سهیلی تصریح کرد: سهیلی امروز به نماد پیوند مردم، طبیعت و فرهنگ جنوب تبدیل شده و جهانی شدن آن نتیجه سال‌ها تلاش اهالی برای حفظ اصالت و هویت بومی است.

به گفته وی، مردم سهیلی با مشارکت در طرح‌های بوم‌گردی و حفاظت از جنگل‌های جِرا، مسیر توسعه گردشگری پایدار را به‌صورت مردمی پیش برده‌اند؛ الگویی که نشان می‌دهد توسعه واقعی از دل فرهنگ و جامعه محلی می‌جوشد، نه از بیرون.

سهیلی؛ روستای جهانی گردشگری در قلب خلیج فارس

روستای جهانی سهیلی در غرب جزیره قشم، در مجاورت جنگل‌های جِرا، یکی از مقاصد شاخص گردشگری طبیعی و فرهنگی جنوب کشور است. این روستا با اقامتگاه‌های بوم‌گردی، بازارچه‌های محلی و مردمانی مهمان‌نواز، به الگویی موفق از گردشگری جامعه‌محور و حفظ سنت‌های بومی تبدیل شده است. سهیلی به‌واسطه ویژگی‌های منحصربه‌فرد در زمینه اکوتوریسم و مشارکت مردمی، در فهرست روستاهای جهانی گردشگری مورد تأیید سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) قرار دارد؛ جایگاهی که حاصل تلاش پیوسته مردم برای حفظ اصالت فرهنگی و حفاظت از طبیعت ارزشمند جزیره است./فارس



نتایج دومین دوره عرضه خودروهای وارداتی اعلام شد

مدیر پروژه واردات خودرو گفت: برگزاری قرعه‌کشی دومین دوره عرضه خودروهای وارداتی انجام شد و نتایج این مرحله اعلام شد.

مهدی ضیغمی، مدیر پروژه واردات خودروی وزارت صمت در خصوص زمان اعلام نتایج دومین دوره عرضه خودروهای وارداتی اظهار کرد: قرعه‌کشی دور جدید عرضه خودروهای وارداتی انجام شد و نتایج دیروز -یکشنبه ۴ آبان- اعلام شد.

به گفته او، در این دوره دو خودروی وارداتی برای شرکت سایپا عرضه شده است که شامل زوتی DL۵ با قیمت در مبادی ورودی ۸۲۶ میلیون تومان به صورت قیمت قطعی و چانگان CS۵۵ پلاس با قیمت یک میلیارد و ۷۸۲ میلیون تومان که به صورت علی‌الحساب اعلام شده است.

لازم به ذکر است، در این دوره عرضه خودروها به صورت فروش فوق‌العاده و ۱۲۰ روزه به مشتریان تحویل داده می‌شود.

متقاضیان برای کسب اطلاعات تکمیلی به سایت سامانه خودروهای وارداتی به آدرس Salecars.ir مراجعه کنند.

صبح‌ها



بنیانگذار:
شادروان
قاسم کرمی

صاحب امتیاز
شرکت تعاونی صبح ساحل
مدیر مسئول
الهام کرمی
قائم‌مقام مدیرمسئول و سردبیر
مهراب رشیدی
دبیر تحریریه
فاطمه محمودآبادی
دبیر سرویس ورزش
محمود رئیسی

دبیر سرویس حوادث
آنا رام
دبیر سرویس آنلاین
سامیه طهورنیا
چاپ مهدوی کرمان
تحریریه
۰۷۶۳۲۲۹۵۸۵ (داخلی ۱۲۴)
آگهی‌ها
۰۳۲۲۴۶۷۵۱ - ۰۷۶۳۲۲۴۱۴۶۲ (داخلی ۱۰۵)

روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی | سال ۴۰ ■ شماره ۵۵۳۳
رتبه اول در بین روزنامه‌های کشور با ضریب کیفی ۸۴/۲

فاکس شبانه‌روزی
۰۷۶۳۲۲۴۱۴۶۳
امور مشترکین
۰۷۶۳۲۲۳۳۷۲۶ (داخلی ۱۰۱)
دفتر مرکزی
بندرعباس، خیابان امام خمینی،
حدفاصل شهربانی و اتوتاج، جنب
بانک رفاه، ساختمان صبح ساحل
پایگاه خبری صبح‌ساحل نیوز
www.sobhesahel.ir

قطعات خودرو شناسنامه‌دار شدند؛ پایان دوران ابرهام در کیفیت

سرویس خبری

با اجرای آیین‌نامه جدید وزارت صمت، تمامی قطعات خودروهای داخلی شناسنامه‌دار می‌شوند تا منشأ تولید هر قطعه مشخص باشد. این اقدام نه تنها شفافیت در زنجیره تولید را افزایش می‌دهد، بلکه امکان مقایسه کیفیت خودروها و پیگیری مشکلات احتمالی را برای مصرف‌کنندگان فراهم می‌کند و پایان دوران ابرهام در کیفیت را رقم می‌زند.

سخنگوی این وزارت خانه - با تاکید بر مسئولیت وزارت صمت به عنوان سیاست‌گذار خودرو در کشور گفت: آیین‌نامه اجرایی ارتقاء کیفیت تولید خودرو و کاهش مصرف سوخت، که بر اساس پیشنهاد وزارت صنعت تنظیم و در کمیسیون‌های تخصصی دولت مورد بررسی قرار گرفت و در نهایت تصویب شد، اولین سندی است که به طور خاص به موضوع کیفیت تولید خودرو می‌پردازد و استانداردهای مربوطه را تعریف می‌کند.

وی در همین رابطه افزود: این آیین‌نامه تمامی زنجیره تولید خودرو را شامل می‌شود؛ طراحی، قطعه‌سازی، نوسازی، فروش و خدمات پس از فروش در یک نظام ارزیابی مورد رصد و پایش قرار خواهد گرفت. زارعی طراحی این آیین‌نامه را بر پایه نظام امتیازدهی در کیفیت خودروهای ساخت داخل دانست و گفت: سامانه‌ای برای ثبت این امتیازات در نظر گرفته شده و شرکت‌های بازرسی نظارت بر آن دارند، به این ترتیب ذینفعان خودرو که بیشتر مصرف‌کننده و مشتری است، قادر خواهد بود کیفیت خودروهای مختلف را مقایسه کرده و بر اساس آن انتخاب کنند. بنا بر اعلام وزارت صنعت، معدن و تجارت، وی



در تشریح دیگر الزامات آیین‌نامه گفت: یکی دیگر از موارد مهم در این آیین‌نامه، شناسنامه‌دار کردن قطعات داخلی خودرو است. با توجه به اینکه قطعات توسط شرکت‌های مختلف تولید می‌شود، این قطعات شناسنامه‌دار خواهد شد تا در صورت بروز مشکل یا نیاز به فراخوان، مشخص شود که کدام قطعه‌ساز قطعه مورد نظر را تولید کرده است.

سخنگوی وزارت صمت در پایان تصریح کرد: ساختار و نهادسازی در قالب کمیته‌ای متشکل از ذینفعان بخش خصوصی و دولتی شکل گرفته است. این کمیته وظیفه

سیاست‌گذاری و ارتقاء کیفیت خودرو را بر عهده دارد و در صورت نیاز، دستورالعمل‌های تکمیلی را تنظیم و ابلاغ می‌کند. سیاست‌گذار اصلی در این حوزه، وزارت صنعت، معدن و تجارت است و مصوبات این کارگروه با تایید وزیر اجرایی می‌شود.

گفتنی است؛ با اجرای این آیین‌نامه، انتظار می‌رود خلأهای نظارتی بر کیفیت خودرو برطرف شده و شاهد ارتقاء مستمر در کیفیت خودروهای تولید داخل باشیم، بهبود کیفیت، کاهش مصرف سوخت و رضایتمندی مردم از نتایج اجرای آیین‌نامه است./ايسنا

میزخبر

آغاز اولین شرایط فروش موسو دیزلی در بازار

سرویس خبری

معاون بازاریابی و فروش صنایع خودروسازی ایلیا از آغاز شرایط فروش اولین سری پیکاپ کره‌ای موسو گرند خان دیزلی به صورت نقدی در دو تیپ از ۵ آبان ماه خبر داد.

عقیل مصطفایی اعلام کرد: شرایط فروش اولین سری پیکاپ کره‌ای موسو گرند خان دیزلی ۱۴۰۴، با مدت تحویل ۷۵ روز آغاز خواهد شد.

وی تاکید کرد: این شرایط فروش با تحویل موعد ۷۵ روز مدل ۱۴۰۴ از روز ۵ آبان ماه تا اطلاع ثانوی اجرایی است. قیمت قطعی POWERLINE تا پی ۱ ۳۶,۹۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

به گفته معاون بازاریابی و فروش خودروسازی ایلیا؛ در همین راستا، متقاضیان می‌توانند به صورت مستقیم از صفحه فروش وبسایت صنایع خودروسازی ایلیا فرم رزرو را دریافت نمایند.

مشخصات فنی موسو گرندخان دیزلی

معاون بازاریابی و فروش صنایع خودروسازی ایلیا اعلام کرد: پیکاپ موسو گرند خان در نسخه دیزلی خود، با موتور ۲.۲ لیتری توربودیزل توان تولید ۲۰۲ اسب‌بخار قدرت و ۴۴۱ نیوتن متر گشتاور را دارد.

انتقال نیرو از طریق گیربکس ۶ سرعته اتوماتیک آیسین و سیستم انتقال قدرت دو چرخ متحرک (۲WD) انجام می‌شود. این خودرو با حداکثر سرعت ۱۷۲ کیلومتر بر ساعت و مصرف ترکیبی ۸.۷ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر، یکی از بهینه‌ترین پیکاپ‌های دیزلی بازار ایران به شمار می‌رود.

سیستم تعلیق جناقی دابل در جلو و ترمزهای دیسکی خنک‌شونده در هر چهار چرخ، تعادل و اطمینان بالایی را در مسیرهای شهری و آفرودی فراهم می‌کنند. وزن خالص این خودرو ۲۱۰۵ کیلوگرم اعلام شده است.

در حال حاضر، پیکاپ موسو گرند خان از طریق ۲۴ نمایندگی رسمی فروش و خدمات پس از فروش در سراسر کشور در دسترس خریداران قرار دارد.

کاریکاتور

اثر: کاردون - فرانسه



ایرانی‌ها بیشتر چه داروهایی مصرف می‌کنند؟

نگاهی به ۲۸ میلیارد قرص و داروی مصرفی در نیم سال اول ۱۴۰۴

میزان مصرف در ۶ ماهه نخست ۱۴۰۴ (میلیون عدد)



بیش از ۹۸ درصد از داروهای تأمین و توزیع شده در کشور، تولید داخل بوده و کمتر از ۲ درصد وارداتی است

در میان استان‌های کشور، تهران با مصرف ۵.۵ میلیارد عدد دارو، رتبه نخست مصرف را به خود اختصاص داده است.

ایرانی‌ها مجموعاً ۲۸ میلیارد عدد دارو به ارزش ۱۵۶ هزار میلیارد تومان را خریداری کرده‌اند.

